

**KONSEP MEDIA *PODCAST* SEBAGAI ALTERNATIF BELAJAR
PERCAKAPAN BAHASA JEPANG TINGKAT DASAR**



*Building
Future
Leaders*

Makalah ini ditulis untuk memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan

M Rangga Ramadhan

2915140514

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

Makalah ini diajukan oleh


Nama : M Rangga Ramadhan
No. Registrasi : 2915140514
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

Implementasi Media *Podcast* Sebagai Alternatif Belajar Percakapan Bahasa Jepang Tingkat Dasar

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI


Pembimbing I


Dr. Cut Erra Rismorlita, M.Si.
NIP. 197612282008122001

Penguji I


Viana Meilani Prasetio, S.S.,M.Pd.
NIP. 197105302005012001

Penguji II


Muhammad Ali Hamdi, M.Pd.
NIDK. 8898901019

Ketua Penguji


Dr. Cut Erra Rismorlita, M.Si.
NIP. 197612282008122001
Jakarta, 21 Juli 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni


Dr. Eliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001



LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : M Ranga Ramadhan
No. Registrasi : 2915140514
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

Implementasi Media *Podcast* Sebagai Alternatif Belajar Percakapan Bahasa Jepang Tingkat Dasar

Menyatakan bahwa benar makalah ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2021



M Ranga Ramadhan
2915140514



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : M. Rangga Ramadhan
NIM : 2915140514
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Jepang
Alamat email : ranggadhann@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (... Komprensif ...)

yang berjudul :

Konsep Media *Podcast* Sebagai Alternatif
Belajar Percakapan Bahasa Jepang Tingkat Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2021

Penulis

(M Rangga Ramadhan)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan berkah-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Konsep Media Podcast Sebagai Alternatif Belajar Percakapan Bahasa Jepang Tingkat Dasar”. Skripsi ini penulis susun dalam rangka meraih gelar Sarjana Pendidikan Prodi Pendidikan Bahasa Jepang pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta. Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis banyak menghadapi rintangan, namun segala dukungan dan do’a yang didapatkan, Allah memudahkan segala urusan sehingga saya dapat sampai di titik ini. Dalam kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Yuniarsih, M. Hum., M. Ed. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Negeri Jakarta yang telah memudahkan segala pemberkasan penelitian serta memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Cut Erra Rismorlita, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran di tengah kesibukan beliau demi membantu kelancaran penelitian penulis. Serta dengan penuh kelembutan membimbing, memberikan motivasi dan dukungan penuh kepada penulis sehingga penulis semakin terpacu semangatnya untuk menyelesaikan penelitian ini.

4. Seluruh Dosen dan Staff Jurusan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang telah mengajar, mendidik penulis dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat bagi penulis.
5. Ibu penulis Merry Gunawan, yang telah memberikan dukungan doa tiada henti, kasih sayang, semangat hingga materil hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
6. Farah Aisyah Indira selaku teman dekat yang penulis anggap seperti saudara sendiri, yang telah membantu penulis sedari awal menduduki bangku kuliah hingga proses penyusunan skripsi ini di buat.
7. Andre Anugraha selaku teman yang membantu penulis membuat *podcast* dan *recording* bersama.
8. Laras Ajeng Fitri Ayu selaku sahabat karib di kampus selama menjalani proses perkuliahan di UNJ, tempat penulis berkeluh kesah dalam berbagai hal termasuk selama proses pengerjaan penelitian ini.
9. Marvian Raharja, Rizky Emye, Andy Rifqi, Aldio Rasyid yang senantiasa memberikan dukungan doa, motivasi, kasih sayang, selama proses penyusunan skripsi ini.
10. Christina Debora, Jelita Indah Sari, Rani Aprilia, Bayu Fajar Wicaksono, Bukitti Diamers, Siti Nur Fajrina selaku teman seperjuangan dalam mengerjakan skripsi.
11. Teman-teman NGK angkatan 2014, kouhai dan senpai yang telah memberikan kenangan berharga selama perkuliahan juga motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.

Dengan selesainya skripsi yang telah disusun ini, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan pengetahuan baru bagi para pembaca. Akhir kata, dalam rangka perbaikan selanjutnya, penulis akan terbuka terhadap saran dan masukan dari semuapihak karena penulis menyadari skripsi yang telah disusun ini memiliki banyak sekali kekurangan.



ABSTRAK

Muhammad Rangga Ramadhan, 2021. Konsep media *podcast* sebagai alternatif belajar percakapan Bahasa Jepang tingkat dasar. Makalah. Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Media siaran *podcast* sudah menjadi tren dalam beberapa tahun belakangan ini dan sudah tidak asing lagi di kalangan masyarakat. Penggunaan *podcast* sebagai media informasi tersedia di berbagai platform digital yang sangat mudah diakses kapan pun dan di mana pun sesuai dengan kebutuhan pendengar. Indonesia menjadi salah satu negara dengan jumlah pemelajar Bahasa Jepang terbesar ke-2 di dunia. Media *podcast* dapat menjadi salah satu alternatif belajar percakapan Bahasa Jepang. Pengumpulan data dalam penulisan makalah ini dengan menyebarkan kuesioner melalui *google form* secara daring. Hasil penulisan makalah ini adalah seluruh responden tahu apa itu *podcast* dan sebagian besar pernah mendengarkan *podcast*. Sebagian besar responden menjawab mengalami kesulitan dalam percakapan Bahasa Jepang, dan belum pernah menggunakan *podcast* dalam belajar Bahasa Jepang. Media *podcast* cocok sebagai media alternatif untuk belajar Bahasa Jepang. Pemelajar dapat menggunakan platform digital yang telah tersedia dan mudah digunakan kapan pun, di mana pun serta dapat memutar ulang kembali materi pembelajaran yang diinginkan sesuai dengan kebutuhan.

Kata kunci: Media Pembelajaran, Podcast, Percakapan Bahasa Jepang

要旨

基本的な日本語会話を学ぶ代わりにポッドキャストメディアの概念。

M・ランガ・ラマダン

ポッドキャスト放送メディアは近年トレンドになっており、一般の人々にとって見知らぬ人ではない。情報の媒体としてのポッドキャストの使用は、リスナーのニーズに応じていつでもどこでも非常に簡単にアクセスできるさまざまなデジタルプラットフォームで利用できる。インドネシアは、世界で最も多くの日本語学習者がいる国の2つです。ポッドキャストメディアは、日本語の会話を学ぶ代わりになる。オンラインのグーグルフォームを介してアンケートを配布することにより、この論文のデータを収集する。この論文を書いた結果、すべての回答者はポッドキャストが何であるかを知っており、ほとんどの回答者がポッドキャストを聞いたことがあるということである。ほとんどの回答者は、日本語の会話が困難であり、ポッドキャストを使って日本語を学習したことがないと回答した。ポッドキャストメディアは、日本語を学ぶための代替メディアとして適している。学生は、いつでもどこでもすぐに利用できて使いやすいデジタルプラットフォームを使用でき、必要に応じて目的の学習教材を再生できる。

キーワード：学習メディア、ポッドキャスト、日本語の会話

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR ORIGINALITAS	ii
LEMBAR PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vii
要旨	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR DIAGRAM	x
DAFTAR TABEL	xi
A. PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang Masalah	1
2. Rumusan Masalah	5
3. Tujuan Penelitian	5
B. ISI	6
1. Landasan Teori	6
1. Media Pembelajaran	6
2. Media <i>Podcast</i> Audio	9
3. Percakapan Bahasa Jepang Tingkat Dasar	17
2. Pembahasan	20
A. Media <i>Podcast</i>	20
B. Langkah-langkah Mengunggah <i>Podcast</i>	21
C. Penggunaan Media <i>Podcast</i>	22
D. Penggunaan Media <i>Podcast</i> dalam Percakapan Bahasa Jepang	23
E. Hasil Penyebaran Kuesioner	31
C. PENUTUP	47
1. Kesimpulan	47
2. Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	52
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	65

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Identitas Responden Nama	45
Diagram 2.2 Identitas Responden Jenis Kelamin	45
Diagram 2.3 Identitas Responden Alamat E-mail	45
Diagram 2.4 Domisili Responden	46
Diagram 2.5 Usia Responden	47
Diagram 2.6 Jalur Bahasa Jepang Responden	48
Diagram 2.7 Alasan Minat Belajar Bahasa Jepang Responden	49
Diagram 2.8 Kesulitan Melakukan Percakapan Bahasa Jepang Responden	50
Diagram 2.9 Perlu Media dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Responden	51
Diagram 2.10 Tahu Podcast Responden	51
Diagram 2.11 Mendengarkan Podcast Responden	52
Diagram 2.12 Frekuensi Mendengarkan Podcast Responden	53
Diagram 2.13 Podcast sebagai Media Pembelajaran Responden.....	56
Diagram 2.14 Belajar Bahasa Jepang Menggunakan Podcast Responden .	57

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Program Acara Podcast dari Responden 54

Tabel 2.2 Platform Layanan Streaming Mendengarkan Podcast Responden 54

