

**KAJIAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENULIS NARASI DI SEKOLAH DASAR**

(Studi Kepustakaan)



Oleh

Siti Maesaroh

1815150087

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Beberapa Persyaratan dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2021

KAJIAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS NARASI DI SEKOLAH DASAR

SITI MAESAROH

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan studi kepustakaan yang bertujuan untuk mengetahui peran model gambar dan gambar dalam meningkatkan keterampilan menulis narasi di sekolah dasar dalam pembelajaran bahasa Indonesia. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Agustus–Desember 2020. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan mereview dua belas sumber pustaka yang sesuai dengan permasalahan peneliti. Teknik analisis data menggunakan model analisis Miles dan Huberman. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model gambar dan gambar dapat meningkatkan keterampilan menulis narasi di sekolah dasar dalam pembelajaran bahasa Indonesia yang dibuktikan dengan hasil penerapan masing-masing korpus data yang semuanya menjelaskan tahapan penerapan model gambar dan gambar dalam meningkatkan siswa keterampilan menulis narasi. Dimana siswa menjadi terampil dan kreatif dalam menulis narasi

Kata Kunci: *Picture and Picture*, keterampilan menulis, Sekolah Dasar

STUDY OF PICTURE AND PICTURE MODELS IN IMPROVING NARRATIVE WRITING SKILLS IN ELEMENTARY SCHOOL

SITI MAESAROH

ABSTRACT

This research is a literature study that aims to determine the role of the picture and picture model in improving narrative writing skills in elementary schools in learning Indonesian. This research was conducted in August–December 2020. The data collection technique was carried out by reviewing twelve library sources that were in accordance with the researcher's problems. The data analysis technique uses the Miles and Huberman analysis model. The results showed that the picture and picture model can improve narrative writing skills in elementary schools in Indonesian language learning as evidenced by the results of the application of each data corpus, all of which explain the stages of implementing the picture and picture model in improving students' narrative writing skills. Where students become skilled and creative in writing narratives

Keywords: *Picture and Picture*, writing skills, Elementary School

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN SIDANG SKRIPSI/ KARYA INOVATIF**

Judul : **KAJIAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DALAM
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS
NARASIDISEKOLAH DASAR**

Nama Mahasiswa : Siti Maesaroh
Nomor Registrasi : 1815150087
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Ujian : Senin, 02 Agustus 2021

Pembimbing I







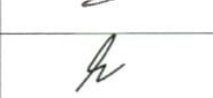
Gusti Yarmi, M.Pd.
NIP. 196708211993032014

Pembimbing II



Drs. Andi Ali Saladin, M.Pd
NIP. 195907271986031001

Panitia Ujian/ Sidang Skripsi/ Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr Fahrurrozi, M.Pd (Penanggungjawab)*		
Dr. Wirda Hanim, M.Psi. (Wakil Penanggungjawab)**		
Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. (Ketua Sidang)***		13-08-21
Prof. Dr. Zulela M S, M.Pd (Penguji I)****		17-08-21
Dra. Rosinar, M.Pd (Penguji II)****		12-08-21

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Ketua Program Studi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Siti Maesaroh

No. Registrasi : 1815150087

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa karya ilmiah/skripsi yang saya buat dengan judul "Kajian Model *Picture and Picture* dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi di Sekolah Dasar" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari jurnal, *documenter*, ataupun karya ilmiah lainnya.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan hasil karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 12 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,


(Siti Maesaroh)
NIM. 1815150087



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Maesaroh
NIM : 1815150087
Fakultas/Prodi : fakultas pendidikan / PPSD
Alamat email : sitimaesaroh26101996@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Kajian Model picture and picture
dalam meningkatkan keterampilan menulis narasi
di Sekolah Dasar.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 September 2021

Penulis


(Siti Maesaroh)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyusun skripsi yang berjudul “ Kajian Model *Picture and Picture* dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi di Sekolah Dasar”. Skripsi ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan studi Strata Satu (S1) dengan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta. Penyelesaian karya ilmiah ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, dukungan, dan kerjasama dari berbagai pihak.

Dalam Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti mengucapkan banyak terima kasih atas dukungan serta bimbingan dalam penyusunan skripsi ini, yakni kepada:

Pertama, Ibu Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. Selaku dosen pembimbing pertama yang selalu sabar membimbing, memberikan kritik maupun saran dalam penulisan skripsi ini.

Kedua, Bapak Drs. Andi Saladin, M.Pd. Selaku dosen pembimbing kedua yang selalu sabar juga memberikan saran, kritik, dan membimbing dalam penulisan skripsi ini.

Ketiga, Ibu Dra. Nina Nurhasanah, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan, dan memberi masukan selama peneliti menempuh perkuliahan di Universitas Negeri Jakarta.

Keempat, Ibu Dr. Gusti Yarmi, M.Pd selaku Koordinator Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan izin dilaksanakannya penelitian ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti memohon maaf yang sebesar-besarnya apabila terdapat banyak kesalahan, kritik dan saran sangat diharapkan untuk perbaikan karya tulis ini. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk berbagai pihak khususnya untuk civitas akademika Universitas Negeri Jakarta dan semoga Allah SWT menerimanya sebagai amal kebaikan kita semua.

Jakarta, 12 Juli 2021

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT serta Nabi Muhammad SAW atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Pertama, diri saya sendiri. Terimakasih telah berjuang dan terus melangkah untuk bertanggung jawab atas apa yang dimulai dengan tekad dan harapan yang tinggi. Mari kita melangkah lebih untuk terus berusaha dan berjuang. Masih banyak hal yang harus dikerjakan.

Kedua, untuk orangtua. Terimakasih saya ucapkan untuk ibu yang selalu mendukung dan memberikan semangat dan dukungan serta selalu mendoakan disetiap ibadahnya, hingga saya mencapai titik ini. Semoga anakmu bisa menjadi kebanggaan keluarga. Terakhir peneliti juga berterimakasih pada rekan-rekan khususnya Andini Dwi Cahyani. Dde Mulyani. Firda dan Maria Dewi Nurani, yang telah menjadi rekan bertukar cerita dan memberikan semangat serta bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI	v
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Fokus Kajian	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Kajian dan Kegunaan Hasil Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORITI	11
A. Acuan Teori Fokus Kajian	11
1. Keterampilan Menulis Narasi	11
a. Pengertian Keterampilan	11
b. Keterampilan Menulis	14
c. Pengertian Menulis	14

d. Menulis Narasi	17
e. Karakteristik Peserta didik di Sekolah Dasar	20
2. Acuan Teori Rancangan-rancangan Alternatif atau Desain-desain Alternatif Intervensi Tindakan yang Dipilih	23
a. Pengertian Model Pembelajaran	23
b. Pengertian Model <i>Picture and Picture</i>	25
c. Kerangka Berfikir	30
d. Bahasan Hasil Penelitian yang Relevan	31
BAB III METODOLOGI DAN TEKNIK PENELITIAN	33
A. Tujuan Operasional Kajian	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
C. Metode dan Desain Intervensi Tindakan	34
1. Metode Penelitian	34
2. Langkah-langkah Kajian	35
D. Pemilihan Korpus	42
E. Prosedur dan Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN	47
A. Hasil Analisis Deskriptif	43
B. Hasil Analisis Komparatif	69
C. Interpretasi Hasil Peneliti	91
D. Kesimpulan Analisis	93
E. Keterbatasan Penelitian	94
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	96
A. Kesimpulan	96
B. Implikasi	96
C. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
RIWAYAT HIDUP	104

