

## LAMPIRAN 1. GARIS-GARIS BESAR INI MODUL

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Sumber belajar
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep dasar-dasar komunikasi</li> <li>• Jenis – jenis Komunikasi</li> <li>• Bentuk-bentuk Komunikasi</li> <li>• Proses komunikasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definisi komunikasi menurut para ahli</li> <li>• Komunikasi verbal dan non verbal beserta contoh</li> <li>• Bentuk-bentuk komunikasi beserta contoh</li> <li>• Menjelaskan tiap-tiap tahapan dalam proses komunikasi</li> </ul>	<p><b>Memahami</b> Definisi komunikasi menurut para ahli.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan jenis – jenis komunikasi.</li> <li>• Membuat perbandingan jenis – jenis komunikasi dari contoh</li> </ul> <p><b>Menganalisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiap-tiap bentuk-bentuk komunikasi dan contohnya</li> <li>• Bisa membedakan tiap-tiap bentuk komunikasi</li> </ul> <p><b>Menerapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami tahapan proses komunikasi</li> <li>• Menerapkan proses komunikasi di kehidupan sehari – hari</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menarik kesimpulan tentang definisi komunikasi</li> </ol> <p><b>TES</b></p> <p>Pilihan Ganda</p>	

## LAMPIRAN 2

### KISI-KISI INSTRUMEN EVALUASI EXPERT REVIEW AHLI MATERI

No	Aspek	Indikator	Deskripsi
1	Pembelajaran (penyajian informasi yang menunjang pembelajaran)	1. Keselarasan ilustrasi visual dan deskripsi	Kemudahan deskripsi dipahami dengan adanya ilustrasi visual (gambar/animasi) dan sebaliknya
		2. Penekanan pembelajaran	Informasi penting diberi warna dan ornamen yang berbeda dengan informasi lainnya sehingga terlihat jelas berbeda
		3. Evaluasi	Kesesuaian soal latihan dengan standar kompetensi, kompetensi dasar dan terdapat latihan dengan tingkat kesulitan yang lebih tinggi jika hasilnya baik.
2	Standar isi (kebenaran informasi dalam multimedia dengan standar pada kurikulum)	4. Kebenaran informasi	Informasi yang disajikan tidak menimbulkan penafsiran yang salah dan penjelasan langsung pada inti materi.
		5. Kebenaran gambar	Informasi bentuk secara konsep, kebenaran dan kelengkapan keterangan gambar, serta kerepresentatif warna dengan objek asli.
		6. Kebenaran animasi	Kebenaran informasi, ilustrasi dan simulasi benar serta kelengkapan informasi pada animasi.
		7. Kesesuaian dengan kurikulum yang berlaku	Kesesuaian informasi dengan kurikulum yang berlaku (kompetensi inti/standar

			kompetensi / dan kompetensi dasar)
		8. Tujuan pembelajaran	Kesesuaian tujuan pembelajaran pada program sesuai dengan isi serta disampaikan secara tertulis dan jelas
3	Minat pengguna	9. Kesesuaian format	Kesesuaian format penyajian program baik simulasi, drill, games, maupun tutorial.
		10. Daya Tarik program (gambar, animasi, teks video)	Daya Tarik program baik dari hal gambar, animasi, teks, video, maupun interface menu dan kemasan

KISI-KISI INSTRUMEN EVALUASI EXPERT REVIEW  
AHLI MEDIA

No.	Aspek	Indikator	Deskripsi
1	Technical Quality (kualitas media secara teknis)	1. Portabilitas	Pembelajaran berbasis komputer dapat dioperasikan pada perangkat keras yang berbeda spesifikasi dan dapat dioperasikan pada semua jenis operasi (Windows, Mac, dan Linux)
		2. Instalasi	Pembelajaran berbasis komputer digunakan tanpa perlu melakukan proses instalasi, dapat langsung berjalan dengan satu kali klik serta tanpa menginstal aplikasi lain.
		3. Kelancaran pengoperasian	Kemampuan program yang dapat berjalan dengan lancar, tidak ditemukan <i>hang/crash</i> pada saat digunakan.
		4. Dokumentasi	Pembelajaran berbasis komputer dilengkapi dengan petunjuk penggunaan yang lengkap, jelas, dan berguna.
2	<i>Usability</i> (mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya)	5. Konsistensi	Posisi navigasi, bentuk navigasi, dan bentuk kontrol konsistensi serta memilih warna dan fungsi yang sama pada setiap screen.
3	Elemen media tekstual dan visual (penyajian informasi yang	6. Teks	Keterbacaan teks pada interface program pembelajaran berbasis komputer yaitu ukuran huruf cukup besar, jenis huruf menarik, serta

	secara nyata dapat dilihat)		tidak terdapat banyak kalimat pada satu screen.
		7. Keselarasan warna dan background	Ketepatan pemilihan warna teks dan background. Warna teks tidak sama dengan background dan tidak menggunakan banyak warna sehingga teks terbaca dengan jelas.
		8. Ilustrasi (gambar, video dan animasi)	Kualitas ilustrasi (gambar, video, animasi) baik dalam segi peletakan, ukuran, warna dan pencahayaan.
4	Elemen media audio (penyajian informasi yang secara nyata dapat didengar)	9. Narasi	Pembelajaran berbasis komputer memiliki suara yang bersih, intonasi dan artikulasi jelas, tempo bicara tidak terlalu cepat atau lambat.
		10. <i>Sound effect</i>	Ketepatan jenis sound effect yang digunakan sehingga tidak mengganggu konsentrasi.
		11. <i>Backsound</i>	Ketepatan memilih backsound yaitu tidak mengganggu konsentrasi dan tidak menutupi suara narasi.
5	Interaktivitas (komunikasi dua arah antara multimedia dan pengguna)	12. Interaktivitas	Kemampuan memberikan feedback dari program untuk setiap perlakuan serta kemampuan program dapat dikontrol sesuai dengan kehendak pengguna.
		13. Bantuan	Ketersediaan bantuan dalam program, sehingga memudahkan pengguna dalam memanfaatkan program.

KISI-KISI INSTRUMEN EVALUASI EXPERT REVIEW  
 AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

No	Aspek	Indikator	Deskripsi
1	Pembelajaran (penyajian informasi yang menunjang pembelajaran)	1. Keselarasan ilustrasi visual dan deskripsi	Kemudahan deskripsi dipahami dengan adanya ilustrasi visual (gambar/animasi) dan sebaliknya
		2. Penekanan pembelajaran	Informasi penting diberi warna dan ornamen yang berbeda dengan informasi lainnya sehingga terlihat jelas berbeda
		3. Evaluasi	Kesesuaian soal latihan dengan standar kompetensi, kompetensi dasar dan terdapat latihan dengan tingkat kesulitan yang lebih tinggi jika hasilnya baik.
2	Standar isi (kebenaran informasi dalam multimedia dengan standar pada kurikulum)	4. Kebenaran informasi	Informasi yang disajikan tidak menimbulkan penafsiran yang salah dan penjelasan langsung pada inti materi.
		5. Kebenaran gambar	Informasi bentuk secara konsep, kebenaran dan kelengkapan keterangan gambar, serta kerepresentatif warna dengan objek asli.
		6. Kebenaran animasi	Kebenaran informasi, ilustrasi dan simulasi benar serta kelengkapan informasi pada animasi.
		7. Kesesuaian dengan kurikulum yang berlaku	Kesesuaian informasi dengan kurikulum yang berlaku (kompetensi inti/standar kompetensi / dan kompetensi dasar)

		8. Tujuan pembelajaran	Kesesuaian tujuan pembelajaran pada program sesuai dengan isi serta disampaikan secara tertulis dan jelas
3	Minat pengguna	9. Kesesuaian format	Kesesuaian format penyajian program baik simulasi, drill, games, maupun tutorial.
		10. Daya Tarik program (gambar, animasi, teks video)	Daya Tarik program baik dari hal gambar, animasi, teks, video, maupun interface menu dan kemasan

## KISI-KISI INSTRUMEN EVALUASI PENGGUNA

No.	Aspek	Indikator	Deskripsi
1	Technical Quality (kualitas media secara teknis)	1. Instalasi	Pembelajaran berbasis komputer digunakan tanpa perlu melakukan proses instalasi, dapat langsung berjalan dengan satu kali klik serta tanpa menginstal aplikasi lain.
		2. Kelancaran pengoperasian	Kemampuan program yang dapat berjalan dengan lancar, tidak ditemukan <i>hang/crash</i> pada saat digunakan.
		3. Dokumentasi	Pembelajaran berbasis komputer dilengkapi dengan petunjuk penggunaan yang lengkap, jelas, dan berguna.
2	<i>Usability</i> (mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya)	4. Konsistensi	Posisi navigasi, bentuk navigasi, dan bentuk kontrol konsistensi serta memilih warna dan fungsi yang sama pada setiap screen.
3	Elemen media tekstual dan visual (penyajian informasi yang secara nyata dapat dilihat)	5. Teks	Keterbacaan teks pada interface program pembelajaran berbasis komputer yaitu ukuran huruf cukup besar, jenis huruf menarik, serta tidak terdapat banyak kalimat pada satu screen.
		6. Keselarasan warna dan background	Ketepatan pemilihan warna teks dan background. Warna teks tidak sama dengan background dan tidak menggunakan banyak warna sehingga teks terbaca dengan jelas.

		7. Ilustrasi (gambar, video dan animasi)	Kualitas ilustrasi (gambar, video, animasi) baik dalam segi peletakan, ukuran, warna dan pencahayaan.
4	Elemen media audio (penyajian informasi yang secara nyata dapat didengar)	8. Narasi	Pembelajaran berbasis komputer memiliki suara yang bersih, intonasi dan artikulasi jelas, tempo bicara tidak terlalu cepat atau lambat.
		9. <i>Sound effect</i>	Ketepatan jenis sound effect yang digunakan sehingga tidak mengganggu konsentrasi.
		10. <i>Backsound</i>	Ketepatan memilih backsound yaitu tidak mengganggu konsentrasi dan tidak menutupi suara narasi.
5	Interaktivitas (komunikasi dua arah antara multimedia dan pengguna)	11. Interaktivitas	Kemampuan memberikan feedback dari program untuk setiap perlakuan serta kemampuan program dapat dikontrol sesuai dengan kehendak pengguna.
		12. Bantuan	Ketersediaan bantuan dalam program, sehingga memudahkan pengguna dalam memanfaatkan program.
6	Minat pengguna	13. Daya Tarik program (gambar, animasi, teks video)	Daya Tarik program baik dari hal gambar, animasi, teks, video, maupun interface menu dan kemasan

### LAMPIRAN 3. INSTRUMEN PENILAIAN KUALITAS MODUL

Judul Modul : .....

**Penilai**

Nama : .....

Keahlian : Subject Matter Expert (SME)\*

Graphic Designer (GD)\*

\* Coret yang tidak sesuai

Nama Pengembang : .....

**Rubrik:**

SB = Sangat Baik/Diterima tanpa catatan

B = Baik/Diterima dengan catatan perbaikan kecil/sedikit

S = Sedang (perlu diikuti dengan perbaikan besar/banyak)

Br = Buruk (tidak dapat diterima/sebaiknya tidak digunakan)

NO	STRUKTUR	KRITERIA KUALITAS	HASIL PENILAIAN			
			SB	B	S	Br
<b>I. PENDAHULUAN (INTRODUCTION)</b>						
	1. Deskripsi singkat materi ( <i>short description</i> )	Mencakup seluruh materi (isi) dalam modul				
	2. Tujuan pembelajaran ( <i>instructional goal and/ instructional objectives</i> )	a. Jelas				
		b. Operasional				
		c. Dapat diukur				
	3. Manfaat ( <i>relevance</i> )	Kejelasan manfaat materi dalam tupoksi peserta				
	4. Kaitan materi dengan materi sebelumnya ( <i>apperception</i> )	Kejelasan kaitan materi modul dengan materi modul sebelumnya				

NO	STRUKTUR	KRITERIA KUALITAS	HASIL PENILAIAN			
			SB	B	S	Br
<b>II. PENYAJIAN (PRESENTATION)</b>						
	5. Uraian ( <i>explanation</i> )	a. Kejelasan konsep/teori ( <i>clarity</i> )				
		b. Kemutakhiran ( <i>up to date</i> )				
		c. Kesistematikaan				
		d. Keluasan Lingkup Materi				
		e. Kedalaman Materi				
		f. Kemenarikan uraian materi (tidak membosankan)				
		g. Ketepatan penggunaan media cetak				
		h. Kemenarikan tampilan fisik				
		i. Kelugasan bahasa				
		j. Interaktivitas bahasa				
		k. Kemampuan menjelaskan sendiri ( <i>self explanation</i> )				
		l. Kesesuaian grafik dan/atau gambar dalam mengilustrasikan materi				
	6. Contoh ( <i>Examples</i> )	a. Kesesuaian dengan uraian materi				
		b. Kesesuaian dengan tupoksi (konkrit, praktis)				
		c. Variatif				
	7. Non-contoh ( <i>non-examples</i> )	a. Bertentangan dengan praktek tupoksi yang benar				
		b. Variatif				
	8. Latihan ( <i>exercises</i> )	a. Kejelasan prosedur kerja/berpikir untuk menyelesaikan latihan secara bertahap dengan benar				
		b. Kerelevanan dengan pencapaian tujuan pembelajaran				
		c. Kecukupan dari segi kuantitas/frekuensi				
		d. Keinteraktifan aktivitas peserta dengan bahan				
		e. Keinteraktifan peserta dengan peserta lain				

		f. Keinteraktifan peserta dengan tutor/narasumber				
		g. Menantang kemampuan peserta (berpikir dan berpraktek)				
	9. Tes formatif ( <i>formative test/self test</i> )	a. Relevansi dengan tujuan pembelajaran				
		b. Keberurutan soal dilihat dari tingkat kesulitan				
		c. Keberurutan soal dilihat dari susunan tujuan pembelajaran				
		d. Kelengkapan pengukuran pencapaian semua tujuan pembelajaran				
NO	STRUKTUR	KRITERIA KUALITAS	HASIL PENILAIAN			
			SB	B	S	Br
<b>II. PENUTUP (CLOSING)</b>						
	10. Rangkuman	a. Kelengkapan rangkuman materi keseluruhan dari modul tersebut				
		b. Kejelasan kesimpulan				
	11. Umpan balik ( <i>feedback</i> )	a. Kerelevanan petunjuk dengan hasil latihan				
		b. Kerelevanan kunci jawaban dengan hasil tes formatif				
		c. Kesegeraan pemberian umpan balik ( <i>immediate</i> )				
		d. Ketepatan penguatan ( <i>positive and/or negative reinforcement</i> )				
	12. Tindak lanjut ( <i>follow up</i> )	a. Kejelasan petunjuk untuk melakukan kegiatan pembelajaran lanjutan (modul berikutnya)				
		b. Ketepatan petunjuk yang memotivasi peserta untuk mempelajari materi lebih luas				
<b>III. GLOSARIUM</b>						
		a. Ketepatan terminologi				
		b. Kelengkapan daftar terminologi				
		c. Kejelasan deskripsi				

**VI. CATATAN**

[Empty rectangular box for notes]

Jakarta, ....., 2018  
Penilai

(.....)

## LAMPIRAN 4. REKAPITULASI HASIL UJICoba REVIEW AHLI

NO	STRUKTUR	KRITERIA KUALITAS	Sumber Data	
			Ahli Materi	Ahli Media
<b>I. PENDAHULUAN (INTRODUCTION)</b>				
	1. Deskripsi singkat materi ( <i>short description</i> )	Mencakup seluruh materi (isi) dalam modul	4	3
	2. Tujuan pembelajaran ( <i>instructional goal and/ instructional objectives</i> )	a. Jelas	3	2
		b. Operasional	3	3
		c. Dapat diukur	3	2
	3. Manfaat ( <i>relevance</i> )	Kejelasan manfaat materi dalam tupoksi peserta	3	3
NO	STRUKTUR	KRITERIA KUALITAS	Sumber Data	
			Ahli Materi	Ahli Media
<b>II. PENYAJIAN (PRESENTATION)</b>				
	4. Uraian ( <i>explanation</i> )	a. Kejelasan konsep/teori ( <i>clarity</i> )	3	2
		b. Kemutakhiran ( <i>up to date</i> )	3	2
		c. Kesistematikaan	3	2
		d. Keluasan Lingkup Materi	3	2
		e. Kedalaman Materi	3	2
		f. Kemenarikan uraian materi (tidak membosankan)	3	2
		g. Ketepatan penggunaan media cetak	3	2
		h. Kemenarikan tampilan fisik	3	3
		i. Kelugasan bahasa	4	3
		j. Interaktivitas bahasa	3	2
		k. Kemampuan menjelaskan sendiri ( <i>self explanation</i> )	3	3
		l. Kesesuaian grafik dan/atau gambar dalam mengilustrasikan materi	4	4
		5. Contoh ( <i>Examples</i> )	a. Kesesuaian dengan uraian materi	4

		b. Kesesuaian dengan tupoksi (konkrit, praktis)	4	2		
		c. Variatif	4	3		
	6. Non-contoh ( <i>non-examples</i> )	a. Bertentangan dengan praktek tupoksi yang benar	3	3		
		b. Variatif	3	3		
	7. Latihan ( <i>exercises</i> )	a. Kejelasan prosedur kerja/berpikir untuk menyelesaikan latihan secara bertahap dengan benar	3	3		
		b. Kerelevanan dengan pencapaian tujuan pembelajaran	4	3		
		c. Kecukupan dari segi kuantitas/frekuensi	4	3		
		d. Keinteraktifan aktivitas peserta dengan bahan	3	2		
		e. Keinteraktifan peserta dengan peserta lain	2	2		
		f. Keinteraktifan peserta dengan tutor/narasumber	3	2		
		g. Menantang kemampuan peserta (berpikir dan berpraktek)	3	2		
	8. Tes formatif ( <i>formative test/self test</i> )	a. Relevansi dengan tujuan pembelajaran	4	3		
		b. Keberurutan soal dilihat dari tingkat kesulitan	4	3		
		c. Keberurutan soal dilihat dari susunan tujuan pembelajaran	4	4		
		d. Kelengkapan pengukuran pencapaian semua tujuan pembelajaran	3	3		
<b>NO</b>	<b>STRUKTUR</b>	<b>KRITERIA KUALITAS</b>	<b>Sumber Data</b>		<b>S</b>	<b>Br</b>
			<b>Ahli materi</b>	<b>Ahli Media</b>		
<b>II. PENUTUP (CLOSING)</b>						
	9. Rangkuman	a. Kelengkapan rangkuman materi keseluruhan dari modul tersebut	3	3		
		b. Kejelasan kesimpulan	3	3		
	10. Umpan balik ( <i>feedback</i> )	a. Kerelevanan petunjuk dengan hasil latihan	4	2		

		b. Kerelevanan kunci jawaban dengan hasil tes formatif	4	4		
		c. Kesegeraan pemberian umpan balik ( <i>immediate</i> )	4	4		
		d. Ketepatan penguatan ( <i>positive and/or negative reinforcement</i> )	3	2		
	11. Tindak lanjut ( <i>follow up</i> )	a. Kejelasan petunjuk untuk melakukan kegiatan pembelajaran lanjutan (modul berikutnya)	3	2		
		b. Ketepatan petunjuk yang memotivasi peserta untuk mempelajari materi lebih luas	4	3		

**SURAT – KETERANGAN****Nomor : SKE.001/ICBP-PKG/HR-T&D/I/2018**

Berdasarkan surat dari Kepala Biro Administrasi Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Negeri Jakarta Nomor: 0185/UN39.12/KM/2018 Tanggal 4 Januari 2018 tentang Permohonan Izin Penelitian di PT. Indofood CBP Sukses Makmur. Tbk atas:

Nama : **Dian Kurnia**  
Nomor Registrasi : 1215125724  
Program Studi : Kurikulum dan Teknologi Pendidikan  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Adalah benar nama tersebut di atas telah mengadakan Penelitian di perusahaan kami pada tanggal 16 Januari 2018 dalam rangka Penulisan Skripsi dengan judul **“Pengembangan Modul Elektronik Sebagai Sumber Belajar Materi Komunikasi Untuk Pelatihan Karyawan Baru di PT. Indofood CBP Sukses Makmur. Tbk”**

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 16 Januari 2018

Training &amp; Dev.Supervisor

  
Dachliana Saraswati  

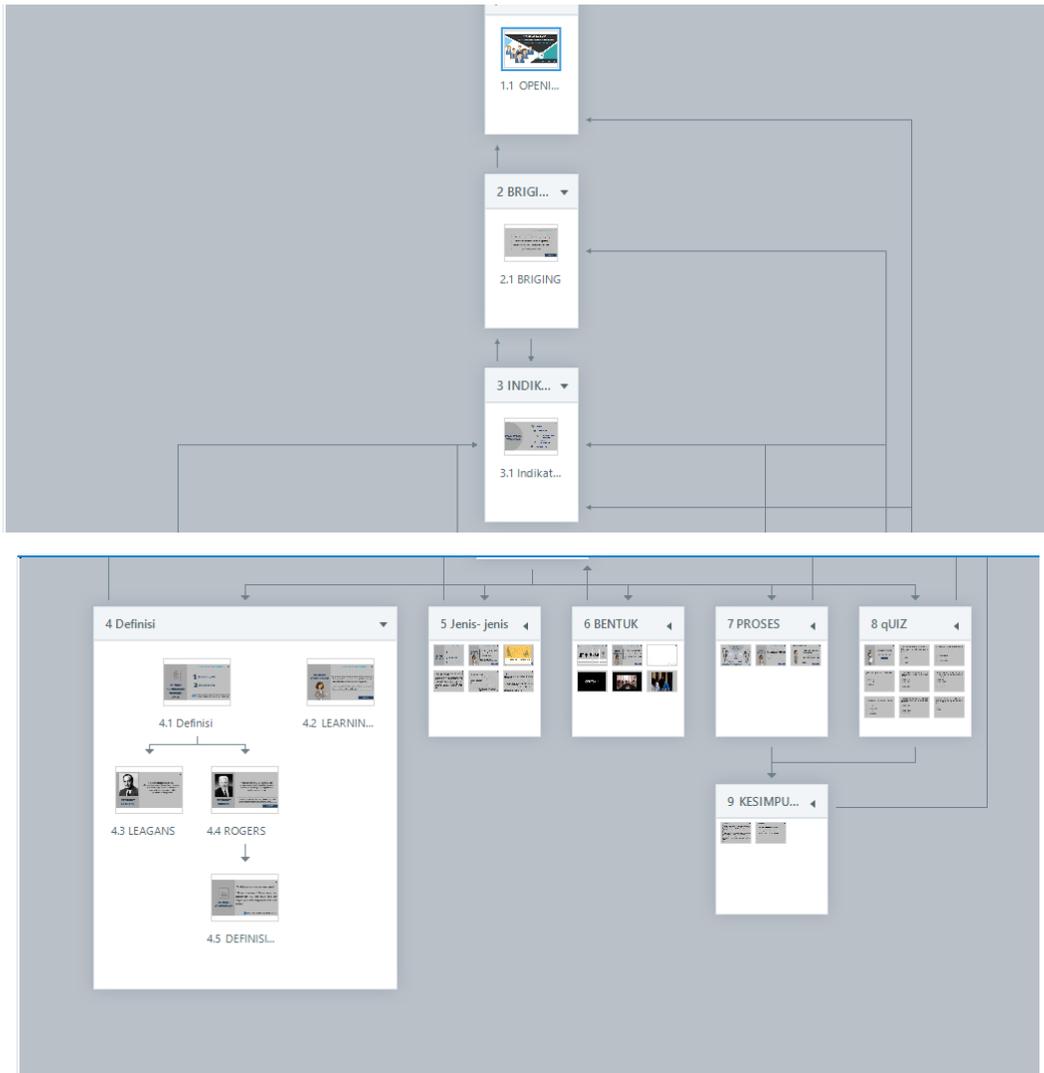

## LAMPIRAN 6. STORYBOARD

NO	TUJUAN INSTRUKSIONAL KHUSUS	LEARNING SUBJECT	STRATEGI PEMBELAJARAN			PUS-TAKA
			URUTAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	LEANING POINT	VISUALISASI LEARNING OBJECT	
1	Peserta pelatihan dapat memahami konsep dasar komunikasi	Konsep Dasar Komunikasi	PENDAHULUAN	<b>Deskripsi Singkat:</b> Konsep dasar komunikasi akan meliputi pembahasan mulai dari definisi komunikasi menurut para ahli, kemudian kesimpulan definisi komunikasi	Definisi Komunikasi menurut para ahli	<b>By klik Gambar dan Text muncul satu persatu</b>
				<b>Relevansi:</b> Konsep Dasar komunikasi sangat penting untuk menjaling interaksi dengan orang lain.		
				<b>Tujuan:</b> Agar mahasiswa dapat memahami konsep dasar komunikasi	Menjelaskan tujuan pelatihan	<b>Text di papan tulis menjelaskan tujuan</b>
			PENYAJIAN	<b>Uraian:</b> Penjelasan tentang konsep komunikasi, yang meliputi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definisi Komunikasi</li> <li>• Defisni komunikasi menurut Para Ahli</li> </ul>	Pengertian komunikasi menurut: Ahli 1... 2  Kesimpulan Definisi Komunikasi	<b>Timeline effect muncul satu persatu sesuai definisi para ahli</b>

2.	Peserta pelatihan menganalisis tiap – tiap jenis komunikasi dan bentuk-bentuk komunikasi	Jenis komunikasi Dan bentuk-bentuk komunikasi				
			PENUTUP	<b>Rangkuman</b> Berisi rangkuman dari materi	Point inti materi	<b>Text pada papan tulis</b>
				<b>Tes Formatif:</b> Soal test objektif		<b>Soal pilihan ganda</b>
				<b>Umpan Balik &amp; Tindak Lanjut:</b>		
			PEDAHULUAN	<b>Deskripsi Singkat</b> Jenis komunikasi menjelaskan komunikasi verbal dan non verbal, sedang kan bentuk – bentuk komunikasi menjelaskan intrapersonal, interpersonal, massa, dan organisasi	Jenis – jenis komunikasi  Bentuk bentuk Komunikasi	<b>By klik Gambar dan Text muncul satu persatu</b>
				<b>Tujuan</b> Agar peserta pelatihan dapat mengetahui jenis komunikasi dan bentuk bentuk komunikasi	Menjelaskan tujuan belajar	<b>Text pada papan tulis</b>
PENYAJIAN	<b>Uraian</b> Penjelasan Jenis komunikasi Komunikasi Vebral dan Komunikasi non verbal	Jenis komunikasi 1. Komunikasi Verbal 2. Komuniasi Non verbal Contoh setiap jenis komunikasi	<b>By klik Text muncul satu persatu</b>			

				Penjelasan bentuk – bentuk komunikasi Komunikasi intrapersonal Komunikasi interpersonal Komunikasi massa Komunikasi organisasi	Bentuk Komunikasi Gambar tiap tiap komunikasi serta contoh masing masing	<b>By klik Gambar dan Text penjelasan muncul satu persatu</b>	
<b>3</b>	<b>Peserta pelatihan dapat menerapkan proses komunikasi dalam pekerjaan</b>		<b>PENDAHULUAN</b>	<b>Deskripsi singkat</b>  Proses komunikasi menjelaskan tahap proses penyampain informasi dari pihak ke pihak lain	Proses Komunikasi	<b>By klik Gambar dan Text muncul satu persatu</b>	
				<b>Tujuan</b>  Peserta pelatihan dapat mengetahui dan menerapkan proses komunikasi yang efektif dalam pekerjaan	Menjelaskan tujuan belajar	<b>Text pada papan tulis</b>	
			<b>PENYAJIAN</b>	<b>Proses komunikasi</b>	Proses komunikasi dan semua unsur proses komunikasi	<b>Disajikan dengan gambar, dan text diklik muncul text penjelasan</b>	
			<b>PENUTUP</b>	<b>Rangkuman</b>  Berisi rangkuman dari materi	Point inti materi	<b>Text pada papan tulis</b>	
				<b>Tes Formatif:</b> Soal test objektif		<b>Soal pilihan ganda</b>	

## LAMPIRAN 7. FLOWCHART



**LAMPIRAN 8. JM**

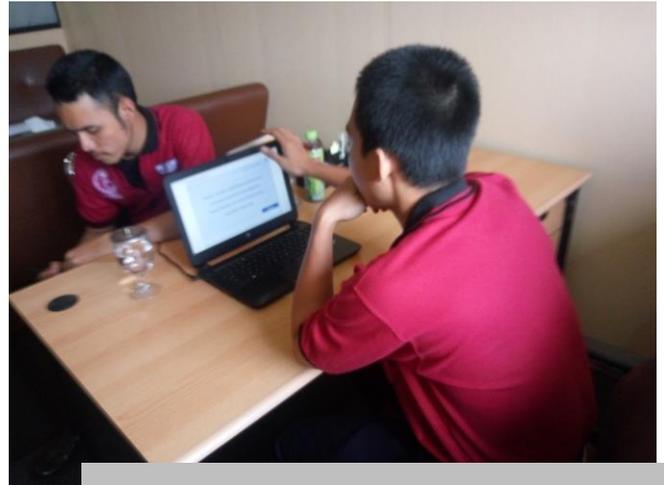
JUDUL MODUL ELEKTRONIK	Judul Bab	Sub bab	Uraian materi
Konsep dasar komunikasi	Definisi Komunikasi		Penjabaran materi definisi komunikasi menurut para ahli
	Jenis Komunikasi	Komunikasi verbal	Penjabaran materi tentang verbal serta contoh video
		Komunikasi non verbal	Pejabaran materi non verbal serta contoh video

	Bentuk komunikasi	Intrapersonal	Penjabaran materi komunikasi intrapersonal serta contoh video
		Interpersonal	Penjabaran materi komunikasi interpersonal serta contoh video
		Organisasi	Penjabaran materi komunikasi organisasi serta contoh video
		Massa	Penjabaran materi komunikasi massa serta contoh video
	Proses Komunikasi		Penjabaran tahapan proses komunikasi

## LAMPIRAN 9. DOKUMENTASI



Ujicoba Ahli Materi



Ujicoba Pengguna