

**Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan
Pemahaman Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

NAUFAL SETIAWAN

1715140179

Bimbingan dan Konseling

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2021

Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri

Naufal Setiawan

ABSTRAK

Pengendalian diri merupakan hal yang penting bagi individu karena di dalamnya mencakup 3 aspek komponen bagaimana individu memodifikasi perilaku dengan melakukan pengendalian perilaku, mengelola informasi yang diterima dengan melakukan pengendalian kognitif, serta memutuskan berdasarkan keyakinannya dengan melakukan pengendalian keputusan. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan komik yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran bagi peserta didik kelas X tingkat SMA. Metode penelitian yang digunakan merupakan metode Research and Development (RnD) menggunakan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*) yang dibatasi sampai tahap Pengembangan. Alat pengumpul data berupa angket dan wawancara. Penilaian media dilakukan oleh validator yang terdiri dari ahli media, ahli materi dan peserta didik. Berdasarkan data menunjukkan bahwa hasil validasi ahli yang dilakukan oleh ahli media 92,5%, penilaian ahli materi 70%. Hasil penilaian pilot tes yang dilakukan oleh peserta didik terhadap media mencapai 97% dan penilaian capaian kinerja peserta didik mencapai 88%. Hasil keseluruhan dari pengembangan komik mengenai pengendalian diri dikategorikan sangat layak. Komik yang dikembangkan terbagi dalam 3 bagian cerita yang menggambarkan dari masing – masing aspek pengendalian diri.

Kata kunci: Pengendalian diri, Model ADDIE, Komik, Peserta Didik Kelas X

Development of Comic Media to Improve Learners' Understanding of Self-Control

Naufal Setiawan

ABSTRACT

Self-control is important for individuals because it includes 3 aspects of how individuals modify behavior by controlling behavior, managing information received by doing cognitive control, and deciding based on their beliefs by controlling decisions. This research aims to produce comics that can be used as a medium of learning for high school X class learners. The research method used is the Research and Development (RnD) method using the ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation) model that is limited to the development stage. Data collection tools in the form of questionnaires and interviews. Media assessment is carried out by validators consisting of media experts, material experts and learners. Based on data shows that the results of expert validation conducted by media experts 92.5%, expert assessment of material 70%. The results of pilot test assessments conducted by learners on the media reached 97% and the assessment of student performance achievement reached 88%. The overall results of the comic's development of self-control are categorized as very feasible. The developed comics are divided into 3 parts of the story that describe from each aspect of self-control.

Keywords: Self-control, ADDIE Model, Comics, Class X Learners

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan
Pemahaman Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri

Nama Mahasiswa : Naufal Setiawan

Nomor Registrasi : 1715140179

Program Studi : Bimbingan dan Konseling

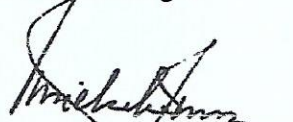
Tanggal Ujian : 20 Agustus 2021

Pembimbing I



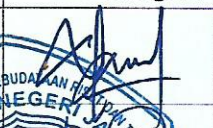




Dr. Wirda Hanim, M.Psi.
NIP. 196203101986022001

Pembimbing II



Dra. Michiko Mamesah, M.Psi
NIP. 195905021989032002

Panitia Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd (Penanggung Jawab)*		2 September 2021
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil penanggung jawab)**		2 September 2021
Dr. Happy Karlina Marjo, M.Pd. (ketua penguji)***		31 Agustus 2021
Dr. Dede Rahmat Hidayat (Anggota)		23 Agustus 2021
Dr. Herdi, M.Pd (Anggota)		25 Agustus 2021

Catatan:

* Dekan FIP

**Wakil Dekan I

***Koordinator Program Studi

****Dosen Penguji selain pembimbing dan Koordinator Program Studi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Naufal Setiawan
No Registrasi : 1715140179
Program Studi : Bimbingan dan Konseling

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari 2020 – Juli 2021
2. Penelitian ini bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau menjiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menerima sanksi sebagaimana aturan yang diberlakukan di Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan pelanggaran etika akademik,

Jakarta, Agustus 2021
Yang membuat pernyataan,



Naufal Setiawan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Naufal Setiawan
NIM : 1715190179
Fakultas/Prodi : FIP / Bimbingan dan Konseling
Alamat email : naufal.konseling120496@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Pemahaman
Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta d September 2021

Penulis

(Naufal Setiawan)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan yang maha esa karena atas keberkahan dan karrunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi dengan judul Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Mengenai Pengendalian Diri. Shalawat serta salam peneliti sampaikan kepada nabi Muhammad SAW. Skripsi ini dapat terselesaikan tidak lepas berkat dukungan dari berbagai pihak selama awal mulai penyusunan sampai dengan selesai.

Pertama, peneliti ucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Happy Karlina Marjo, M.Pd. selaku koordinator program studi Bimbingan dan Konseling, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Kedua, terima kasih kepada Ibu Dr. Wirda Hanim, M.Psi. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing penelitian ini dari awal penelitian hingga selesai, serta selalu mendukung dan bersedia meluangkan waktunya untuk penelitian ini.

Ketiga, terima kasih juga kepada Ibu Dra. Michiko Mamesah, M.Psi. selaku dosen penasihat akademik yang selalu mendukung, membimbing serta mengingatkan peneliti selama penyusunan skripsi.

Keempat, kepada kepala SMA N 15 Jakarta yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

Kelima, kepada guru Bimbingan dan Konseling SMA N 15 Jakarta yang telah membantu serta memudahkan peneliti selama proses penyusunan skripsi.

Keenam, kepada teman serta sahabat peneliti khususnya BK 2014, yang selalu menyemangati dan menguatkan keteguhan hati peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.

Ketujuh, terima kasih kepada kedua orang tua peneliti yang tidak pernah lelah dalam menyemangati serta mendukung peneliti selama proses penyusunan penelitian skripsi ini.

Peneliti menyadari masih banyaknya kekurangan dalam penelitian ini. Oleh karena itu, peneliti mohon maaf jika terdapat kekurangan ataupun kesalahan dalam penyusunan skripsi ini. Peneliti berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak khususnya dalam dunia Bimbingan dan Konseling.



Jakarta, Agustus 2021

Peneliti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Naufal S.', written in a cursive style.

Naufal Setiawan

MOTO

“ Hidup bagaikan pesawat kertas. Jangan bandingkan jarak terbangnya, tapi bagaimana dan apa yang dilalui. Karena itulah satu hal yang penting. Selalu, sesuai kata hati”

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
MOTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Perumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Kegunaan Penelitian	10
1. Kegunaan Teoritis.....	10
2. Kegunaan Praktis.....	10
BAB II KAJIAN TEORITIK DAN KERANGKA BERPIKIR.....	11

A.	Deskripsi Teoritik	11
1.	Komik	11
a.	Definisi Komik	11
b.	Jenis – jenis Komik	12
c.	Komponen Komik	13
d.	Cara Membuat Komik	14
2.	Pengendalian Diri	15
a.	Definisi Pengendalian Diri	15
b.	Jenis – Jenis Pengendalian Diri	17
c.	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Pengendalian Diri	19
d.	Pentingnya Pengendalian Diri Pada Remaja	21
3.	Remaja	22
a.	Pengertian Remaja	22
b.	Ciri – ciri Masa Remaja	22
c.	Tugas-tugas Perkembangan Pada Masa Remaja	25
4.	Bimbingan Klasikal	26
a.	Pengertian Bimbingan klasikal	26
b.	Tujuan Layanan Bimbingan Klasikal	27
c.	Fungsi Layanan Bimbingan Klasikal	28
d.	Langkah – langkah Pelaksanaan Layanan Bimbingan Klasikal	29
B.	Model ADDIE	30
C.	Hasil Penelitian yang Relevan	32
D.	Kerangka Berpikir	35
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	38
A.	Tujuan Penelitian	38
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	38
C.	Metode Penelitian	38
D.	Prosedur Pengembangan	39
E.	Media Komik Mengenai Pengendalian Diri	42
F.	Teknik Pengumpulan Data	43

G.	Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
A.	Kerangka Model Teoritis	46
1.	Analisis	46
2.	Merancang	51
3.	Pengembangan.....	58
B.	Keterbatasan Penelitian	73
BAB V	KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	74
A.	Kesimpulan.....	74
B.	Implikasi	75
C.	SARAN	76
	DAFTAR PUSTAKA.....	77
	LAMPIRAN	80



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Kelayakan Media	45
Tabel 4.1 Persentase Angket Pengendalian Diri.....	49
Tabel 4.2. Hasil Validasi Ahli Media.....	68
Tabel 4.3. Hasil Validasi Ahli Materi.....	69
Tabel 4.4. Hasil Uji <i>Pilot</i>	70
Tabel 4.5. Hasil Uji Kinerja Peserta Didik	70



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1. Skor total angket pengendalian diri	49
Grafik 4.2. Persentase penilaian keseluruhan	71



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Judul Komik (cover)	58
Gambar 4.2. Identitas Komik.....	59
Gambar 4.3. Tujuan Pembelajaran	59
Gambar 4.4. Pembuka Komik.....	60
Gambar 4.5. Pengenalan Karakter Komik	61
Gambar 4.6. Pengertian Setiap Aspek.....	62
Gambar 4.7. Alur cerita Isi Komik	65
Gambar 4.8. Kesimpulan Masing – Masing Aspek	66



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	81
Lampiran 2	84
Lampiran 3	87
Lampiran 4	89
Lampiran 5	100
Lampiran 6	104
Lampiran 7	108
Lampiran 8	110
Lampiran 9	115
Lampiran 10	119
Lampiran 11	122
Lampiran 12	123
Lampiran 13	124
Lampiran 14	130
Lampiran 15	133