

**MENINGKATKAN PENGETAHUAN TARI MENGGUNAKAN MODEL  
DISCOVERY LEARNING DALAM PEMBELAJARAN DARING PADA  
SISWA KELAS VIII A SMP MEKAR TANJUNG**



**Tesa Mala Lubay**

**1207617049**

Skripsi yang Diajukan Kepada Universitas Negeri Jakarta untuk  
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Tesa Mala Lubay  
Nomor Registrasi : 1207617049  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Meningkatkan Pengetahuan Tari Menggunakan Model *Discovery Learning* Dalam Pembelajaran Daring Pada Siswa Kelas VIII A SMP Mekar Tanjung

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

#### Pembimbing I

Dra. Rahmida Setiawati, MM.  
NIP. 196005051987032001

#### Pembimbing II

Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd.  
NIP. 19670808200501101

#### Ketua Penguji

Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd.  
NIP. 196812091995122001

#### Anggota Penguji

Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.  
NIP. 196005051987032001

Jakarta, 2 Agustus 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Jakarta



## BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL SKRIPSI

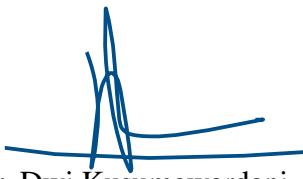
Nama : Tesa Mala Lubay  
No.Reg 1207617049  
Program Studi : Pendidikan Tari  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Meningkatkan Pengetahuan Tari Menggunakan Model *Discovery Learning* Dalam Pembelajaran Daring Pada Siswa Kelas VIII A SMP Mekar Tanjung

Tanggal Ujian : 2 Agustus 2021

No	Nama	Tanda tangan	Tanggal persetujuan
1.	<b>Pembimbing I</b> Dra. Rahmida Setiawati, MM. NIP. 196005051987032001		18 Agustus 2021
2.	<b>Pembimbing II</b> Ojang Cahyadi, S.Sn, M.Pd NIP: 196708082005011001		18 Agustus 2021
3.	<b>Ketua Penguji</b> Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd NIP: 1968012091995122001		17/8/2021
4.	<b>Anggota Penguji</b> Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd. NIP. 196005051987032001		17 Agustus 2021

Jakarta, 23 Agustus 2021

Kaprodi Pendidikan Tari

  
Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd  
NIP: 196808261993032002

## **LEMBAR PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tesa Mala Lubay

Nim 1207617049

Program Studi : Pendidikan Tari

Fakultas : Bahasa dan  
Seni

Judul Skripsi : Meningkatkan Pengetahuan Tari Menggunakan Model *Discovery Learning* Dalam Pembelajaran Daring Pada Siswa Kelas VIII A SMP Mekar Tanjung

Saya Tesa Mala Lubay menyatakan bahwa skripsi yang saya buat adalah hasil karya ilmiah saya sendiri, dan tulisan yang menjadi penguatan atau mendasari penulisan sudah saya cantumkan sumber yang lengkap dan akurat. Apabila ditemukan suatu yang merugikan pihak lain maka saya bersedia menerima sanksi.

Jakarta, 26 Agustus 2021



Tesa Mala Lubay  
Nim 1207617049



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tesa Mala Lubay

NIM 1207617049

Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Tari

Alamat email : malalubay2@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain ( .....

yang berjudul :

Meningkatkan Pengetahuan Tari Menggunakan Model *Discovery Learning* Dalam Pembelajaran Daring Pada Siswa Kelas VIII A SMP Mekar Tanjung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2021

Penulis

Tesa Mala Lubay

## **LEMBAR PERSEMPAHAN**

Skripsi yang telah selesai saya buat adalah bentuk persembahan saya untuk Keluarga, Orangtua, dan teman-teman yang sudah memberikan dukungan dan semangat serta doa yang tak pernah putus. Semua usaha saya tak luput dari bantuan dan semangat para orang-orang penting yang selalu memberikan nasihat sehingga saya dapat menyelesaikan tugas skripsi dengan tepat waktu dan saya mengucapkan banyak terimakasih kepada kalian tersayang.



T. M. L

## ABSTRAK

**Tesa Mala Lubay, 1207617049, 2021.** Meningkatkan Pengetahuan tari menggunakan model *Discovery learning* dalam pembelajaran daring pada siswa kelas VIII A SMP Mekar Tanjung. Skripsi, Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian yang telah diteliti mempunyai tujuan untuk meningkatkan Pengetahuan tari dengan menggunakan model *Discovery Learning* dalam pembelajaran secara daring.

Usaha untuk meningkatkan Pengetahuan yaitu guru menerapkan model *Discovery learning* dengan langkah-langkah pembelajaran seperti stimulasi atau memberikan rangsangan seperti materi, identifikasi masalah yaitu siswa diberi tugas secara berkelompok , pengumpulan data yaitu siswa diberikan waktu untuk berdiskusi, pengolahan data maka siswa diminta untuk membuat presentasi menggunakan power point, pembuktian dan menarik simpulan yaitu mempresentasikan hasil.

Metode Penelitian menggunakan penelitian tindakan kelas atau PTK dengan menggunakan model *Kemmis and Mc taggar* yang dilakukan selama II siklus di mana 1 siklus membutuhkan 4 kali pertemuan untuk memenuhi langkah-langkah yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi.

Penelitian dilaksanakan ketika memasuki masa *covid-19* sehingga kegiatan pembelajaran dilakukan dengan jarak jauh atau daring (dalam jaringan) dengan menggunakan aplikasi *whatsapp* dan *google meet* serta model *Discovery Learning*

Hasil dari penelitian yang telah selesai dilaksanakan menunjukkan bahwa *Discovery Learning* sangat cocok untuk diterapkan untuk peningkatan Pengetahuan dalam pembelajaran tari secara daring pada siswa kelas VIII A SMP Mekar Tanjung.

Kata kunci : *Pengetahuan, Pembelajaran tari, Discovery Learning*

## **ABSTRACT**

**Tesa Mala Lubay**, 1207617049, 2021. *Improving dance knowledge using the Discovery Learning model in online learning for class VIII A SMP Mekar Tanjung. Thesis, dance Education, Faculty of Laungague and Arts, State University of Jakarta.*

*The research that has been done aim to increase knowledge by using the Discovery Learning Model in online dance learning.*

*Effort to increaseknowledge, namely the teacher applies the Discovery Learning model with learning steps such as stimulation of providing stimuli such as material, problem identification, namely students are given tasks in groups, data collection is that student are give time to discuss, data processing,student are asked to make presentation, using power point, proof and drawing conclusions, namely presentimg the results.*

*The reaserch method used class room action research or CAR using The Kemmis and Mc Taggar model which is carried of during the second cycle where 1 cycle requires 4 meetings to fulfill the spest, namely planning, action, observation, and reflection.*

*The result of the research tha has been completed indicate that Discovery Learning is very suitable to be applied to increase cognitive abilities in online dance learning in class VIII A SMP Mekar Tanjung.*

*Keyword : Cognitive, Dance Learning, Discovery Learning*

## KATA PENGANTAR

Bismillahirohmanirohim, segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas nikmat rahmat sehat dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang judul “Meningkatkan Pengetahuan tari menggunakan model *Discovery learning* dalam pembelajaran daring pada siswa kelas VIII A SMP Mekar Tanjung” dengan tepat waktu.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada :

1. Dra. Rahmida Setiawati, MM. Selaku dosen pembimbing I dan Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, memberi saran dan kritik yang membangun untuk penulisan skripsi dari awal sampai proses dan hingga selesai penulisan.
2. Dr. Dinny Devi Triana, M.Pd selaku dosen penguji 1 dan Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd Selaku disen penguji II yang telah memberi kritik, saran dan motivasi pada penulisan skripsi.
3. Romi Nursyam, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing akademik.
4. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan tari, Universitas Negeri Jakarta.
5. Seluruh dosen program studi pendidikan tari yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat untuk menjadi bekal awal penulis.
6. Dra. Arni Sunarti selaku Kepala Sekolah SMP Mekar Tanjung yang berkenan membantu penulis dalam proses penelitian di sekolah

7. Keluarga, orang tua, dan teman teman yang sudah membantu doa, saran dan penyemangat saat proses penelitian dan penulisan.

Skripsi yang ditulis oleh penulis masih banyak kekurangan dan banyak yang harus diperbaiki, oleh karena itu penulis mengucapkan mohon maaf, dan semoga karya tulis skripsi ini dapat bermanfaat bagi pendidik, pelaku seni, dan pembaca



## DAFTAR ISI

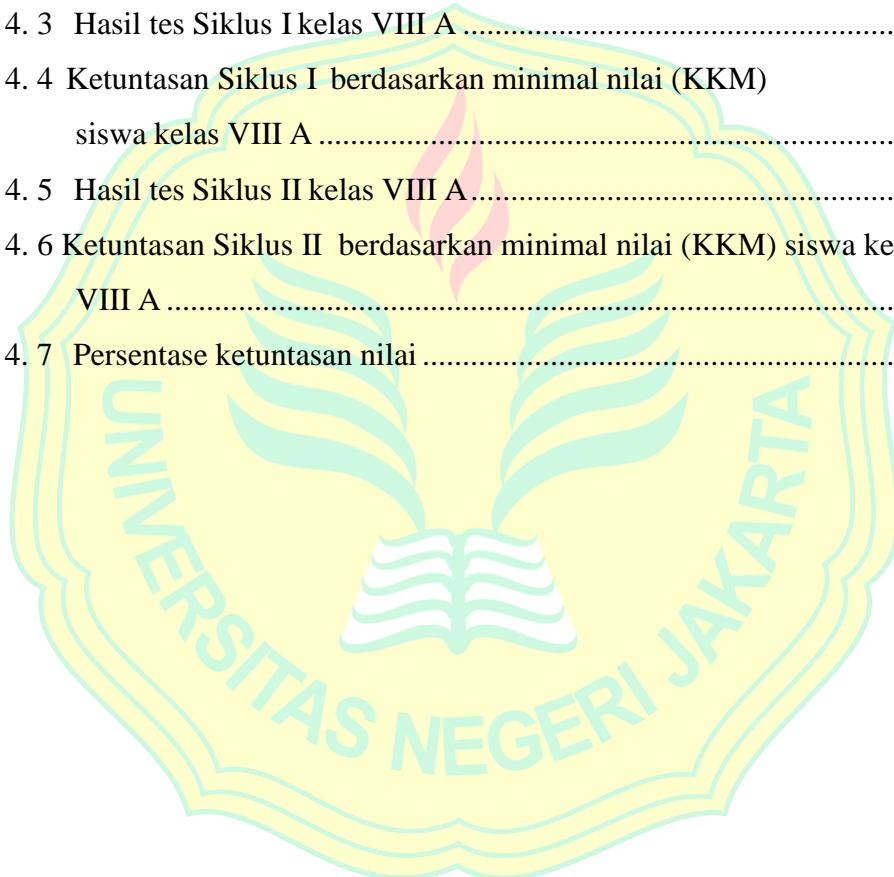
LEMBAR PENGESAHAN.....	.ii
LEMBAR BUKTI PERBAIKAN SKRIPSI .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	v
LEMBAR PERSEMBERAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR GRAFIK .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Keaslian Penelitian .....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	12
A. Deskripsi Konseptual .....	12
1. Pengetahuan Tari (Kognitif).....	12
2. Pembelajaran Seni budaya (Tari) .....	18
3. Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i> (pembelajaran penemuan) ....	20
B. Hipotesis Tindakan.....	26

BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Tujuan Penelitian.....	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	28
1. Tempat penelitian .....	28
2. Waktu penelitian .....	28
C. Metodelogi Penelitian dan Desain Penelitian.....	29
1. Metodelogi Penelitian .....	29
2. Desain Interfensi .....	30
D. Subjek / partisipan yang terlibat dalam Penelitian.....	52
E. Kolaborator.....	52
F. Peran posisi peneliti dalam penelitian .....	52
G. Tahap Intervensi Tindakan.....	52
1. SIKLUS I.....	52
2. SIKLUS II.....	53
H. Hasil Intervensi yang Diharapkan .....	54
I. Data dan sumber data .....	55
J. Instrumen Pengumpulan Data .....	55
K. Teknik pengumpulan data .....	61
1. Observasi.....	61
2. Wawancara.....	61
3. Instrumen test kemampuan awal siswa.....	62
4. Dokumentasi .....	62
L. Teknik Pemeriksaan Keterpercayaan Studi.....	62
M. Analisis Data dan Interpretasi Hasil Analisa .....	63
N. Tindak lanjut / Pengembangan Perencanaan Tindakan .....	64
BAB IV HASIL PENELITIAN .....	65
A. Deskripsi Data Penelitian.....	65
1. Latar Penelitian .....	65
2. Kondisi Awal .....	66
B. Deskripsi Hasil Penelitian .....	69
1. Siklus I .....	70

1.1 Perencanaan .....	69
1.2 Observasi dan Pelaksanaan.....	69
1.3 Refleksi .....	81
2. Siklus II .....	82
2.1 Perencanaan .....	82
2.2 Observasi dan Pelaksanaan.....	82
2.3 Refleksi .....	97
C. Analisis Data Penelitian .....	98
D. Interpretasi Hasil Analisis .....	99
E. Pembahasan Temuan Penelitian .....	99
1. Pembahasan I siklus I .....	100
2. Pembahasan II siklus II .....	102
BAB V PENUTUP.....	103
A. Kesimpulan .....	103
B. Implikasi.....	104
C. Saran.....	104
DAFTAR PUSTAKA .....	105

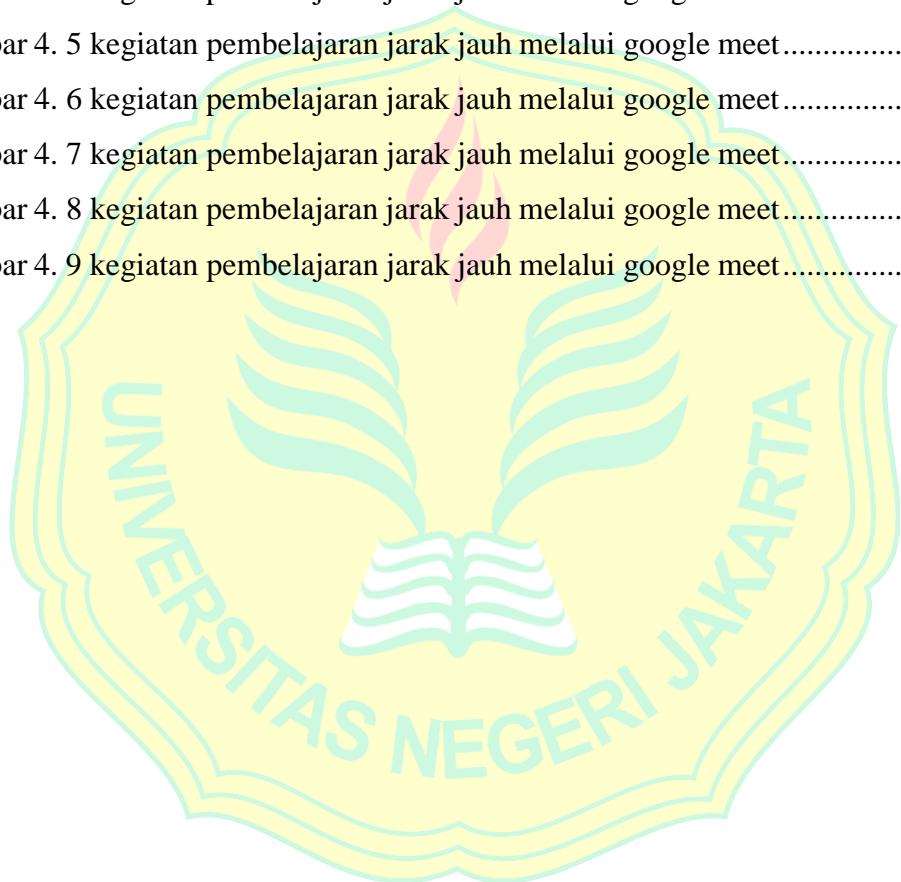
## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rancangan tindakan kegiatan siklus I .....	33
Tabel 3. 2 Rancangan tindakan kegiatan siklus II .....	41
Tabel 3. 3 Kisi-kisi instrumen Penilaian Pengetahuan .....	56
Tabel 4. 1 Kelas VIII A Hasil tes kemampuan awal atau Pre-test.....	67
Tabel 4. 2 Ketuntasan pre-test berdasarkan minimal nilai (KKM) siswa kelas VIII A .....	68
Tabel 4. 3 Hasil tes Siklus I kelas VIII A .....	78
Tabel 4. 4 Ketuntasan Siklus I berdasarkan minimal nilai (KKM) siswa kelas VIII A .....	80
Tabel 4. 5 Hasil tes Siklus II kelas VIII A .....	95
Tabel 4. 6 Ketuntasan Siklus II berdasarkan minimal nilai (KKM) siswa kelas VIII A .....	96
Tabel 4. 7 Persentase ketuntasan nilai .....	99



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Desain Penelitian Kemmis dan Mc Taggart Penelitian Tindakan Kelas .....	30
Gambar 4. 1 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet .....	72
Gambar 4. 2 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	74
Gambar 4. 3 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	76
Gambar 4. 4 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	78
Gambar 4. 5 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	84
Gambar 4. 6 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	86
Gambar 4. 7 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	89
Gambar 4. 8 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet.....	90
Gambar 4. 9 kegiatan pembelajaran jarak jauh melalui google meet .....	94



## **DAFTAR GRAFIK**

- Grafik 4. 1 Nilai pre-test atau pra siklus pada kelas VIII A SMP Mekar Tanjung .....69  
Grafik 4. 2 Peningkatan Nilai Siklus I pada kelas VIII A SMP Mekar Tanjung ...80  
Grafik 4. 3 Peningkatan nilai Siklus II pada kelas VIII A SMP Mekar Tanjung ...96  
Grafik 4. 4 presentase nilai pra siklus, siklus I dan siklus II kelas VIII A .....99



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Pedoman Wawancara.....	110
Lampiran 2. Lembar Observasi Guru.....	111
Lampiran 3. Data Uji Validitas dan Reabilitas .....	113
Lampiran 4. Silabus .....	113
Lampiran 5. Siklus 1 .....	120
Lampiran 6. RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN Siklus II .....	137
Lampiran 7. Dokumentasi.....	156
Lampiran 8. CATATAN BIMBINGAN SKRIPSI.....	159
Lampiran 9. BIODATA PENULIS.....	166

