

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, K., Giri, D., Santyasa, W., & Tegeh, M. (2017). Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis *Self Regulated Learning* (Srl) Dengan Model Am3pu3 Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Budaya Bagi Siswa Kelas X Smk. *Jurnal Teknologi Pembelajaran Indonesia*, 7(1).
- Ahmadi, Farid. Ibda, H. (2018). *Media Literasi Sekolah*. Semarang, Jawa Tengah: Cv. Pilar Nusantara.
- Amin. Titin Khoirul. (2014). Pengembangan Media Video Interaktif Pada Pembelajaran Tematik Tema Lingkungan Kelas III Sekolah Dasar Negeri.
- Anggraini, D. (2013). Pemanfaatan Teknologi Animasi Dalam Meningkatkan Minat Siswa Terhadap Tari Tradisi Yang Menyimpan Nilai-Nilai Luhur. *Pengkajian Dan Penciptaan Seni*, 9(1).
- Arsyad. Azhar. (2015). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Aritonang. (2020). Meningkatkan Minat Belajar Pkn Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Tari Bambu. *Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan*, 25(2), 79–85.
- Aritonang T. (2019). Meningkatkan Minat Belajar Pkn Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Tari Bambu. *Jurnal Global Edukasi*, 3(1), 31–38.
- Asmoro & Pramono. (2019). *Desain Media Interaktif Smk/Mak Kelas Xii. Kompetensi Keahlian Multimedia*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Candani, F. (2019). Meningkatkan Minat Belajar Siswa Dalam

Pembelajaran Seni Tari Dengan Metode Cooperative Learning Di Kelas Viii.4 Smp N 17 Padang.In *1 Seri B* (Vol. 8, Issue 1).

Candani, F. I. (2019). Meningkatkan Minat Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Dengan Metode Cooperative Learning Di Kelas Viii.4 Smp N 17 Padang | Candani | Sendratasik Unp. *E-Jurnal Sendratasik*, 8(No. 1 Seri B), 71.

Cepy, R. (2012). *Media Pembelajaran*. Jakarta Pusat: Kementrian Agama.

Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media

Daryanto, J. (2018). Penggunaan Media Pembelajaran Video Interaktif Untuk

Meningkatkan Pemahaman Tembang Macapat Dalam Pembelajaran Bahasa Daerah Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(1), 8–15.

Dewi, R. (2018). Upaya Meningkatkan Minat Membaca Siswa Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Tari Bambu Pada Kompetensi Dasar Menanggapi Isi Cerita Secara Lisan Bidang Studi Bahasa Indonesia Di Kelas Iii Sdn 060819 Kec. Medan Kota. *Elementary School Journal Pgsd FipUnimed*, 7(4), 544–565.

Dwi Angraini. (2014). Pengembangan Multimedia Interaktif Silat Pedang Untuk Pembelajaran Seni Tari Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Sekolah Dasar: Kajian Teori Dan Praktik Pendidikan*, 23(2), 107–114.

Elyus, R. (2016). Meningkatkan Minat Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Pemilihan Materi Tari Komikal Pada Pengembangan Diri Di Smp Negeri 16 Padang. *Universitas Negeri Padang*, 1(1).

Fahmi, Syaiful. (2018). *Membangun Multimedia Interaktif*. Yogyakarta: CV. Bildung Nusantara.

Fahri, M. U. (2017). *Pemafaatan Video Sebagai Media Pembelajaran*. 11(1), 92– 105.

Fajri. Samala. Ranuharja. (2020). View Of Perancangan Media Interaktif Gerak Tari Topeng Patih Pada Wayang Topeng Malangan Menggunakan Sensor Kinect. *Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi Volume*, 20(2).

Hamdi Zas Pendi. (2020). Pengembangan Multimedia Interaktif Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas Vii Di Smp Negeri 11 Kota Jambi. *Journal Of Chemical Information And Modeling*, 21(1), 1–9.

Handayani. Sihkabuden. Praherdhiono. (2018). Pengembangan Multimedia Interaktif Seni Tari Jawa Timur Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas Vii Di Smp Negeri 1 Karang. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(1), 63– 70.

Harini. Pramono. Hartono. Rahayuningtyas. (2018). Seminar Antar Bangsa : SeniBudaya Dan Desain-Stansa. 280.

Harini, N., & Rahayuningtyas, W. (2018). Pembelajaran Tari Topeng Malang Melalui Media Teilerin Multimedia Interaktif.

Hermansyah Dan Asfar Muniir. (2017). Upaya Meningkatkan Minat Belajar Siswa

Pada Materi Seni Tari Jepin Lembut Melalui Metode Kooperatif Jigsaw Di Smp Hermansyah, Imma Fretisari Dan Asfar Muniir. *Jurnal Pendidikan DanPembelajaran Khatulistiwa*, 6(4).

Hidayat, R. (2014). Peningkatan Minat Belajar Seni Tari Siswa Kelas Viii Smp N 2 Wates Kulon Progo Dengan Pendekatan Cooperative Learning Tipe Jigsaw).135.

Indriyanti & Sari. (2017). Eksplorasi Minat Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Seni Tari Di Sd Taman Muda Ibu Pawiyatan Yogyakarta. *Jurnal Lp3m*, 3(1).

Irena. Ismunandar. Fretisari. (2014). Talking Stick Meningkatkan Minat Mempelajari Seni Tari Di Kelas X Mipa 2 Sman 7 Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 3(7).

Irwan, F., Santyasda, I. W., & Tegeh, I. M. (2014). Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Self Regulated Learning Dengan Model Addie Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Seni Budaya Bagi Siswa Kelas Vii Smp Negeri 3 Mendoyo. *E-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*, 4(1), 1–10.

Irwanto, Riki Ahmad Taufik, Hudiana Hernawan, S. R. (2019). (N.D.). Efektivitas Multimedia Interaktif Dan Mobile Learning Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*

Isa, A. (2012). Keefektifan Pembelajaran Berbantuan Multimedia Menggunakan Metode Inkuiri Terbimbing Untuk Meningkatkan Minat Dan Pemahaman Siswa. *Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia*, 6(1), 1–1.

Isvandiari, S. R. (2018). Upaya Meningkatkan Minat Dan Prestasi Belajar Tari Srimpen Manggalaretna Dengan Metode Tutor Sebaya Di Kelas Xi C Tari Semester Genap Smkn 8 Surakarta Tahun Pelajaran 2015/2016. *Indonesian Journal On Education And Research*, 3(1).

Kadarudin. (2015). Media dan Multimedia Pembelajaran. Yogyakarta: Deepublish.

Kompri. (2017). Belajar Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya. Yogyakarta: MeiaAkademi.

Kusumastuti, E. (2004). Pendidikan Seni Tari Pada Anak Usia Dini Di Taman Kanak-Kanak Tadika Puri Cabang Erlangga Semarang Sebagai Proses Alih Budaya. *Harmonia - Journal Of Arts Research And Education*, 5(1).

Kuswarsantyo, Kusnadi, Agustin. (2016). Pengembangan Video Pembelajaran Tari: Sebuah Alternatif Metode Belajar Tari. *Imaji: Jurnal Seni Dan Pendidikan Seni*, 14(1), 65–70.

Limbong, Toni, Simarmata, J. (2020). Media Dan Multimedia Pembelajaran: Teori& Praktik. Medan: Yayasan Kita Menulis.

Lirahman, R., & Heniwaty, Y. H. (2019). Pengembangan Pembelajaran Tari Lenggok Mak Inang Melalui Multimedia Interaktif Berbasis E-Learning. *Gesture : Jurnal Seni Tari*, 8(1), 49.

Lukitarini, R., & Wiryokusumo, I. (2020). Pengembangan Media Video Gerak Tari Sparkling Surabaya Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Bagi Siswa Smp. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 5(1), 67–75.

Mekarisce, A. A. (2020). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*, 1(3), 151.

Mirzaqon & Purwoko. (2018). Studi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori Dan Praktik Konseling Expressive Writing Library Research Of The Basic Theory And Practice Of Expressive Writing Counseling. In *Jurnal Bk Unesa* (Vol. 8, Issue 1).

Mustika, Rampengan, C. G., Sanjaya, R., & Sofyan. (2015). Implementasi Augmented Reality Sebagai Media Pembelajaran Interaktif. *Citec Journal*, 2(4), 277–291.

Niswa, A. (2012). Pengembangan Bahan Ajar Mendengarkan Berbasis Video Interaktif Bermedia Flash Kelas Viid Smp Negeri 1 Kedamean. *Jurnal*

Bahasa Dan Sastra Indonesia, 1(1), 1–18.

Norhayati, N., & Hendartie, S. (2019). Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Budaya Kalimantan Tengah Bagi Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Jurnal Sains Komputer Dan Teknologi Informasi*, 2(1), 24–28.

Novaliyanti Mahmuda, S., Yudianto, E., Matematika, P., Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, F., & Jember Jl Kalimantan, U. (2019). *Analisis Penggunaan Media Video Pembelajaran Etnomatematika Tari Jejer Gandrung Kembang Menur Sebagai Hasil Belajar Siswa*.

Pangestuti, S. A. I., & Arianto, F. (2020). Media Video Pembelajaran Materi Ragam Gerak Tari Remo Gagrak Anyar Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas X Sman 19 Surabaya Sekar Arum Ing Pangestuti. In *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan* (Vol. 10, Issue 29).

Ponza. Jampel. Sudarma. (2018). Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Siswa Kelas Iv Di Sekolah Dasar. *Jurnal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha*, 6(1), 9–19.

Pratiti, H. N. (2018). Peningkatan Motivasi Belajar Seni Tari Melalui Media Video Bagi Siswa Kelas Viii C Smp Negeri 2 Tanjung Tahun Pelajaran 2015/2016. *Jurnal*

Purwanti, B. (2015). Pengembangan Media Video Pembelajaran Matematika Dengan Model Assure. *Jurnal Kebijakan Dan Pengembangan Pendidikan*, 3(1), 42–47.

Putri, E. H., Sendratasik, J., Iriani, Z., & Astuti, F. (2018). Upaya Meningkatkan Minat Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Media Audio Visual Pada Kelas Vii/2 Smp Negeri 1 Painan. *Sendratasik Unp*, 7(1), 46.

Rahmi. Yuliasma. Susmiarti. (2018). Hubungan Minat Terhadap Hasil Belajar

Siswa Dalam Pembelajaran Seni Tari Di Smp N 4 Padang. *Seri C. Maret*, 6(2),16–22.

Raming, X., Tulenan, V., & Najoan, X. (2017). Virtual Reality Berbasis Video 360 Derajat Pada Tari-

Tarian Adat Suku Minahasa. *Journal TeknikInformatika*, 11(1).

Rini, Y. S. (2013). Pendidikan: Hakekat, Tujuan, Dan Proses. *Jurnal Pendidikan Dan Seni*.

Rudewanti, Panca Putri. Gafur, A. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Seni Musik Untuk Siswa Smp | Rusdewanti | Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 1, 12.

Sanjaya, W. (2014). Penelitian Tindakan Kelas. Banten: Setia Budi.

Sari. Ismunandar. Fretisari. (2017). Peningkatan Minat Belajar Seni Tari Melalui Model Group Investigation Pada Siswa Al-Adabiy Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 6(1).

Sari & Asmendri. (2018). Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan Ipa. *Penelitian Kepustakaan (Library Research) Dalam Penelitian Pendidikan Ipa*, 2(1), 15.

Senawati. (2020). Penggunaan Media Video Pada Pembelajaran Seni Budaya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Vii F Smp Negeri 2 Tejakula Pada Semester Genap. *Daiwi Widya Jurnal Pendidikan*, 7(3), 1–9.

Simbolon, N. (2012). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar Peserta Didik. *Elementary School Journal Unimed*, 19.

Sinar. (2018). *Metode Active Learning - Upaya Peningkatan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa - Google Books* (1st Ed., Vol. 1, Pp. Xii–133). Grup Penerbitan Cv Budi Utama.

Siskawati, M. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Monopoli Untuk Meningkatkan Minat Belajar Geografi Siswa 1). In *Jurnal Studi Sosial* (Vol. 4, Issue 1).

Siti Nurhanasah, A. S. (2016). Minat Belajar Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa | Nurhanasah | Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran (Jpmanper). *Minat Belajarsebagai Determinanhasil Belajar Siswa(Learning Interest As Determinant Student Learning Outcomes)*, 1(1), 128–135.

Sonalitha, E., Yuniarti, S., Prihatiningsih, B., & Prasetya, A. Y. (2017). Peningkatan Pelestarian Seni Tari Wayang Orang Melalui Video Pembelajaran. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Universitas Merdeka Malang*, 2(1).

Sri Mulyani, Ismunandar, W. I. (2014). Upaya Meningkatkan Minat Dalam Pembelajaran Seni Tari Melalui Model Kooperatif Di Smp. *Journal Unnes*, 31(2),

Sucia. Astuti. Iriani. (2015). Meningkatkan Minat Siswa Laki-Laki Melalui pemilihan Materi Gerak Tari Dalam Kegiatan Pengembangan Diri Di Smp Negeri 29 Padang. *Universitas Negeri Padang*, 4(1), 19–29.

Suharwati, E. (2014). Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Apresiasi Tari Berpasangan Nusantara Melalui Media Audiovisual Pada Siswa Kelas 8a Smp Negeri 3 Petarukan | Suharwati | Jurnal Penelitian Pendidikan. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 31(2), 93–100.

Supriyono. (2018). Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd. *Edustream: Jurnal Pendidikan Dasa*, 11(1), 43–48.

Suryadi, A. (2020). *Teknologi Dan Media Pembelajaran Jilid 2*. Ramangun,

Jakarta:CV Jejak, Anggota Ikapi.

Susanto, A. (2013). Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar.

Rawamangun, Jakarta: Prenadamedia Groups.

Sutrisno. (2021). Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Tik Materi Topologi Jaringan Dengan Media Pembelajaran. Malang: Ahli Media Pers.

Sutrisno. (2021). Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Tik Materi Topologi Jaringan Dengan Media Pembelajaran (Y. Umayu (Ed.); 1st Ed., Vol. 1). Ahlimedia Press.

Syahputra, E. (2020). Snowball Throwing Tingkatkan Minat Dan Hasil Belajar.Sukabumi: Haura Publishing.

Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan MinatBelajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103–114.

Tyas. Istiasi. Daryanto. (2015). Penggunaan Media Video Interaktif Untuk Meningkatkan Keterampilan. *Jurnal Fkip*.

Uno, Winda Anggriyani. (2021). Pengembangan Teknologi Pendidikan Ipa Berbasis Multimedia Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa. Gorontalo: C. Cahaya Arsh.

Wardani & Syofyan. (2018). Pengembangan Video Interaktif Pada Pembelajaran Ipa Tematik Integratif Materi Peredaran Darah Manusia. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 2(4), 371–381.

Wasitohadi & Wijayanti. (2016). View Of Efektivitas Pembelajaran Value Clarification Technique (Vct) Berbantu Media Video Interaktif Ditinjau Dari Hasil Belajar Pkn. *Satya Widya*, 31(1), 68.

Wibawano, W. (2017). *Desain Dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*. Jawa Timur: Cerdas Ulet Kreatif.

Widiantari, N. N., Syahrudin, H., & Widiana, I. W. (2013). Pengaruh Model Pembelajaran Scramble Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IpaSiswa Kelas Iv Sd Di Gugus V Kecamatan Buleleng. *E-Journal Pgsd Universitas Pendidikan Ganesha Mimbar Pgsd*, 5(: 2), 1–10.

Yaniawati, P. (2020). Penelitian Studi Kepustakaan. *Penelitian Kepustakaan (Liberary Research)*, April, 15.

Yuanta, F. (2020). Pengembangan Media Video Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Pada Siswa Sekolah Dasar. *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(02),91.

Yuliasma. Maya Sari. Fuji. (2013). Meningkatkan Minat Siswa Melalui PemilihanMateri Gerak Tari Sma Negeri 4 Padang. *Jurnal Sendratasik*, 1(2), 31–40.

Yuliati. Iriani. Desfiarni. (2012). Minat Siswa Terhadap Pembelajaran Seni Tari Kelas Viii Mtsn Pekan Selasa Kabupaten Solok Selatan. *Jurnal Sendratasik*, 1(1), 17–28.