

**PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP RESILIENSI PADA
PELAKU EKONOMI KREATIF YANG TERDAMPAK COVID-19**



**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

“Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Resiliensi pada Pelaku Ekonomi Kreatif yang Terdampak Covid-19”

Nama Mahasiswa	: Annisa Alya Astri
Nomor Registrasi	: 1801617021
Jurusan/Program Studi	: Psikologi
Tanggal Ujian	: 12 Agustus 2021

Pembimbing I

Dwi Kencana Wulan, M.Psi.
NIP. 198212122014042001

Pembimbing II

Dr. Gumgum Gumelar F. R., M.Si.
NIP. 197704242006041001

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Penanggungjawab)*		2 Sep 21
Dr. Gumgum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		2 Sept 21
Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Ketua Penguji)***		31 Agustus 2021
Fellianti Muzdalifah, M.Psi (Anggota)****		31 Agustus 2021
Ernita Zakiah, M.Psi (Anggota)		31 Agustus 2021

Catatan:

*Dekan FPPsi

**Wakil Dekan I

***Ketua Penguji

****Dosen Penguji selain pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Annisa Alya Astri
NIM : 1801617021
Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "**Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Resiliensi Pada Pelaku Ekonomi Kreatif Yang Terdampak Covid-19**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juli 2021.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karyatulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 03 Agustus 2021



Annisa Alya Astri



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Annisa Alya Astri
NIM : 1801617021
Fakultas/Prodi : Fakultas Pendidikan Psikologi/Psikologi
Alamat email : annisaalyaastri@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Resiliensi Pada Pelaku Ekonomi Kreatif Yang Terdampak Covid-19”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 03 Agustus 2021

(Annisa Alya Astri)

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"Life is like riding a bicycle. To keep your balance, you must keep moving."

-Albert Einstein-

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk saya sendiri yang mampu bertahan pada setiap proses yang telah dilewati dan juga untuk orang-orang tersayang yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan serta doa.



ANNISA ALYA ASTRI

PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP RESILIENSI PADA PELAKU EKONOMI KREATIF YANG TERDAMPAK COVID-19

Skripsi.

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi

Universitas Negeri Jakarta

2021

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk melihat pengaruh dari dukungan sosial terhadap resiliensi pelaku ekonomi kreatif yang terdampak Covid-19. Penelitian ini dilakukan menggunakan pendekatan kuantitatif. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling*. Kriteria subjek pada penelitian ini yaitu merupakan pelaku ekonomi kreatif pada sub-sektor kuliner, kriya, dan seni & pertunjukan yang terdampak Covid-19 dengan jumlah responden sebanyak 104 responden. Penelitian ini menggunakan alat ukur *Resilience Inventory* (RESI) dan *The Multidimensional of Perceived Social Support*. Hasil dari penelitian menunjukkan dukungan sosial dimensi keluarga memiliki pengaruh terhadap resiliensi dengan nilai $p (0,035) < \alpha$, pada dukungan sosial dimensi teman tidak memiliki pengaruh terhadap resiliensi dengan nilai $p (0,348) > \alpha$, kemudian pada dukungan sosial dimensi *significant other* memiliki pengaruh terhadap resiliensi dengan nilai $p (0,041) < \alpha$. Hasil penelitian membuktikan bahwa terdapat pengaruh dari dukungan sosial keluarga dan *significant other* terhadap resiliensi pelaku ekonomi kreatif yang terdampak Covid-19.

Kata Kunci : Dukungan Sosial, Resiliensi, Pelaku Ekonomi Kreatif

ANNISA ALYA ASTRI

**THE EFFECT OF SOCIAL SUPPORT TO RESILIENCY ON CREATIVE
ECONOMIC AFFECTED BY COVID-19**

Thesis.

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi

Universitas Negeri Jakarta

2021

ABSTRACT

This research aims to determine the impact of social support to resiliency on creative economic affected by Covid-19. This research used quantitative method with regression analysis technique. The sampling technique used is purposive sampling. The criteria for the subjects in this research were creative economic in the culinary, craft, and arts & performance sub-sectors affected by Covid-19 with 104 respondents in total. The measuring instrument used in this research is Resilience Inventory (RESI) and The Multidimensional Scale of Perceived Social Support. The results of the research show that the family dimension of social support has an effect on resilience with p value ($0,035$) $< \alpha$, the friend dimension of social support has no effect on resilience with p value ($0,348$) $> \alpha$, then the significant other dimension of social support has an effect on resilience with p value ($0,041$) $< \alpha$. The results of this research prove that there is an effect of social support from family and significant other to creative economic who affected by Covid-19.

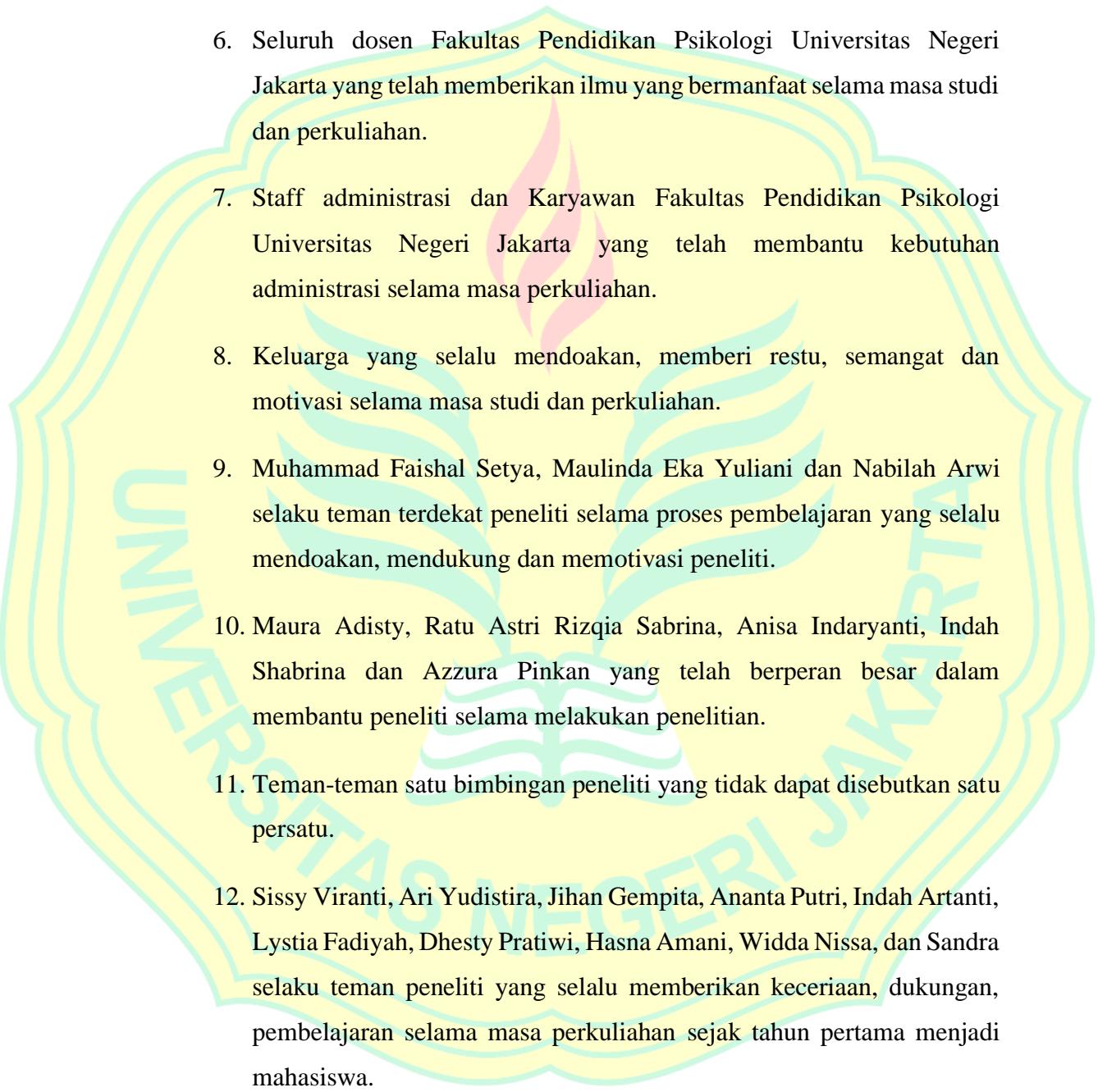
Keyworaads : Social Support, Resiliency, Economy Creative

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberi kemudahan serta kelancaran, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Resiliensi Pada Pelaku Ekonomi Kreatif yang Terdampak Covid-19”. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi serta sarana untuk mengimplementasikan kemampuan Peneliti yang diperoleh selama mengikuti perkuliahan.

Dalam penyusunan laporan penelitian ini, tidak sedikit hambatan yang dihadapi. Namun, peneliti menyadari bahwa kelancaran dalam penelitian ini tidak lain berkat rahmat Allah SWT serta bantuan, dorongan, dan bimbingan orang-orang terdekat peneliti, sehingga kendala-kendala yang dihadapi dapat teratasi. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Gumgum Gumelar, F. R., M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta, Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D Wakil Dekan II, Mira Aryani, Ph.D selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Phil. Zarina Akbar, M.Psi selaku Koor. Program Studi Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Dwi Kencana Wulan, M.Psi selaku Dosen Pembimbing I peneliti yang sudah sangat sabar membimbing, mendukung, dan menyemangati selama proses penyelesaian skripsi.

- 
5. Dr. Gumgum Gumelar, F. R., M.Si selaku Dosen Pembimbing II peneliti yang sudah sangat sabar membimbing, mendukung, dan menyemangati selama proses penyelesaian skripsi.
 6. Seluruh dosen Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa studi dan perkuliahan.
 7. Staff administrasi dan Karyawan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu kebutuhan administrasi selama masa perkuliahan.
 8. Keluarga yang selalu mendoakan, memberi restu, semangat dan motivasi selama masa studi dan perkuliahan.
 9. Muhammad Faishal Setya, Maulinda Eka Yuliani dan Nabilah Arwi selaku teman terdekat peneliti selama proses pembelajaran yang selalu mendoakan, mendukung dan memotivasi peneliti.
 10. Maura Adisty, Ratu Astri Rizqia Sabrina, Anisa Indaryanti, Indah Shabrina dan Azzura Pinkan yang telah berperan besar dalam membantu peneliti selama melakukan penelitian.
 11. Teman-teman satu bimbingan peneliti yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
 12. Sissy Viranti, Ari Yudistira, Jihan Gempita, Ananta Putri, Indah Artanti, Lystia Fadiyah, Dhesty Pratiwi, Hasna Amani, Widda Nissa, dan Sandra selaku teman peneliti yang selalu memberikan keceriaan, dukungan, pembelajaran selama masa perkuliahan sejak tahun pertama menjadi mahasiswa.

- 
13. Velisia Thianka dan Sima Prakriti selaku teman yang sangat berjasa dalam membantu, mendukung, memotivasi selama 3 semester terakhir masa perkuliahan peneliti.
 14. Muhammad Faridz, Januar Arifullah, Devina Nur, Balqis Sayyidah, Siti Rizqi Shofiana dan Yolanda Novita selaku Badan Pengurus Harian (BPH) BEM Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta periode 2020-2021 yang telah memberikan warna serta ilmu kepada peneliti.
 15. Habib Riansyah, Maria Tiurmaida, Alya Pratiwi, Muhammad Ichlasul dan Fawaz Akbar selaku BPH Psychology Expo UNJ 2019 yang telah memberikan warna, canda-tawa selama masa kepengurusan.
 16. Kakak-abang 2016 dan 2015, terutama kak Firlita Sazqia Putri yang sudah sangat banyak membantu, mendukung, memotivasi serta memberikan ilmu kepada peneliti selama masa perkuliahan, baik dalam hal akademik maupun organisasi.

17. Seluruh responden yang telah berpartisipasi untuk mengisi dan membantu peneliti dalam menyebarluaskan kuesioner penelitian.

18. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting.*

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk proses penyempurnaan.

Jakarta, 20 Agustus 2021



Annisa Alya Astri



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Pembatasan Masalah	6
1.4. Rumusan Masalah	7
1.5. Tujuan Penelitian.....	7
1.6. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Resiliensi.....	9
2.1.1 Definisi Resiliensi	9
2.1.2 Dimensi Resiliensi.....	11

2.1.3	Faktor-faktor yang mempengaruhi Resiliensi	12
2.1.4	Pengukuran Resiliensi	13
2.2	Dukungan Sosial	14
2.2.1	Definisi Dukungan Sosial.....	14
2.2.2	Dimensi Dukungan Sosial	16
2.2.3	Pengukuran Dukungan Sosial.....	17
2.3	Ekonomi Kreatif.....	17
2.3.1	Definisi Ekonomi Kreatif	17
2.3.2	Sub-sektor Ekonomi Kreatif.....	18
2.4	Hubungan Dukungan Sosial dengan Resiliensi pada Pelaku Ekonomi Kreatif	20
2.5	Kerangka Konseptual	22
2.6	Hipotesis Penelitian.....	23
2.7	Hasil Penelitian Yang Revelan	23
BAB III METODE PENELITIAN.....		26
3.1	Tipe Penelitian	26
3.2	Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian.....	26
3.2.1	Definisi Konseptual.....	27
3.2.2	Definisi Operasional.....	28
3.3	Populasi dan Sampel	28
3.3.1	Populasi.....	28
3.3.2	Sampel.....	28
3.3.3	Teknik Pengambilan Sampel	29
3.4	Teknik Pengumpulan Data	30
3.4.1	Instrumen Penelitian.....	30
3.4.2	Tujuan Pembuatan Instrumen	34
3.4.3	Teori Penyusunan Instrumen	34

3.4.4	Uji Coba Instrumen	35
3.4.5	<i>Back Translation</i> dan Prosedur Pengumpulan Data.....	39
3.5	Analisis Data	40
3.5.1	Uji Normalitas	40
3.5.2	Uji Linearitas.....	40
3.5.3	Uji Multikolinearitas	41
3.5.4	Uji Korelasi	41
3.5.5	Uji Analisis Regresi.....	41
3.5.6	Hipotesis Statistika.....	41
	BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1	Gambaran Responden Penelitian	43
4.1.1	Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	43
4.1.2	Gambaran Responden Berdasarkan Usia.....	44
4.1.3	Gambaran Responden Berdasarkan Sub-sektor.....	46
4.1.4	Gambaran Responden Berdasarkan Domisili	47
4.1.5	Gambaran Responden Berdasarkan Lama Usaha	48
4.1.6	Gambaran Responden Berdasarkan Penurunan Pendapatan	49
4.2	Prosedur Penelitian.....	50
4.2.1	Persiapan Penelitian	50
4.2.2	Pelaksanaan Penelitian	51
4.3	Hasil Analisis Data Penelitian	52
4.3.1	Data Deskriptif Resiliensi.....	52
4.3.2	Data Deskriptif Dukungan Sosial	53
4.3.3	Kategorisasi Skor Resiliensi	55
4.3.4	Uji Normalitas	59
4.3.5	Uji Linearitas.....	59

4.3.6	Uji Multikolinearitas	62
4.3.7	Uji Korelasi	63
4.3.8	Uji Hipotesis.....	64
4.4	Pembahasan.....	68
4.5	Keterbatasan Penelitian	71
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN		72
5.1	Kesimpulan	72
5.2	Implikasi	73
5.2.1	Implikasi Teoritis	73
5.2.1	Implikasi Praktis.....	73
5.3	Saran	73
5.3.1	Bagi pelaku ekonomi kreatif	73
5.3.2	Bagi keluarga dan orang terdekat pelaku ekonomi kreatif.....	74
5.3.3	Bagi peneliti selanjutnya	74
DAFTAR PUSTAKA		75
LAMPIRAN		81
RIWAYAT HIDUP		102

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hasil Penelitian Yang Relevan	23
Tabel 3. 1 Skoring Skala Resiliensi	31
Tabel 3. 2 Blueprint Skala Resiliensi	31
Tabel 3. 3 Skoring Skala Dukungan Sosial.....	33
Tabel 3. 4 Blueprint Skala Dukungan Sosial	33
Tabel 3. 5 Kaidah Reliabilitas Guilford	36
Tabel 3. 6 Reliabilitas Skala Resiliensi.....	36
Tabel 3. 7 Validitas Skala Resiliensi.....	37
Tabel 3. 8 Reliabilitas Skala Dukuan Sosial	38
Tabel 3. 9 Validitas Skala Dukungan Sosial.....	38
Tabel 4. 1 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	43
Tabel 4. 2 Gambaran Responden Berdasarkan Usia.....	44
Tabel 4. 3 Gambaran Responden Berdasarkan Sub-sektor	46
Tabel 4. 4 Gambaran Responden Berdasarkan Domisili	47
Tabel 4. 5 Gambaran Responden Berdasarkan Lama Usaha	48
Tabel 4. 6 Gambaran Responden Berdasarkan Penurunan Pendapatan.....	49
Tabel 4. 7 Data Deskriptif Resiliensi	52
Tabel 4. 8 Data Deskriptif Dukungan Sosial	53
Tabel 4. 9 Kategorisasi Skor Resiliensi	55
tabel 4. 10 kategorisasi skor dukungan sosial keluarga	56
Tabel 4. 11 Kategorisasi Skor Dukungan Teman	57
Tabel 4. 12 Kategorisasi Skor Dukungan Significant Other.....	58
Tabel 4. 13 Hasil Uji Linearitas Dukungan Sosial Keluarga	59
Tabel 4. 14 Hasil Uji Linearitas Dukungan Sosial Teman.....	60
Tabel 4. 15 Hasil Uji Linearitas Dukungan Sosial Significant Other	61

Tabel 4. 16 Hasil Uji Multikolinearitas.....	62
Tabel 4. 17 Hasil Uji Korelasi.....	63
Tabel 4. 18 Hasil Uji Hipotesis	64
Tabel 4. 19 Model Summary.....	65
Tabel 4. 20 Hasil Uji Persamaan Regresi.....	66



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Grafik Proporsi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	44
Gambar 4. 2 Grafik Proporsi Responden Berdasarkan Usia.....	45
Gambar 4. 3 Grafik Proporsi Berdasarkan Sub-sektor.....	46
Gambar 4. 4 Grafik Proporsi Responden Berdasarkan Domisili	47
Gambar 4. 5 Grafik Proporsi Responden Berdasarkan Lama Usaha	48
Gambar 4. 6 Grafik Proporsi Responden Berdasarkan Penurunan Pendapatan....	49
Gambar 4. 7 Data Deskriptif Resiliensi	53
Gambar 4. 8 Data Deskriptif Dukungan Sosial Keluarga	54
Gambar 4. 9 Data Deskriptif Dukungan Sosial Teman.....	54
Gambar 4. 10 Data Deskriptif Dukungan Sosial Significant Others	55
Gambar 4. 11 Scatterplot Lineritas Dukungan Sosial Keluarga.	60
Gambar 4. 12 Scatterplot Lineritas Dukungan Sosial Keluarga	61
Gambar 4. 13 Scatterplot Lineritas Dukungan Sosial Keluarga Significant Other	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Validitas dan Realitibltas	81
Lampiran 2 Data Demografi Responden Berdasarkan:	83
Lampiran 3 Data Deskriptif	85
Lampiran 4 Kategorisasi Skor.....	87
Lampiran 5 Uji Linearitas	92
Lampiran 6 Uji Korelasi.....	94
Lampiran 7 Uji Hipotesis	95
Lampiran 8 Kuesioner Penelitian.....	97
Lampiran 9 Surat Validasi Instrumen	100

