

**DIGITAL SCRAPBOOK FOR LEARNING RECOUNT TEXT  
IN JUNIOR HIGH SCHOOL**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**Audy Salsabillah  
1202617003**

**A *Skripsi* in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of  
“*Sarjana Pendidikan*”**

**ENGLISH LANGUAGE EDUCATION STUDY PROGRAM**

**FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS**

**STATE UNIVERSITY OF JAKARTA**

**2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

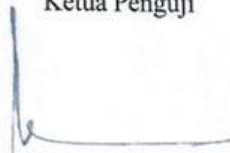
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Audy Salsabillah  
No. Registrasi : 1202617003  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : *Digital Scrapbook for Learning Recount Text  
in Junior High School*

Telah berhasil dipertahankan dihadapan dewan penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### Dewan Penguji

Ketua Penguji



Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.A  
NIP. 195906221986022001

Pembimbing II



Imas Wahyu Agustina, M.Pd  
NIP. 198408272019032011

Penguji Ahli Materi



Dr. Ifan Iskandar, M.Hum  
NIP. 197205141999031003

Penguji Ahli Metodologi



Dr. Sri Sumarni, M.Pd  
NIP. 196005201985032001

Jakarta, 31 Agustus 2021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Lilihana Muliastuti, M.Pd  
NIP. 196805291992032001

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Audy Salsabillah  
No. Registrasi : 1202617003  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : *Digital Scrapbook for Learning Recount Text  
in Junior High School*

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2021



Audy Salsabillah

NIM. 1202617003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Audy Salsabillah  
NIM : 1202617003  
Fakultas /Prodi : Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Inggris  
Alamat Email : audysalsabillah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul:

***Digital Scrapbook for Learning Recount Text in Junior High School***

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasinya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap menyantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2021  
Penulis

(Audy Salsabillah)



## ABSTRAK

**Audy Salsabillah.** 2021. *Scrapbook Digital untuk Pembelajaran Teks Recount di SMP*. Skripsi. Jakarta: Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat relevansi isi scrapbook digital terbitan Kate Hadfield Designs dengan Kurikulum 2013 untuk pembelajaran teks recount di SMP. Selain itu juga menganalisis relevansi proses pengaksesan dan penggunaan scrapbook digital yang diterbitkan oleh Kate Hadfield Designs dengan kriteria kerangka kompetensi digital oleh European Commission (2018). Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan analisis isi. Data penelitian adalah kalimat-kalimat yang dinyatakan dalam dua puluh lembar scrapbook digital dari situs Kate Hadfield Designs [katehadfielddesigns.com](http://katehadfielddesigns.com) dan Pinterest dari Kate Hadfield Designs. Analisis struktur generik membuktikan bahwa semua elemen yang diterapkan dalam teks terstruktur dengan baik. Sebagian besar teks scrapbook digital telah ditulis dalam bentuk fitur bahasa teks recount yang dinyatakan oleh para ahli. Namun demikian, peneliti masih menemukan beberapa fitur bahasa yang hilang dari beberapa teks. Selain itu, untuk fungsi sosial, semua scrapbook digital sudah sesuai dengan Kurikulum 2013. Selanjutnya dapat disimpulkan bahwa scrapbook digital yang dianalisis dalam penelitian ini memenuhi kebutuhan teks recount yang memadai dan relevan dengan Kurikulum 2013. Selain itu, proses mengakses dan menggunakan scrapbook digital yang diterbitkan oleh Kate Hadfield Designs relevan dengan kriteria kerangka kompetensi digital oleh European Commission (2018) dalam literasi informasi dan data, komunikasi dan kolaborasi, pembuatan konten digital, keamanan, dan pemecahan masalah.

Kata kunci: Analisis Konten, Scrapbook Digital, Kate Hadfield Designs, Teks Recount, Kerangka Kompetensi Digital

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## ABSTRACT

**Audy Salsabillah.** 2021. *Digital Scrapbook for Learning Recount Text in Junior High School.* A Skripsi. Jakarta: English Department, Faculty of Language and Art, Universitas Negeri Jakarta.

This study aims to see the relevance of the contents of digital scrapbooks published by Kate Hadfield Designs with the Curriculum 2013 to learn recount text in Junior High School. It also analyzes the relevance of the process of accessing and using the digital scrapbook published by Kate Hadfield Designs with the criteria of digital competence framework by the European Commission (2018). This is a qualitative research with content analysis. The research data are the sentences which are stated in twenty digital scrapbooks from the Kate Hadfield Designs website [katehadfielddesigns.com](http://katehadfielddesigns.com) and Pinterest of Kate Hadfield Designs. The generic structure analysis proves that all the elements implemented in the text are well structured. The majority of the texts of digital scrapbooks have been written in the form of a language feature of recount text stated by experts. Nevertheless, the researcher still find several language features missing from some of the texts. Moreover, for the social function, all the digital scrapbooks are in line with the Curriculum 2013. Furthermore, it could be concluded that the digital scrapbooks analyzed in this research fulfill the necessity of adequate recount text and is relevant with the Curriculum 2013. Additionally, the process of accessing and using the digital scrapbook published by Kate Hadfield Designs is relevant with the criteria of digital competence framework by European Commission (2018) in information and data literacy, communication and collaboration, digital content creation, safety, and problem solving.

Keywords: Content Analysis, Digital Scrapbook, Kate Hadfield Designs, Recount Text, Digital Competence Framework

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## ACKNOWLEDGEMENT

Alhamdulillah. The most tremendous gratitude to Allah SWT for the blessings until this *Skripsi* is accomplished. The warmest appreciation also to the following people:

1. I am deeply indebted to my supervisors, Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.A and Imas Wahyu Agustina, M.Pd as my first and second supervisor who always gives the warm support, motivation and thoughtful guidance during the writing process. I wouldn't be able to accomplish this *Skripsi* without them,
2. Dr. Sudarya Permana, M.Hum, Head of English Education Study Program for the best support and advice,
3. I am enormously pleased to my parents and family for their continuous encouragement and moral support. The biggest motivation behind this study.
4. Special thanks to my beloved partners, TIPE Pasangan Hidup: Afra Fahira, Amira Yuandini Putri Rasahan, Anisa Pratiwi, Fanisa Salma Maida and Shely Angelina, for the precious times and memorable process during this study. I love you all.
5. Thank you, DPMP Pendidikan Bahasa Inggris, for all the cheers, laughs, and valuable insights,
6. Thank you to my seniors, Kak Decil, Kak Gusti, Kak Tium, Kak Hilda, Kak Ruth, Kak Ashar, Kak Ali, Kak Mega and Kak Dinda for your help, support, stories, advices, the valuable memories and motivation, especially at the end of my college phase,
7. I would like to thank all English Department members.
8. Those who pray and support me wherever you are.

Audy Salsabillah

## LIST OF CONTENTS

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
ACKNOWLEDGEMENT .....	vii
LIST OF CONTENTS .....	viii
LIST OF TABLES .....	x
LIST OF FIGURES .....	xii
LIST OF APPENDICES .....	xiii
CHAPTER I .....	1
1.1 The Background of the Study .....	1
1.2 Research Questions .....	6
1.3 Purpose of the Study .....	7
1.4 Scope of the Study .....	7
1.5 Significance of the Study .....	8
CHAPTER II .....	9
2.1 The 21st-Century Skills .....	9
2.2 Digital Competence .....	12
2.3 Recount Text .....	20
2.3.1 Definition of Recount Text .....	20
2.3.2 Generic Structure of Recount Text .....	21
2.3.3 Language Features of Recount Text .....	22
2.3.4 Recount Text in Curriculum .....	23



2.4 Digital Scrapbook .....	25
2.5 Previous Research.....	29
2.6 Theoretical Framework.....	31
CHAPTER III.....	34
3.1 Research Design .....	34
3.2 Research Timeline .....	35
3.3 Data and Data Source.....	36
3.4 Instruments of the Study .....	36
3.5 Data Collection Procedure .....	37
3.6 Data Analysis Procedure.....	37
CHAPTER IV .....	42
4.1 The Description of Data.....	42
4.2 The Analysis of Data .....	55
4.3 Data Interpretation and Discussion.....	112
CHAPTER V.....	124
5.1 Conclusion.....	124
5.2 Suggestion.....	125
REFERENCES.....	127
APPENDIX.....	133
Appendix 1 Generic Structure of Digital Scrapbook .....	133
Appendix 2 Language Feature of Digital Scrapbook .....	135
Appendix 3 Website of Kate Hadfield Designs .....	139

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## LIST OF TABLES

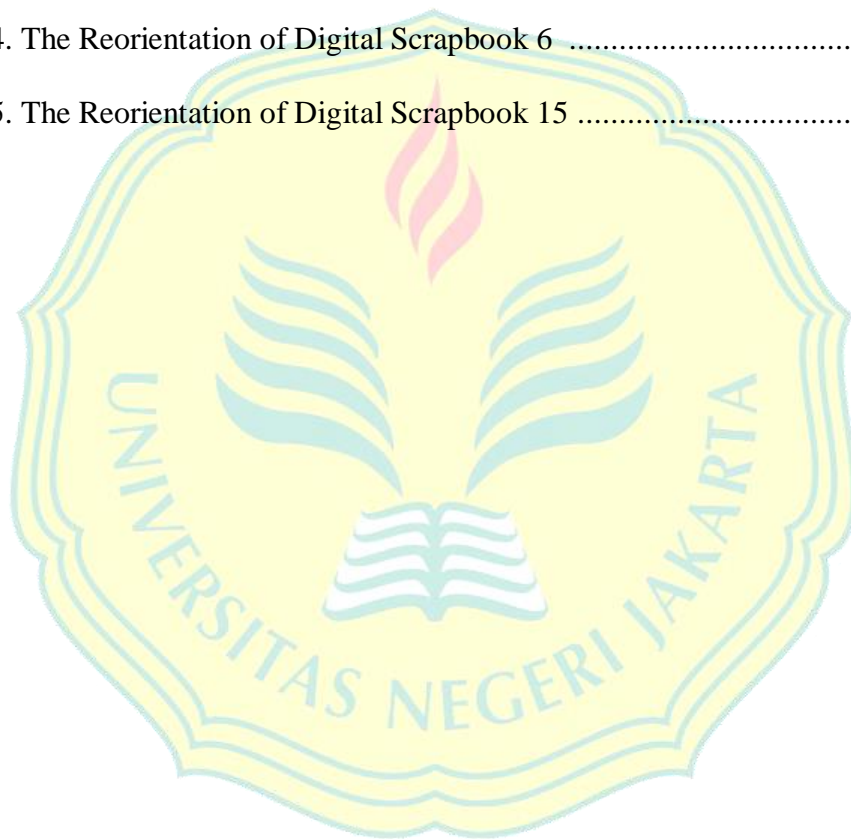
Table 2.1 The Digital competence Framework by the European Commission (2018) .....	15
Table 2.2 KI KD COVID .....	24
Table 3.1 Research Timeline .....	35
Table 3.2 Description of Digital Scrapbook .....	37
Table 3.3 Analysis Generic Structure and Language Feature Function of Recount Text .....	38
Table 3.4 Analysis Social Function of Recount Text .....	39
Table 3.5 The Conversion of Fulfillment Average into Four Proposed Categories .....	40
Table 3.6 The Digital competence Framework by the European Commission (2018) .....	41
Table 4.1 Description of Digital Scrapbooks 1 .....	42
Table 4.2 Description of Digital Scrapbooks 2 .....	43
Table 4.3 Description of Digital Scrapbooks 3 .....	43
Table 4.4 Description of Digital Scrapbooks 4 .....	44
Table 4.5 Description of Digital Scrapbooks 5 .....	45
Table 4.6 Description of Digital Scrapbooks 6 .....	46
Table 4.7 Description of Digital Scrapbooks 7 .....	46
Table 4.8 Description of Digital Scrapbooks 8 .....	47
Table 4.9 Description of Digital Scrapbooks 9 .....	47

Table 4.10 Description of Digital Scrapbooks 10 .....	50
Table 4.11 Description of Digital Scrapbooks 11 .....	49
Table 4.12 Description of Digital Scrapbooks 12 .....	49
Table 4.13 Description of Digital Scrapbooks 13 .....	50
Table 4.13 Description of Digital Scrapbooks 13 .....	51
Table 4.15 Description of Digital Scrapbooks 15 .....	51
Table 4.16 Description of Digital Scrapbooks 16 .....	52
Table 4.17 Description of Digital Scrapbooks 17 .....	53
Table 4.18 Description of Digital Scrapbooks 18 .....	53
Table 4.19 Description of Digital Scrapbooks 19 .....	54
Table 4.20 Description of Digital Scrapbooks 20 .....	55
Table 4.21 Analysis of Generic Structure .....	56
Table 4.22 Analysis of Language Feature (Orientation) .....	69
Table 4.23 Analysis of Language Feature (Series of Events) .....	79
Table 4.24 Analysis of Language Feature (Reorientation) .....	94
Table 4.25 Analysis of Social Function .....	98
Table 4.26 Analysis of criteria of Digital competence by European Commission (2018) .....	100

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## LIST OF FIGURES

Figure 1. The Orientation of Digital Scrapbook 5 .....	113
Figure 2. The Orientation of Digital Scrapbook 12 .....	114
Figure 3. The Event of Digital Scrapbook 17 .....	115
Figure 4. The Reorientation of Digital Scrapbook 6 .....	116
Figure 5. The Reorientation of Digital Scrapbook 15 .....	116



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*



## LIST OF APPENDICES

Appendix 1 Generic Structure of Digital Scrapbook .....	133
Appendix 2 Language Feature of Digital Scrapbook .....	135
Appendix 3 Website of Kate Hadfield Designs .....	139



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*