

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN Cikini 02 Pagi
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas / Semester	: V (lima) / II (dua)
Waktu	: 2 x 35 menit
Hari / Tanggal	: Senin, 7 Mei 2018
Siklus / Pertemuan	: I / ke-1

A. Standar Kompetensi

12. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik.

B. Kompetensi Dasar

12.1 Memainkan alat musik ritmis dan melodis sederhana dalam bentuk ansambel gabungan.

C. Indikator

12.1.1 Menjelaskan teknik dalam bermain alat musik pianika

12.1.2 Memainkan sebuah lagu sederhana

D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengetahui teknik bermain alat musik pianika yang baik dan benar.
- Siswa dapat memainkan sebuah lagu sederhana dengan baik dan benar.

E. Materi Pokok

- Cara bermain pianika yang baik dan benar

F. Metode Pembelajaran

- Model pembelajaran SAVI

G. Media dan Sumber Belajar

- Pianika
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan kelas 5
- Teks bacaan not angka lagu Kunang-kunang
- Teks bacaan terkait

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa, dan memperhatikan posisi duduk siswa. 2. Guru menyampaikan topik materi yang akan dipelajari hari ini. 	10 menit
Inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan langkah-langkah dari peraturan dalam menerapkan model pembelajaran SAVI. 2. Siswa mempraktekkan terlebih dahulu cara bermain alat musik pianika. 3. Guru menanyakan apakah cara bermain pianika siswa sudah benar 4. Siswa membaca materi yang ditugaskan guru 5. Guru menjelaskan terkait materi mengenai bermain alat musik pianika 6. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk menambah semangat belajar. <p>Elaborasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika dengan baik dan benar 8. Guru mengarahkan siswa untuk menyanyikan lagu Kunang-Kunang bersama-sama 9. Guru membimbing siswa memainkan lagu sederhana yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika. 10. Guru membagikan not angka lagu Kunang-Kunang dan siswa memainkannya hingga lancar 	50 menit

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	11. Siswa yang lancar terlebih dahulu, maju dan memainkannya 12. Siswa menampilkan hasilnya Konfirmasi 13. Guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama 14. Guru memberikan pujian terhadap jalannya pembelajaran 15. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang belum dipahami	
Penutup	16. Memberi penguatan pada siswa tentang materi yang baru disajikan 17. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	10 menit

I. Penilaian

- Test praktik : memainkan alat musik pianika dengan baik dan benar

Observer

Peneliti

Siti Chotijah
NIP. 196503231986032009

Dian Safitri

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN Cikini 02 Pagi
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas / Semester	: V (lima) / II (dua)
Waktu	: 2 x 35 menit
Hari / Tanggal	: Selasa, 8 Mei 2018
Siklus / Pertemuan	: I / ke-2

A. Standar Kompetensi

12. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik.

B. Kompetensi Dasar

- 12.1 Memainkan alat musik ritmis dan melodis sederhana dalam bentuk ansambel gabungan.

C. Indikator

- 12.1.1 Menjelaskan teknik dalam bermain alat musik pianika
- 12.1.2 Memainkan sebuah lagu sederhana

D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengetahui teknik bermain alat musik pianika yang baik dan benar.
- Siswa dapat memainkan sebuah lagu sederhana dengan baik dan benar.

E. Materi Pokok

- Cara bermain pianika yang baik dan benar

F. Metode Pembelajaran

- Model pembelajaran SAVI

G. Media dan Sumber Belajar

- Pianika
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan kelas 5
- Teks bacaan not angka sebuah lagu sederhana
- Teks bacaan terkait

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Kedua

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa, dan memperhatikan posisi duduk siswa). 2. Guru menyampaikan topik materi yang akan dipelajari hari ini. 	10 menit
Inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menjelaskan langkah-langkah dari peraturan dalam menerapkan model pembelajaran SAVI. 4. Siswa mempraktekkan terlebih dahulu cara bermain alat musik pianika. 5. Guru menanyakan apakah cara bermain pianika siswa sudah benar 6. Siswa membaca materi yang ditugaskan guru 7. Guru menjelaskan terkait materi mengenai bermain alat musik pianika 8. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk menambah semangat belajar. <p>Elaborasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika dengan baik dan benar 10. Guru mengarahkan siswa untuk menyanyikan lagu Ambilkan Bulan Bu bersama-sama 11. Guru membagikan not angka lagu Ambilkan Bulan Bu menggunakan teks bacaan dan siswa memainkannya hingga lancar 12. Guru membimbing siswa memainkan lagu yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika. 	50 menit

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	13. Siswa yang lancar terlebih dahulu, maju dan memainkannya 14. Siswa menampilkan hasilnya Konfirmasi 15. Guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama 16. Guru memberikan pujian terhadap jalannya pembelajaran 17. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang belum dipahami	
Penutup	18. Memberi penguatan pada siswa tentang materi yang baru disajikan 19. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	10 menit

I. Penilaian

- Test praktik : memainkan alat musik pianika dengan baik dan benar

Observer

Peneliti

Siti Chotijah
NIP. 196503231986032009

Dian Safitri

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN Cikini 02 Pagi
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas / Semester	: V (lima) / II (dua)
Waktu	: 2 x 35 menit
Hari / Tanggal	: Rabu, 9 Mei 2018
Siklus / Pertemuan	: I / ke-3

A. Standar Kompetensi

12. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik.

B. Kompetensi Dasar

- 12.1 Memainkan alat musik ritmis dan melodis sederhana dalam bentuk ansambel gabungan.

C. Indikator

- 12.1.1 Menjelaskan teknik dalam bermain alat musik pianika
- 12.1.2 Memainkan sebuah lagu sederhana

D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengetahui teknik bermain alat musik pianika yang baik dan benar.
- Siswa dapat memainkan sebuah lagu sederhana dengan baik dan benar.

E. Materi Pokok

- Cara bermain pianika yang baik dan benar

F. Metode Pembelajaran

- Model pembelajaran SAVI

G. Media dan Sumber Belajar

- Pianika
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan kelas 5
- Teks bacaan powerpoint not angka sebuah lagu sederhana
- Teks bacaan terkait

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Ketiga

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa, dan memperhatikan posisi duduk siswa. 2. Guru menyampaikan topik materi yang akan dipelajari hari ini. 	10 menit
Inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menjelaskan langkah-langkah dari peraturan dalam menerapkan model pembelajaran SAVI. 4. Siswa mempraktekkan terlebih dahulu cara bermain alat musik pianika sesuai dengan yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya. 5. Guru menanyakan apakah dinamika dan tempo pianika siswa sudah benar 6. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk menambah semangat belajar. <p>Elaborasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika dengan baik dan benar 8. Guru mengarahkan siswa untuk menyanyikan Ambilkan Bulan Bu bersama-sama 9. Guru membimbing siswa memainkan lagu Ambilkan Bulan Bu yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika. 10. Siswa yang lancar terlebih dahulu, maju dan memainkannya 	50 menit

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	11. Siswa menampilkan hasilnya Konfirmasi 12. Guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama 13. Guru memberikan pujian terhadap jalannya pembelajaran 14. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang belum dipahami	
Penutup	15. Memberi penguatan pada siswa tentang materi yang baru disajikan 16. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	10 menit

I. Penilaian

- Test praktik : memainkan alat music pianika dengan baik dan benar

Observer

Peneliti

Siti Chotijah

Dian Safitri

NIP. 196503231986032009

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN Cikini 02 Pagi
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas / Semester	: V (lima) / II (dua)
Waktu	: 2 x 35 menit
Hari / Tanggal	: Jum'at, 11 Mei 2018
Siklus / Pertemuan	: II / ke-1

A. Standar Kompetensi

12. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik.

B. Kompetensi Dasar

12.1 Memainkan alat musik ritmis dan melodis sederhana dalam bentuk ansambel gabungan.

C. Indikator

12.1.1 Menjelaskan teknik dalam bermain alat musik pianika

12.1.2 Memainkan sebuah lagu sederhana

D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengetahui teknik bermain alat musik pianika yang baik dan benar.
- Siswa dapat memainkan sebuah lagu sederhana dengan baik dan benar.

E. Materi Pokok

- Cara bermain pianika yang baik dan benar

F. Metode Pembelajaran

- Model pembelajaran SAVI

G. Media dan Sumber Belajar

- Pianika
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan kelas 5
- Teks bacaan powerpoint not angka sebuah lagu sederhana
- Teks bacaan terkait

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Ketiga

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa, dan memperhatikan posisi duduk siswa). 2. Guru menyampaikan topik materi yang akan dipelajari hari ini. 	10 menit
Inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menjelaskan langkah-langkah dari peraturan dalam menerapkan model pembelajaran SAVI. 4. Siswa mempraktekkan terlebih dahulu cara bermain alat musik pianika. 5. Guru menanyakan apakah cara bermain pianika siswa sudah benar 6. Siswa membaca materi yang ditugaskan guru 7. Guru menjelaskan terkait materi mengenai bermain alat musik pianika 8. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk menambah semangat belajar. <p>Elaborasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika dengan baik dan benar 10. Siswa dibagi menjadi 4 kelompok 11. Guru membagikan teks bacaan berupa not angka dan lirik lagu naik-naik ke puncak gunung 12. Guru mengarahkan siswa untuk menyanyikan naik-naik ke puncak gunung bersama-sama 13. Guru membimbing siswa memainkan lagu yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika. 	50 menit

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	14. Setiap kelompok mempelajari lagu sederhana tersebut sesuai dengan cara yang telah diajarkan 15. Setiap kelompok harus berkerja sama dengan cara menilai apakah cara bermain anggota kelompoknya sudah benar 16. Kelompok atau individu yang lancar terlebih dahulu, maju dan memainkannya 17. Setelah seluruh kelompok menampilkan hasilnya, guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari Konfirmasi 18. Guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama 19. Guru memberikan pujian terhadap jalannya pembelajaran 20. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang belum dipahami	
Penutup	21. Memberi penguatan pada siswa tentang materi yang baru disajikan 22. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	10 menit

I. Penilaian

- Test praktik : memainkan alat music pianika dengan baik dan benar

Observer

Peneliti

Siti Chotijah

Dian Safitri

NIP. 196503231986032009

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN Cikini 02 Pagi
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kelas / Semester	: V (lima) / II (dua)
Waktu	: 2 x 35 menit
Hari / Tanggal	: Senin, 14 Mei 2018
Siklus / Pertemuan	: II / ke-2

A. Standar Kompetensi

12. Mengekspresikan diri melalui karya seni musik.

B. Kompetensi Dasar

12.1 Memainkan alat musik ritmis dan melodis sederhana dalam bentuk ansambel gabungan.

C. Indikator

12.1.1 Menjelaskan teknik dalam bermain alat musik pianika

12.1.2 Memainkan sebuah lagu sederhana

D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat mengetahui teknik bermain alat musik pianika yang baik dan benar.
- Siswa dapat memainkan sebuah lagu sederhana dengan baik dan benar.

E. Materi Pokok

- Cara bermain pianika yang baik dan benar

F. Metode Pembelajaran

- Model pembelajaran SAVI

G. Media dan Sumber Belajar

- Pianika
- Buku Seni Budaya dan Keterampilan kelas 5
- Teks bacaan powerpoint not angka sebuah lagu sederhana
- Teks bacaan terkait

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan Kedua

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa, dan memperhatikan posisi duduk siswa. 2. Guru menyampaikan topik materi yang akan dipelajari hari ini. 	10 menit
Inti	<p>Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Guru menjelaskan langkah-langkah dari peraturan dalam menerapkan model pembelajaran SAVI. 4. Siswa mempraktekkan terlebih dahulu cara bermain alat musik pianika. 5. Guru menanyakan apakah cara bermain pianika siswa sudah benar 6. Siswa membaca materi yang ditugaskan guru 7. Guru menjelaskan terkait materi mengenai bermain alat musik pianika 8. Guru memberikan motivasi kepada siswa untuk menambah semangat belajar. 	50 menit

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	<p>Elaborasi</p> <p>9. Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika dengan baik dan benar</p> <p>10. Guru mengarahkan siswa untuk menyanyikan lagu Naik-naik Ke Puncak Gunung bersama-sama</p> <p>11. Guru membimbing siswa memainkan lagu yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika.</p> <p>12. Siswa dibagi menjadi 4 kelompok</p> <p>13. Setiap perwakilan kelompok mengambil sebuah gulungan kertas yang berisi not angka dan lirik, yang di dalamnya tidak disertai judul</p> <p>14. Setiap kelompok harus menebak judul dari lagu terlebih dahulu, lalu memainkan bersama-sama hingga paham</p> <p>15. Kelompok atau individu yang lancar terlebih dahulu, maju dan memainkannya</p> <p>16. Setelah seluruh kelompok menampilkan hasilnya, guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari</p> <p>Konfirmasi</p> <p>17. Guru dan siswa mensintesakan hasil pembelajaran hari ini, agar memiliki satu pemahaman yang sama</p> <p>18. Guru memberikan pujian terhadap jalannya pembelajaran</p>	

Kegiatan	Uraian	Alokasi Waktu
	19. Memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya terkait materi yang belum dipahami	
Penutup	20. Memberi penguatan pada siswa tentang materi yang baru disajikan 21. Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari	10 menit

I. Penilaian

- Test praktik : memainkan alat music pianika dengan baik dan benar

Observer

Peneliti

Siti Chotijah
NIP. 196503231986032009

Dian Safitri

②

44. KUNANG-KUNANG

Sedang
1 = D

1 2 3 | 1 . 1 | 1 2 3 | 2 . 0 |

Ku - nang - ku - nang hen - dak ke ma - na
Ku - nang - ku - nang ter - bang ke si - ni

2 3 4 | 2 . 2 | 2 3 4 | 3 . 0 |

Ke - lap - ke - lip in - dah se - ka - li
Ke - tem - pat - ku sing - gah da - hu - lu

6 . 6 | 5 . 0 | 6 . 6 | 5 . 0 |

Ge - mer - lap ber - si - nar
Ke - ma - ri, ke - ma - ri

4 3 2 | 4 3 2 | 4 3 2 | 1 . 0 |

Se - per - ti bin - tang di ma - lam ha - ri
Hing - gap - lah di te - la - pak ta - ngan - ku

②

AMBILKAN BULAN BU

1= C
4/4
Andante (100)

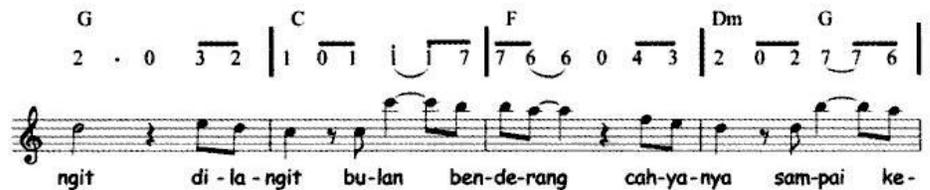
AT Mahmud

0 3 2 1 || : 3 3 3 0 3 2 1 | 4 4 4 0 4 3 2 | 3 5 5 4 3 2 1 |



Am - bil - kan bu - lan Bu am - bil - kan bu - lan Bu yang sla - tu ber - si - nar di - la -

G 2 . 0 3 2 | C 1 0 1 | F 7 6 6 0 4 3 | Dm 2 0 2 7 7 6 | G



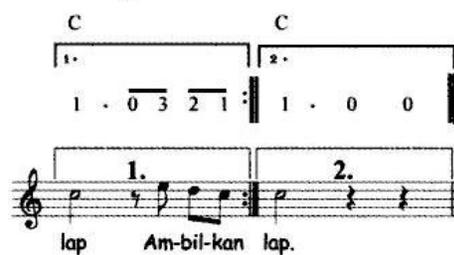
ngit di - la - ngit bu - lan ben - de - rang cah - ya - nya sam - pai ke -

C 6 5 5 0 3 2 1 | C 3 3 3 0 3 2 1 | Dm 4 4 4 0 4 3 2 | C 3 5 5 4 3 2 1 | G



bin - tang am - bil - kan bu - lan Bu un - tuk me - ne - rang - i ti - dur - ku yang le - lap di - ma - lamge -

C 1. 1 . 0 3 2 1 :|| C 2. 1 . 0 0



lap Am - bil - kan lap.

INDONESIAN FOLK SONG SERIES

NAIK NAIK KE PUNCAK GUNUNGF MAJOR
6/8 ALLEGRO

DALUHU

||: 0 0 5̣ | 1 . 1 1 . 2 | 3 3 3 1 . 4 | 3 . 2 7̣ 1 2 | 1 . . 1 0 5̣ |

NA - IK NA - IK KE PUNCAK GU - NUNG. TING - GI TING GI SE - RA - LI NA -
NA - IK NA - IK KE GU NUNG NO - NA KU - SU KU - SU ME - LU - LU NA -

5 | 1 . 1 1 . 2 | 3 3 3 1 . 4 | 3 . 2 7̣ 1 2 | 1 . . 1 0 5̣ |

IK NA - IK KE PON - CAR GU - NUNG. TING - GI TING - GI SE - RA - LI KI -
IK NA - IK KE GU - NUNG NO - NA KU - SU KU - SU ME - LU - LU MAS -

9 | 6 . 6 4 . 6 | 5 5 5 3 . 5 | 5 . 4 2 3 4 | 3 . 4 5 0 5̣ |

RI RA - NAN KU - LI - HAT SA - JA BA - NYAK PO - HON CE - MA - RA KI -
RI CIN - TA TING - GAL CIN - TA MA - MA PRANG - GIL BE - TA PU - LA - NGE MAS -

13 | 6 . 6 4 . 6 | 5 5 5 3 . 5 | 5 . 4 2 3 2 | 1 . . :||

RI RA - NAN KU - LI - HAT SA - JA BA - NYAK PO - HON CE - MA - RA
RI CIN - TA TING - GAL CIN - TA MA - MA PRANG - GIL PU - LA - NGE

**TABEL PENILAIAN KETERAMPILAN BERMAIN ALAT MUSIK PIANIKA KELAS V SD NEGERI CIKINI 02
JAKARTA PUSAT SIKLUS I**

No.	Nama	Teknik Bermain Pianika							Unsur Ekspresi Musik		Penguasaan lagu	Jumlah	Nilai
		Sikap Dasar		Cara Menekan Tuts		Cara Meniup		Artikulasi	Dinamika	Tempo	Keseluruhan Lagu		
		Tangan	Tubuh	Teknik Penjarian	Posisi Jari	Konstan Peniupan	Tekanan & Tarikan	Menguapkan "tu"	Keras/Lembut	Cepat/Lambat	Kelancaran & Penghayatan		
1	AS	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	33	82,50%
2	ARS	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	32	80,00%
3	ACM	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32	80,00%
4	ACD	3	3	2	3	1	3	3	2	2	1	23	57,50%
5	CSAP	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	26	65,00%
6	FM	3	3	1	3	2	3	3	2	2	3	24	60,00%
7	GR	3	2	2	3	2	3	2	2	2	1	22	55,00%
8	KW	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30	75,00%
9	LF	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32	80,00%
10	MIP	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	38	70,00%
11	MZP	3	4	2	3	2	3	3	3	3	1	28	70,00%
12	MP	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	32	80,00%
13	MDP	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	32	80,00%
14	ML	3	3	2	3	2	3	3	2	2	1	24	60,00%
15	M	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	26	62,50%
16	MR	3	3	1	3	2	3	3	2	2	1	25	57,50%
17	NPS	3	3	1	2	2	3	3	2	2	1	23	55,00%
18	NRA	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	22	80,00%
19	PM	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	32	80,00%
20	RIA	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	32	80,00%
21	SHS	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	32	62,50%

No.	Nama	Teknik Bermain Pianika							Unsur Ekspresi Musik		Penguasaan lagu	Jumlah	Nilai
		Sikap Dasar		Cara Menekan Tuts		Cara Meniup		Artikulasi	Dinamika	Tempo	Keseluruhan Lagu		
		Tangan	Tubuh	Teknik Penjarian	Posisi Jari	Konstan Peniupan	Tekanan & Tarikan	Menguapkan "tu"	Keras/Lembut	Cepat/Lambat	Kelancaran & Penghayatan		
22	TFP	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	25	67,50%
23	ZK	3	3	1	3	2	3	3	2	3	1	27	62,50%
Jumlah											641	1602,50%	
Rata-rata											27,87	69,67%	

Petunjuk Pemberian Skor:

(4) Sangat tepat

(3) Tepat

(2) Kurang tepat

(1) tidak tepat

Jakarta, 9 Mei 2018

Mengetahui

Observer,



Siti Chotijah

NIP. 196503231986032009

Peneliti

Dian Safitri

**TABEL PENILAIAN KETERAMPILAN BERMAIN ALAT MUSIK PIANIKA KELAS V SD NEGERI CIKINI 02
JAKARTA PUSAT SIKLUS II**

No.	Nama	Teknik Bermain Pianika							Unsur Ekspresi Musik		Penguasaan lagu	Jumlah	Nilai
		Sikap Dasar		Cara Menekan Tuts		Cara Meniup		Artikulasi	Dinami ka	Tempo	Keseluruhan Lagu		
		Tangan	Tubuh	Teknik Penjarian	Posisi Jari	Konstan Peniupan	Tekanan & Tarikan	Menguca pkan "tu"	Keras/ Lembut	Cepat/ Lambat	Kelancaran & Penghayatan		
1	AS	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	35	87,50%
2	ARS	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32	80,00%
3	ACM	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	35	87,50%
4	ACD	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	34	85,00%
5	CSAP	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	34	85,00%
6	FM	4	4	4	3	4	3	3	3	3	2	33	82,50%
7	GR	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	34	85,00%
8	KW	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	31	77,50%
9	LF	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	33	82,50%
10	MIP	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	31	77,50%
11	MZP	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	33	82,50%
12	MP	4	4	3	3	3	3	3	3	2	2	30	75,00%
13	MDP	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	36	90,00%
14	ML	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	31	77,50%
15	M	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	35	87,50%
16	MR	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	35	87,50%
17	NPS	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	34	85,00%
18	NRA	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	35	87,50%
19	PM	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	31	77,50%
20	RIA	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	31	77,50%
21	SHS	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	35	87,50%
22	TFP	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	34	85,00%

No.	Nama	Teknik Bermain Pianika							Unsur Ekspresi Musik		Penguasaan lagu	Jumlah	Nilai
		Sikap Dasar		Cara Menekan Tuts		Cara Meniup		Artikulasi	Dinamika	Tempo	Keseluruhan Lagu		
		Tangan	Tubuh	Teknik Penjarian	Posisi Jari	Konstan Peniupan	Tekanan & Tarikan	Menguapkan "tu"	Keras/Lembut	Cepat/Lambat	Kelancaran & Penghayatan		
23	ZK	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	35	87,50%
Jumlah											767	1917,50%	
Rata-rata											33,35	83,37%	

Petunjuk Pemberian Skor:

- (4) Sangat tepat
- (3) Tepat
- (2) Kurang tepat
- (1) tidak tepat

Jakarta, 11 Mei 2018

Mengetahui

Observer,



Siti Chotijah

NIP. 196503231986032009

Peneliti

Dian Safitri

**INSTRUMEN PENGAMATAN TINDAKAN DENGAN MODEL
PEMBELAJARAN SAVI**

Mata Pelajaran : SBK (Seni Musik)

Kelas/Semester : V / II

Siklus : I

No	Aspek	Nilai		
		1	2	3
Guru				
1	Mengkondisikan suasana kelas		✓	
2	Menyampaikan tujuan/topik pembelajaran		✓	
3	Menginstruksikan siswa membaca materi bermain alat musik pianika			✓
4	Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika		✓	
5	Mengarahkan siswa menyanyikan lagu sederhana			✓
6	Membimbing siswa memainkan lagu yang telah dinyanyikan menggunakan alat musik pianika		✓	
7	Membagi siswa menjadi 4 kelompok			✓
8	Menyediakan gulungan kertas berisi not angka dan lirik sebuah lagu sederhana yang tanpa disertai judul		✓	
9	Mengarahkan kelompok atau individu yang lancar terlebih dahulu untuk maju	✓		
10	Menjawab pertanyaan dan menyimpulkan pembelajaran mengenai materi teknik memainkan, penguasaan lagu dan ekspresi dalam memainkan alat musik pianika.		✓	
Siswa				
11	Berdoa			✓

No	Aspek	Nilai		
		1	2	3
12	Menyiapkan diri untuk melakukan model pembelajaran SAVI		✓	
13	Siswa membaca materi bermain alat musik pianika			✓
14	Siswa memainkan alat musik pianika		✓	
15	Siswa menyanyikan lagu sederhana bersama-sama		✓	
16	Memainkan lagu sederhana menggunakan alat musik pianika	✓		
17	Membentuk kelompok dengan cara berhitung			✓
18	Perwakilan kelompok mengambil gulungan kertas dan menuliskan judul lagu yang diperolehnya		✓	
19	Secara berkelompok atau individu, siswa maju untuk memainkan lagu seederhana	✓		
20	Mengajukan pertanyaan dan menyimpulkan pembelajaran tentang materi teknik memainkan, penguasaan lagu dan ekspresi dalam memainkan pianika	✓		
Jumlah		42		

Keterangan:

Diberikan nilai 1 jika pernyataan “Kurang”

Diberikan nilai 2 jika pernyataan “Cukup”

Diberikan nilai 3 jika pernyataan “Baik”

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum}} \times 100\% = \frac{42}{60} \times 100\% = 70\%$$

**INSTRUMEN PENGAMATAN TINDAKAN DENGAN MODEL
PEMBELAJARAN SAVI**

Mata Pelajaran : SBK (Seni Musik)

Kelas/Semester : V / II

Siklus : II

No	Aspek	Nilai		
		1	2	3
Guru				
1	Mengkondisikan suasana kelas			✓
2	Menyampaikan tujuan/topik pembelajaran			✓
3	Menginstruksikan siswa membaca materi bermain alat musik pianika		✓	
4	Memilih siswa secara acak untuk mempraktekkan cara bermain alat musik pianika			✓
5	Mengarahkan siswa menyanyikan lagu sederhana		✓	
6	Membimbing siswa memainkan lagu yang telah di nyanyikan menggunakan alat musik pianika		✓	
7	Membagi siswa menjadi 4 kelompok			✓
8	Menyediakan gulungan kertas berisi not angka dan lirik sebuah lagu sederhana yang tanpa disertai judul			✓
9	Mengarahkan kelompok atau individu yang lancar terlebih dahulu untuk maju		✓	
10	Menjawab pertanyaan dan menyimpulkan pembelajaran mengenai materi teknik memainkan, penguasaan lagu dan ekspresi dalam memainkan alat musik pianika.		✓	
Siswa				
11	Berdoa			✓
12	Menyiapkan diri untuk melakukan model pembelajaran			✓

No	Aspek	Nilai		
		1	2	3
	SAVI			
13	Siswa membaca materi bermain alat musik pianika			✓
14	Siswa memainkan alat musik pianika		✓	
15	Siswa menyanyikan lagu sederhana bersama-sama			✓
16	Memainkan lagu sederhana menggunakan alat musik pianika		✓	
17	Membentuk kelompok dengan cara berhitung			✓
18	Perwakilan kelompok mengambil gulungan kertas dan menuliskan judul lagu yang diperolehnya			✓
19	Secara berkelompok atau individu, siswa maju untuk memainkan lagu seederhana		✓	
20	Mengajukan pertanyaan dan menyimpulkan pembelajaran tentang materi teknik memainkan, penguasaan lagu dan ekspresi dalam memainkan pianika		✓	
Jumlah		51		

Keterangan:

Diberikan nilai 1 jika pernyataan “Kurang”

Diberikan nilai 2 jika pernyataan “Cukup”

Diberikan nilai 3 jika pernyataan “Baik”

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum}} \times 100\% = \frac{52}{60} \times 100\% = 85\%$$

**VALIDASI INSTRUMEN PENGAMATAN KETERAMPILAN BERMAIN ALAT MUSIK PIANIKA
DI KELAS V SDN CIKINI 02 PAGI**

Kriteria	Aspek	Butir Instrumen									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Konstruksi	a. Butir sesuai untuk mengukur indikator yang dirumuskan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Konsep	b. Butir sesuai dengan kisi-kisi yang dirumuskan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kaidah Penulisan Instrumen	a. Pernyataan yang dirumuskan dengan jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	b. Rumusan alternatif jawaban relatif sama	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	c. Petunjuk pengisian pernyataan jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	d. Persoalan yang digambarkan dalam sistem jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bahasa Penulisan	a. Bahasa sesuai kaidah Bahasa Indonesia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	b. Menggunakan Bahasa yang komunikatif	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Keterangan :

✓ : Sesuai

× : Tidak Sesuai

Jakarta, April 2018

Penilai



Drs. Waluyo Hadi, M.Pd

NIP. 19581217 198603 1001

**VALIDASI INSTRUMEN PENGAMATAN TINDAKAN AKTIVITAS GURU DAN SISWA DI
PEMBELAJARAN SENI MUSIK DENGAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI UNTUK SISWA KELAS V
SDN CIKINI 02 PAGI**

Kriteria	Aspek	Butir Instrumen																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Konstruksi Konsep	a. Butir sesuai untuk mengukur indikator yang dirumuskan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	b. Butir sesuai dengan kisi-kisi yang dirumuskan	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kaidah Penulisan Instrumen	a. Pernyataan yang dirumuskan dengan jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	b. Rumusan alternatif jawaban relatif sama	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	c. Petunjuk pengisian pernyataan jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	d. Persoalan yang digambarkan dalam sistem jelas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bahasa Penulisan	a. Bahasa sesuai kaidah Bahasa Indonesia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	b. Menggunakan Bahasa yang komunikatif	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Keterangan :

✓ : Sesuai

x : Tidak Sesuai

Jakarta, April 2018

Penilai

Drs. Waluyo Hadi, M.Pd

NIP. 19581217 198603 1001

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. Waluyo Hadi, M.Pd

NIP : 19581217 198603 1001

Telah meneliti dan memeriksa instrumen penelitian yang berjudul Peningkatan Keterampilan Bermain Alat Musik Pianika Melalui Model Pembelajaran SAVI pada Siswa Kelas V SDN Cikini 02 Jakarta Pusat, yang dibuat oleh:

Nama : Dian Safitri

No. Reg : 1815143292

Jurusan : PGSD

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Berdasarkan hasil pemeriksaan instrumen ini, menyatakan bahwa instrumen tersebut valid. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, April 2018

Validator



Drs. Waluyo Hadi, M.Pd

NIP. 19581217 198603 1001



*Building
Future
Leaders*

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220

Telepon/Faximile : Rektor : (021) 4893854, PRI : 4895130, PR II : 4893918, PR III : 4892926, PR IV : 4893982

BUK : 4750930, BAKHUM : 4759081, BK : 4752180

Bagian UHT : Telepon, 4893726, Bagian Keuangan : 4892414, Bagian Kepegawaian : 4890536, Bagian Humas : 4898486

Laman : www.unj.ac.id

Nomor : **1956/UN39.12/KM/2018**

4 Mei 2018

Lamp. : -

H a l : **Permohonan Izin Mengadakan Penelitian
untuk Penulisan Skripsi**

Yth. Kepala SD Negeri Cikini 02
Jl. Cidurian No.2A
Jakarta Pusat

Kami mohon kesediaan Saudara untuk dapat menerima Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta :

N a m a : **Dian Safitri**
Nomor Registrasi : **1815143292**
Program Studi : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**
Fakultas : **Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta**
No. Telp/HP : **089602675206**

Untuk dapat mengadakan penelitian guna mendapatkan data yang diperlukan dalam rangka penulisan skripsi dengan judul :

"Peningkatan Keterampilan Bermain Alat Musik Pianika Model Pembelajaran SAVI Pada Siswa Kelas V"

Atas perhatian dan kerjasama Saudara, kami sampaikan terima kasih.



Kepala Biro Akademik, Kemahasiswaan,
dan Hubungan Masyarakat

Woro Sasmojo, SH
NIP. 19630403 198510 2 001

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
2. Koordinator Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



PEMERINTAH KOTA ADMINISTRASI JAKARTA PUSAT
SUKU DINAS PENDIDIKAN WILAYAH I
SEKOLAH DASAR NEGERI CIKINI 02

Jl. Cidurian No.2A Kec. Menteng Jakarta Pusat. Telp (021) 31908358
 Email : *sdncikini02pg@yahoo.co.id*

Kode Pos 10330

SURAT KETERANGAN

Nomor : 206/1.851.202.1/V/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SDN Cikini 02 Kecamatan Menteng Jakarta Pusat menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : **Dian Safitri**
 No. Register : 1815143292
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Bahwa nama tersebut di atas telah melakukan penelitian di SDN Cikini 02 dalam rangka penulisan skripsi dengan judul : "Peningkatan Keterampilan Bermain Alat Musik Pianika Menggunakan Metode Tutor Sebaya Pada Siswa Kelas V".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagai mestinya.

Jakarta, 25 Mei 2018
 Kepala SDN Cikini 02

SULIAH, S.Pd. MM
 NIP. 196005111983032003