

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CETAK
MATA KULIAH DIFUSI INOVASI PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**



**Oleh:
Muhammad Azhar Thifal
1101617005
Teknologi Pendidikan**

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2021

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN SKRIPSI**

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Cetak Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Nama Mahasiswa : Muhammad Azhar Thifal

Nomor Registrasi : 1101617005

Program Studi : Teknologi Pendidikan

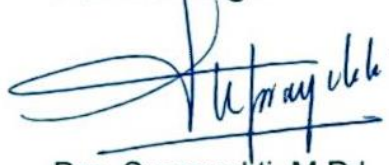
Tanggal Ujian : 19 Agustus 2021

Pembimbing I








Retno Widyaningrum, S.Kom, M.M
NIP. 197307142005022001

Pembimbing II



Dra. Suprayekti, M.Pd
NIP. 196010141990032001

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung Jawab)*		
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		
Dr. Khaerudin, M.Pd (Ketua Penguji)***		24-8-2021
Dr. R.A. Murti Kusuma Wirasti, S.IP, M.Si (Dosen Penguji)****	 26/8/21	26-8-2021
Dr. Eveline Siregar, M.Pd (Dosen Penguji)****		27-8-2021

Catatan:

*Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

**Wakil Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

***Ketua Penguji

****Dosen Penguji

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Muhammad Azhar Thifal

No. Registrasi : 1101617005

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Pengembangan Bahan Ajar Cetak Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari 2021 – Juli 2021.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 10 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



Muhammad Azhar Thifal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUHAMMAD AZHAR THIFAL
NIM : 1101617005
Fakultas/Prodi : FIP / TEKNOLOGI PENDIDIKAN
Alamat email : muhammadthifal@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CETAK MATA KULIAH DIFUSI
INOVASI PENDIDIKAN PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 September 2021

Penulis

(MUHAMMAD AZHAR THIFAL
nama dan tanda tangan

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CETAK
MATA KULIAH DIFUSI INOVASI PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

(2021)

Muhammad Azhar Thifal

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk mengembangkan Bahan Ajar Cetak Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta. Penelitian pengembangan Bahan Ajar Cetak ini menerapkan model *Design Based Research*. Model ini terdiri dari tiga tahapan utama yaitu (1) Tahap *Analysis* dan *Exploration*, (2) Tahap *Design* dan *Construction*, (3) Tahap *Evaluation* dan *Reflection*. Evaluasi pada penelitian pengembangan ini dilakukan melalui *expert review*, *one-to-one* dan *field test*. Tahap *expert review* melibatkan 1 orang ahli materi, 1 orang ahli disain pembelajaran, dan 1 orang ahli media. Nilai rata-rata yang diperoleh dari ahli materi adalah 4,71 termasuk kategori sangat baik, dari ahli disain pembelajaran adalah 3,12 termasuk kategori cukup baik, dari ahli media adalah 4,26 termasuk kategori sangat baik. Dan nilai rata-rata diperoleh dari *one-to-one* adalah 4,4 termasuk kategori sangat baik. Dan dari hasil *field test* melalui *pre test* dan *post test* terjadi peningkatan penguasaan mahasiswa dari 41,07 menjadi 82,27. Berdasarkan hasil tersebut, dapat dikatakan bahwa secara keseluruhan Bahan Ajar Cetak ini dinyatakan memiliki kualitas yang sangat baik. Dan dapat digunakan sebagai alternatif sumber belajar mahasiswa dalam proses pembelajaran Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan.

Kata kunci : Pengembangan, Bahan Ajar Cetak, Difusi Inovasi Pendidikan, *Design Based Research*.

**DEVELOPMENT OF PRINT TEACHING MATERIALS
DIFFUSION OF EDUCATIONAL INNOVATION COURSES
EDUCATIONAL TECHNOLOGY STUDY PROGRAM
STATE UNIVERSITY OF JAKARTA**

(2021)

Muhammad Azhar Thifal

ABSTRACT

This development research aims to develop Printed Teaching Materials for Diffusion of Educational Innovation Courses in the Education Technology Study Program, State University of Jakarta. This research on the development of Printed Teaching Materials applies the Design Based Research model. This model consists of three main stages, namely (1) Analysis and Exploration Phase, (2) Design and Construction Phase, (3) Evaluation and Reflection Phase. Evaluation in this development research was conducted through expert review, one-to-one and field test. The expert review stage involves 1 material expert, 1 learning design expert, and 1 media expert. The average value obtained from the material expert is 4.71, including the very good category, from the learning design expert it is 3.12 including the fairly good category, from the media expert it is 4.26 including the very good category. And the average value obtained from one-to-one is 4.4, including the very good category. And from the results of the field test through pre-test and post-test, there was an increase in student mastery from 41,07 to 82,27. Based on these results, it can be said that overall this Printed Teaching Material is stated to have very good quality. And it can be used as an alternative source of student learning in the learning process of the Diffusion of Educational Innovation Course.

Keywords: Development, Print Teaching Materials, Diffusion of Educational Innovation, Design Based Research.

LEMBAR PERSEMBAHAN

*Jika kamu tidak tahan terhadap penatnya belajar,
maka kamu akan menanggung bahayanya kebodohan.*

*Ilmu itu seperti air. Jika ia tidak bergerak,
maka ia akan menjadi keruh lalu membusuk.*

Imam Syafi'i

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Bahan Ajar Cetak Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta”** sebagai syarat untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik dalam segi moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, Ibu Dr. Wirda Hanim, M.Psi selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang membantu secara tidak dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
2. Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom, M.M selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan dan Dosen Pembimbing I yang telah

memberikan banyak bimbingan dan mengarahkan penulis selama melakukan penyusunan skripsi ini.

3. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak bimbingan dan motivasi untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Cecep Kustandi, M.Pd dan Ibu Diana Ariani, M.Pd selaku penguji produk penulis pada aspek media pembelajaran dan desain pembelajaran yang mana saran dan kritiknya sangat membantu penulis dalam menjadikan produk bahan ajar cetak tersebut lebih baik lagi.
5. Bapak Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed selaku dosen pembimbing akademik sejak penulis menjadi mahasiswa baru di Teknologi Pendidikan. Terimakasih Bapak atas segala ilmu, dukungan dan perhatiannya kepada penulis.
6. Segenap dosen dan staf Prodi Teknologi Pendidikan yang selalu memberikan bimbingan kepada penulis selama menjadi mahasiswa Teknologi Pendidikan.
7. Mahasiswa Teknologi Pendidikan 2017 yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis selama menjadi mahasiswa Teknologi Pendidikan.
8. Ayudyah Ratih Hapsari, Ramadhan Dwi, Esgi Afrista, dan Ersu Mauliza. Terimakasih sudah menjadi teman yang seru dan paling dirindukan.

Terimakasih kalian sudah banyak sekali membantu demi terselesaikannya skripsi ini.

9. Bapak Supratman, Ibu Nafi'ah, Sulkhil Firdhausya Heryudo, Muhammad Wildan, dan Muhammad Rizqon Daffa selaku keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan dan do'a yang tak henti-hentinya.

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, masih banyak yang harus diperbaiki dan dikembangkan kedepannya. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan oleh penulis.

Jakarta, 30 Juli 2021

MAT

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Ruang Lingkup	9
D. Tujuan Pengembangan	10
E. Kegunaan Pengembangan	10
BAB II KAJIAN TEORI	12
A. Kajian Media Pembelajaran	12
1. Pengertian Media Pembelajaran	12
2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	14

3. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	19
B. Kajian Bahan Ajar Cetak	20
1. Pengertian Bahan Ajar Cetak.....	20
2. Karakteristik Bahan Ajar Cetak.....	22
3. Prinsip-prinsip Bahan Ajar Cetak.....	26
4. Komponen-komponen Modul Cetak	28
5. Peran Bahan Ajar Cetak.....	30
6. Prinsip Desain Pesan Bahan Ajar Cetak	34
C. Kajian Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan	41
1. Deskripsi Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan	41
2. Tujuan Pembelajaran Mata Kuliah Difusi Inovasi Pendidikan	43
D. Kajian Mahasiswa Program Studi Teknologi Pendidikan	45
1. Profil Program Studi Teknologi Pendidikan	45
2. Karakteristik Mahasiswa Program Studi Teknologi Pendidikan	47
E. Kajian Model Pengembangan Pembelajaran	51
1. Pengertian Pengembangan Pembelajaran	51
2. Model-model Pengembangan Pembelajaran Berorientasi Penelitian.....	54
1) Model Dick and Carey	55
2) Model Borg & Gall	58
3) Model Design Based Research	61
F. Penelitian Relevan	65
G. Model Konseptual	66
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	69
A. Tujuan Khusus Pengembangan	69
B. Tempat dan Waktu Penelitian	69

C. Prosedur Pengembangan	70
1. Tahap <i>Analysis</i> dan <i>Exploration</i>	70
2. Tahap <i>Design</i> dan <i>Construction</i>	71
3. Tahap <i>Evaluation</i> dan <i>Reflection</i>	76
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN.....	79
A. Deskripsi Hasil Pengembangan	79
1. Tahap <i>Analysis</i> dan <i>Exploration</i>	79
2. Tahap <i>Design</i> dan <i>Construction</i>	82
3. Tahap <i>Evaluation</i> dan <i>Reflection</i>	90
B. Prosedur Pemanfaatan Produk	107
C. Keterbatasan Pengembangan.....	108
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	110
A. Kesimpulan	110
B. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	113
LAMPIRAN	116
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	157

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Dick & Carey	56
Gambar 2.2 Model Borg & Gall.....	58
Gambar 2.3 Model <i>Design Based Research</i>	62
Gambar 3.1 Model <i>Design Based Research</i>	70
Gambar 4.1 Cover Bahan Ajar Cetak	88
Gambar 4.2 Tampilan Materi Bahan Ajar Cetak	88
Gambar 4.3 Penambahan Contoh Dari Materi.....	91
Gambar 4.4 Warna Pada Cover.....	92
Gambar 4.5 Penambahan Visualisasi Pada Tiap Materi.....	93
Gambar 4.6 Perubahan <i>Layout</i>	94
Gambar 4.7 Bercerita Dengan Visual	95
Gambar 4.8 Tujuan Pembelajaran	96
Gambar 4.9 Pola Interaktif	96
Gambar 4.10 Konsistensi Kata Sapaan	97
Gambar 4.11 Perubahan Jenis Huruf	98
Gambar 4.12 Penambahan Visual Noncontoh.....	99
Gambar 4.13 Perubahan Letak Halaman Daftar Tabel.....	99
Gambar 4.14 Penambahan Visualisasi.....	101
Gambar 4.15 Konsistensi <i>Bullet Poin</i>	102
Gambar 4.16 Jarak Pada <i>Shape</i> Sub Judul.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Klasifikasi Media Menurut Anderson	19
Tabel 4.1 Kendala Selama Proses Pembelajaran.....	80
Tabel 4.2 Ikon Panduan Belajar Dalam Modul.....	89
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Kuantitatif Ahli Materi.....	94
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Kuantitatif Ahli Disain Pembelajaran	97
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Kuantitatif Ahli Media Pembelajaran.....	100
Tabel 4.6 Hasil Penilaian <i>One-to-One</i>	103
Tabel 4.7 Hasil Uji Coba <i>Pre-Test</i>	104
Tabel 4.8 Hasil Uji Coba <i>Post-Test</i>	105



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penelitian.....	117
Lampiran 2 Garis Besar Isi Media.....	118
Lampiran 3 Instrumen	137
Lampiran 4 Tampilan Bahan Ajar Cetak	149
Lampiran 5 Soal <i>Field Test</i>	150

