

**PENGEMBANGAN MATERI AJAR TEKS PUISI MELALUI MEDIA INSTAGRAM
UNTUK SISWA KELAS X DI SMAN 1 TELAGASARI**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

SONIA NURAZIZAH HIKMAH

1201617011

**Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

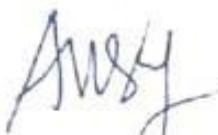
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Sonia Nurazizah Hikmah
No. Registrasi : 1201617011
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Teks Puisi melalui Media Instagram Untuk Siswa Kelas X SMAN I Telagasaki

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi
Metodologi



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
NIP 197802102005012000

Pembimbing



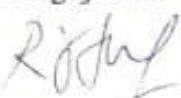
Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP 197203052006041002

Penguji Ahli Materi
Metodologi



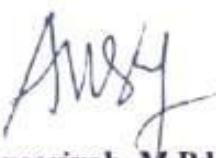
Nurita Bayu K, M.Pd.
NIP 198207092008122003

Penguji Ahli



Reni Oktaviani, M.Pd.
NIP 198910162019032012

Ketua Penguji



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.
NIP 197802102005012000

Jakarta, 24 Agustus 2021
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

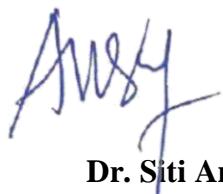


Dr. Liliana Muallastuti, M.Pd.
NIP 196805291992032001

Mengetahui,

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi
Metodologi



Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd.

NIP 197802102005012000
197203052006041002

Pembimbing



**Dr. Edi
Puryanto,M.Pd.**

NIP

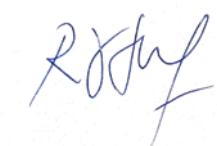
Pengaji Ahli Materi
Metodologi



Nurita Bayu K, M.Pd.

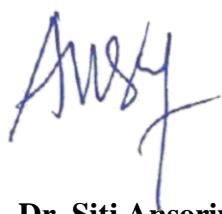
NIP 198207092008122003

Pengaji Ahli



**Reni
Oktaviani,M.Pd.**

Ketua Pengaji



**Dr. Siti Ansoriyah,
M.Pd.**

NIP.197802102005012000

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Sonia Nurazizah Hikmah
Nomor Registrasi : 1201617011
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Teks Puisi melalui Media Instagram Untuk Siswa Kelas X SMAN 1 Telagasari

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah serta disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 25 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan.



Sonia Nurazizah Hikmah

NIM 1201617011



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta
13220 Telepon/Faksimili: 021-
4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Sonia Nurazizah Hikmah

NIM 1201617011

Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat email : soniadinda37@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain
(.....)

yang berjudul :

Pengembangan Materi Ajar Teks Puisi melalui Media Instagram Untuk Siswa Kelas X SMAN 1 Telagasari

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2021

Sonia Nurazizah Hikmah

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan:

Untuk yang tersayang yakni kedua orang tua, terima kasih atas semua yang sudah dilalui bersama, terima kasih untuk semua cinta yang kalian punya serta doa dan dukungan penuh selalu menjadi semangat terbesar bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Untuk PBSI 2017, terima kasih sudah menjadi bagian dari keluarga penuh cinta dan cerita.

Terima kasih.



ABSTRAK

Sonia Nurazizah Hikmah. Pengembangan Materi Ajar Teks Puisi Melalui Media Instagram Untuk Siswa Kelas X, 2021. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Juli 2021.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar teks puisi melalui media *Instagram* pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas X SMA dalam membantu siswa mencapai tujuan pembelajaran dengan baik. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *R&D (Research and Development)* model ADDIE. Populasi penelitian ini merupakan siswa kelas X SMAN 1 Telagasari berjumlah 35 siswa. Data dikumpulkan dengan wawancara dan angket. Pelaksanaan uji coba kelompok kecil dilakukan oleh 6 orang siswa kelas X SMAN 1 Telagasari dengan pembelajaran *online* melalui Instagram. Hasil penelitian yang telah dikembangkan materi ajar teks puisi melalui media Instagram mendapatkan penilaian berkategori sangat baik dari validator, dengan masing-masing penilaian ahli materi 81,81%, ahli media 76,19%, dan guru Bahasa Indonesia 80,6%. Selain itu, siswa memberikan penilaian dan respon terhadap materi ajar teks puisi melalui media Instagram pada saat uji coba sebesar 85,83% sehingga “layak” untuk digunakan sebagai pengembangan materi ajar.

Kata Kunci : *materi ajar, teks puisi, instagram*



ABSTRACT

Sonia Nurazizah Hikmah, 2021. *Development of Poetry Text Teaching Materials through Instagram Media in Indonesian Language Subjects in Class X SMA Negeri 1 Telagasari*, Thesis. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.

This study aims to develop poetry text teaching materials through Instagram media in Indonesian class X SMA subjects in helping students achieve learning goals well. The approach used in this research is the ADDIE model of R&D (Research and Development). The population of this research is the students of class X SMAN 1 Telagasari, totaling 35 students. Data were collected by interviews and questionnaires. The small group trial was carried out by 6 X grade students of SMAN 1 Telagasari with online learning through Instagram. The results of the research that have developed poetry text material through Instagram media get a very good category assessment from the validator, with each material expert rating 81.81%, media expert 76.19%, and Indonesian teacher 80.6%. In addition, students gave assessments and responses to poetry text teaching materials through Instagram media at the time of the trial by 85.83% so that it was "fit" to be used as the development of teaching materials.

Keywords: *Teaching Materials, Poetry Text, Instagram Media*



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur ke hadirat Allah SWT, atas segala nikmat dan karunia-Nya serta rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Materi Ajar Teks Puisi Untuk Siswa Kelas X SMA”, sebagai salah satu syarat kelulusan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis beranggapan bahwa skripsi ini merupakan karya terbaik yang dapat penulis persembahkan. Penulis tak luput dari berbagai hambatan dan rintangan. Tanpa bantuan dan peran berbagai pihak, skripsi ini tidak mungkin terwujud. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada.

1. Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd. selaku dosen pembimbing materi yang senantiasa meluangkan waktunya, membimbing, memberikan petunjuk, arahan, nasihat, dan saran untuk penulis dengan sabar agar menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku dosen pembimbing metodologi yang senantiasa meluangkan waktunya, membimbing, memberikan arahan, nasihat, dan saran untuk penulis dengan sabar agar menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih banyak Bapak atas segalanya.
3. Ibu. Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang senantiasa membantu dan memberikan semangat kepada penulis agar dapat menyelesaikan kuliah dengan baik.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman selama menjalani masa kuliah.

5. Staf tata usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Mas Indra yang telah membantu dan memperlancar administrasi selama penyelesaian skripsi.
6. Bapak Hikmah Hadisasmita juga Ibu Iis Erna selaku orang tua penulis, terima kasih atas dukungan, semangat, motivasi, serta kasih sayang dan doa yang selalu kalian panjatkan untuk anak bungsunya agar dapat meraih gelar sarjana. Terima kasih Bu, Yah.
7. Kania Nurul Hikmah selaku kakak penulis, yang selalu memberikan semangat dan selalu mengingatkan untuk terus menulis skripsi agar cepat selesai. Terima kasih atas semangatnya, teh.
8. Teman-teman terdekat semasa kuliah, Gita, Myna, Mba Rere, Wandi, Fryel, Amel, Yoyo, Reza, Pras. Semoga pertemanan kita selamanya, terima kasih atas momen dan cerita indahnya.
9. Teman-teman yang masih tetap setia, Gita, Myna, Mba Rere, terima kasih untuk setiap semangat yang kalian berikan, untuk setiap waktu yang kalian luangkan.
10. Untuk orang yang tidak bisa disebutkan namanya, terima kasih atas semangat, dukungan, cinta, doa, juga kesabaran yang diberikan. Terima kasih sudah mendengarkan keluh kesah selama membuat skripsi ini, terima kasih atas waktu yang kamu luangkan. Semoga selalu memberikan cinta untuk semua orang.
11. Keluarga besar PBSI 2017 yang telah memberikan warna disetiap momen indah selama masa-masa perkuliahan dan kehidupan kampus kurang lebih empat tahun ini. Terima kasih telah memberikan banyak cerita menyenangkan untuk dikenang. *I miss u so much guys.*
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini, baik dengan cara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Karawang, 02 Agustus 2021

Sonia Nurazizah Hikmah



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
LEMBAR PERSEMBERAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Perumusan Masalah	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II	9
2.1 Konsep yang Dikembangkan.....	9
2.2 Pengertian Materi Ajar	11
2.2.1 Fungsi Materi Ajar	13
2.2.2 Tujuan Materi Ajar.....	14
2.2.3. Jenis Materi Ajar	15
2.2.4. Langkah-Langkah Penyusunan Materi Ajar	15
2.2.5 Karakteristik Materi Ajar.....	17
2.3 Pengertian Teks Puisi.....	18

2.3.1 Unsur-Unsur Pembangun Puisi.....	20
2.4 Hakikat Media Instagram.....	25
2.4.1 Cara Menggunakan Media <i>Instagram</i> sebagai Pembelajaran	28
2.4.2 Karakteristik Instagram.....	29
2.4.3 Kelebihan Instagram	29
2.4.4 Kekurangan Instagram	30
2.5 Penelitian yang Relevan	31
2.6 Kerangka Berpikir	33
2.7 Rancangan Materi Ajar Teks Puisi Menggunakan Media Instagram	35
BAB III	37
3.1 Tujuan Penelitian	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	37
3.3 Metode dan Model yang Dikembangkan	37
3.4 Karakteristik Model yang Dikembangkan	38
3.4.1 Langkah-langkah Pengembangan Model	38
3.5 Instrumen Penelitian	46
3.6 Teknis Analisis Data	54
BAB IV	59
4.1. Hasil Penelitian Tahap Pendahuluan.....	59
4.1.1 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa.....	59
4.1.2 Hasil Analisis Kebutuhan Guru	60
4.1.3 Analisis Kurikulum.....	61
4.1.4 Analisis Materi Ajar.....	61
4.2 Hasil Pengembangan Produk.....	61
4.2.1 <i>Design</i> (Rancangan).....	61
4.2.2 <i>Development</i> (Pengembangan)	62
4.3 Hasil Telaah Pakar dan <i>Implementation</i> (Implementasi)	73

4.3.1 Uji Kelayakan Ahli Materi dan Media	73
4.3.2 Implementasi (Uji Coba Produk)	79
4.3.3 Model Akhir Materi Ajar (Evaluasi).....	82
4.4 Pembahasan	82
4.5 Keterbatasan Peneliti.....	86
BAB V.....	87
5.1 Kesimpulan.....	87
5.2 Implikasi.....	87
5.3 Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89
DAFTAR LAMPIRAN	91



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1. Langkah-Langkah Pengembangan Model	37
Tabel 3. 2 Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa.....	40
Tabel 3. 3 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	42
Tabel 3. 4 Lembar Validasi Materi.....	47
Tabel 3. 5 Lembar Validasi Media	49
Tabel 3. 6 Uji Kelayakan Oleh Guru	51
Tabel 3. 7 Angket Respon Siswa.....	53
Tabel 3. 8 Skala Penilaian	54
Tabel 3. 9 Kriteria Validasi Rata-Rata.....	56
Tabel 3. 10 Kualifikasi Tingkat Pencapaian	56
Tabel 3. 11 Kriteria Validasi Rata-Rata.....	58
Tabel 3. 12 Kualifikasi Tingkat Pencapaian	59
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Ahli Materi.....	73
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Ahli Media	75
Tabel 4.3 Hasil Uji Kelayakan Guru	79
Tabel 4.4 Hasil Respon Siswa	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Alur Pengembangan ADDIE.....	11
Gambar 2. Tampilan Unggahan Pertama Materi Ajar	63
Gambar 3. Tampilan Unggahan Kedua Tujuan Pembelajaran, Indikator Pembelajaran, Peta Konsep dan KD	64
Gambar 4. Tampilan Materi 1	65
Gambar 5. Tampilan Materi 2 dan 3	69
Gambar 6. Tampilan Pembelajaran Online Di Instagram.....	72
Gambar 7. Revisi Produk Media	78



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Penelitian dan Surat Validasi.....	91
Lampiran 2. Instrumen Wawancara Guru	92