

DAFTAR PUSTAKA

Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Jawa Barat “*Cahung*”

<http://www.disparbud.jabarprov.go.id/wisata/dest-det.php?id=321&lang=id>.

Diakses pada tanggal 8 Desember 2020. Pukul 13.29 WIB.

Fitrah, Muh, & Lutfiyah. 2017. *Metodologi Penelitian ; Penelitian Kualitatif, Tindakan kelas dan Studi kasus*. CV Jejak.

Hill Long, Thomas. 1979. *Colins English Dictionary*. London.

Lektur.ID. Permainan. Diakses melalui <http://lektur.id/arti-permainan> diakses pada tanggal 20 November 2020 Pukul 22.36 WIB

Kunto, Suharsimi Ari. 1993. *Managemen Penelitian*. Jakarta: PT. Renika Cipta

Merwan Meryaman, diwawancarai oleh Aldi Noviansyah, November 2020, Rumah Narasumber, Sukabumi.

Moleong, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Murgianto Sal. 1983. *Koreografi Pengetahuan Dasar Tari*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

Nainggolan, Oriana Tio Parahita. 2019. *Strategi Menghafal Penjarian Tangga Nada dalam Mata Kuliah Instrumen Dasar I*, jurnal Resital, Vol 4, No. 1 hal. 53

Raco, J.R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT. Grasindo

Respati.art Goong Diakses melalui
<https://respatiart.wordpress.com/2019/06/01/kesenian-calung-jingjing-di-jawa-barat/> pada tanggal 16 Desember 2020 Pukul 16.38 WIB

Sembiring, Bebas. 2007. *Gambaran Umum Masyarakat dan Kesenian Sunda*, *Jurnal Etnomusikologi*. Vol 1. No.6. 2007 . Hlm 19.

Soemantri, Indira, & Indrayani. 2015. *Upaya Pelestarian Kesenian Khas Desa Mekarsari dan Desa Simpang Kecamatan Cikajang Kabutapen Garut*. jurnal Aplikasi Ipteks untuk Masyarakat Vol. 4, No. 1, Mei 2015: Hlm.43.

Sugijino. 1993. *Wawancara Sebagai Salah Satu Teknik Pengumpulan Data..* Vol III. No. 01. Hal. 18. Media Litbangkes.

Supanggih, Rahaya. 2007. *Bothekan Karawitan II : GARAP*. Surakarta : ISI Press Surakarta.

Takari, Muhamad. 2005. *Studi Banding Antara Tangga Nada Pentatonik dan Diatonik*, *Jurnal Etnomusikologi* , Vol 1. No.1. hal.13