

**PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK ROCK TERHADAP TINGKAT  
KONSENTRASI PADA RENTANG USIA DEWASA AWAL**



**Disusun Oleh:**

**Joandito Erza Rulli Pratama**

**1801617062**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh**

**Gelar Sarjana Psikologi**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI**

**FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2021**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING  
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

“Pengaruh Mendengarkan Musik Rock terhadap Tingkat Konsentrasi pada Rentang Usia Dewasa Awal”

Nama Mahasiswa : Joandito Erza  
Nomor Registrasi : 1801617062  
Program Studi : Psikologi  
Tanggal Ujian : 3 Agustus 2021

Pembimbing I

Rahmadianty Gazadinda, S.Psi., M.Sc  
NIP. 199206162019032038

Pembimbing II

Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D  
NIP. 197512162006042001

**Panitia Ujian Sidang Skripsi**

Nama	Tanda tangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi (Penanggungjawab)*		2421
Dr. Gumgum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		2 Sept 21
Dr. phil. Zarina Akbar, M.Psi (Ketua Penguji)***		31 Agustus 2021
Desyanti, Ph.D (Anggota)****		31 Agustus 2021
Herdiyan Maulana, Ph.D (Anggota)		31 Agustus 2021

Catatan:

\*Dekan FPPSi \*\*\*\* Dosen Penguji selain pembimbing

\*\*Wakil Dekan I \*\*\*\* Dosen Penguji selain pembimbing

## **LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertandatangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Joandito Erza Rulli Pratama

NIM : 1801617062

Prodi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul “Pengaruh Mendengarkan Musik Rock Terhadap Tingkat Konsentrasi Pada Rentang Usia Dewasa Awal” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Maret sampai dengan bulan Juli 2021
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi atau karya inovasi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 29 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Joandito Erza Rulli Pratama

Nim. 1801617062

## **LEMBAR MOTO DAN PERSEMPAHAN**

*“Live high, go far. Find your inner peace, set your spirit free. Love over ego.”*

-Elephant Kind

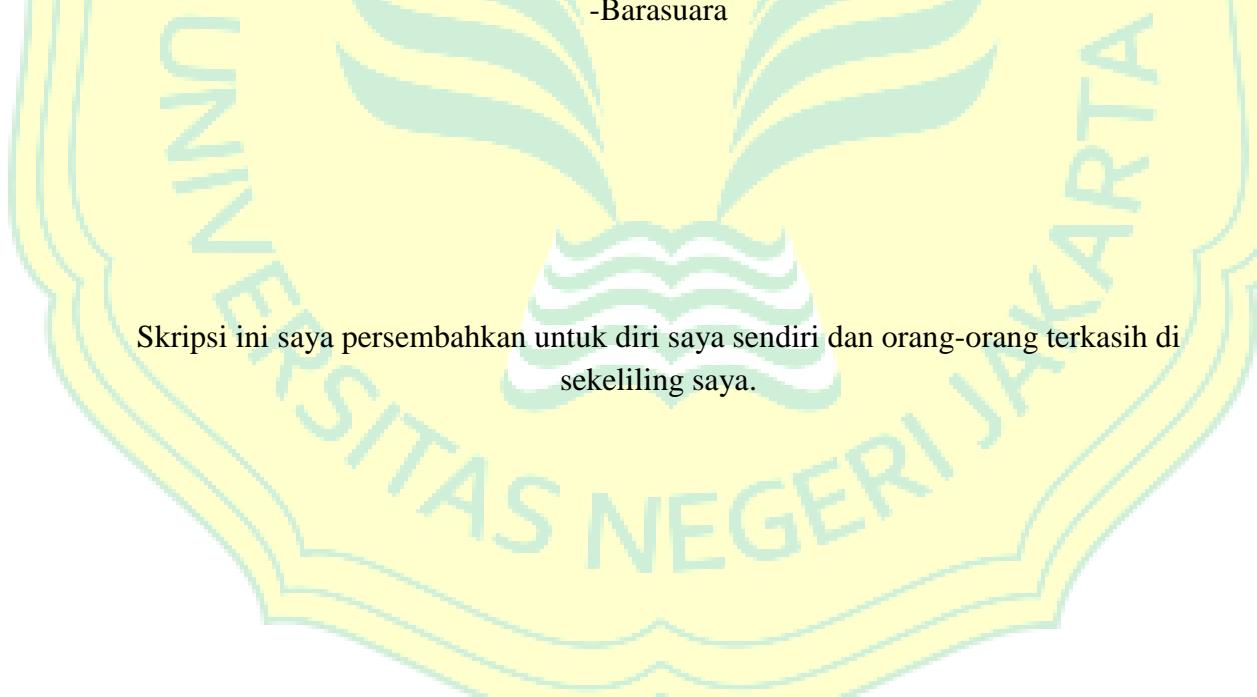
*“Make this moment count. Practice what you preach to become what you believe.”*

-As Blood Runs Black

“Lepaskan rantai yang membelenggu, nyalakan api dan lenteramu.”

-Barasuara

Skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri dan orang-orang terkasih di sekeliling saya.



## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Program Studi Psikologi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Joandito Erza Rulli Pratama

NIM : 1801617062

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Pendidikan Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **Pengaruh Mendengarkan Musik Rock Terhadap Tingkat Konsentrasi Pada Rentang Usia Dewasa Awal** Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan), dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentu pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2021



Joandito Erza Rulli Pratama



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : JOANDITO ERZA RULLI PRATAMA  
NIM : 1801617062  
Fakultas/Prodi : PENDIDIKAN PSIKOLOGI / PSIKOLOGI  
Alamat email : joanditoerza @ gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Mendengarkan Musik Rock terhadap  
Tingkat Konsentrasi pada Rentang Usia  
Dewasa Awal

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 SEPTEMBER 2021



**JOANDITO ERZA RULLI PRATAMA**

**PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK ROCK TERHADAP TINGKAT  
KONSENTRASI PADA RENTANG USIA DEWASA AWAL**

**Skripsi**

**Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi,  
Universitas Negeri Jakarta**

**2021**

**ABSTRAK**

Individu pada rentang usia dewasa awal memiliki segudang aktivitas memerlukan konsentrasi yang baik. Musik terbukti dapat meningkatkan konsentrasi individu, tetapi masih sedikit penelitian tentang pengaruh musik *rock*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh musik *rock* terhadap tingkat konsentrasi pada rentang usia dewasa awal.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen dengan *pre-test post-test control group design*. Pelaksanaan eksperimen dilakukan secara daring karena pandemi Covid-19. Subjek penelitian sebanyak 60 orang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa musik *rock* berpengaruh secara signifikan terhadap tingkat konsentrasi individu pada rentang usia dewasa awal. Hasil penelitian juga membuktikan bahwa musik *rock* berpengaruh positif terhadap tingkat konsentrasi subjek.

Kata kunci: *eksperimen, konsentrasi, musik rock*

**JOANDITO ERZA RULLI PRATAMA**

**THE EFFECT OF LISTENING TO ROCK MUSIC ON CONCENTRATION  
LEVEL IN THE EARLY ADULT AGE RANGE**

**Undergraduate Thesis**

**Jakarta: Study Program of Psychology, Faculty of Psychology,  
State University of Jakarta**

**2021**

***ABSTRACT***

Individuals in the early adult age range have a myriad of activities that require good concentration. Music has been shown to increase individual concentration, but there is still little research on the effects of rock music. This study aims to determine the effect of rock music on the level of concentration in early adulthood.

This research is a quantitative research with experimental method with pre-test post-test control group design. The experiment was conducted online due to the Covid-19 pandemic. The research subjects were 60 people.

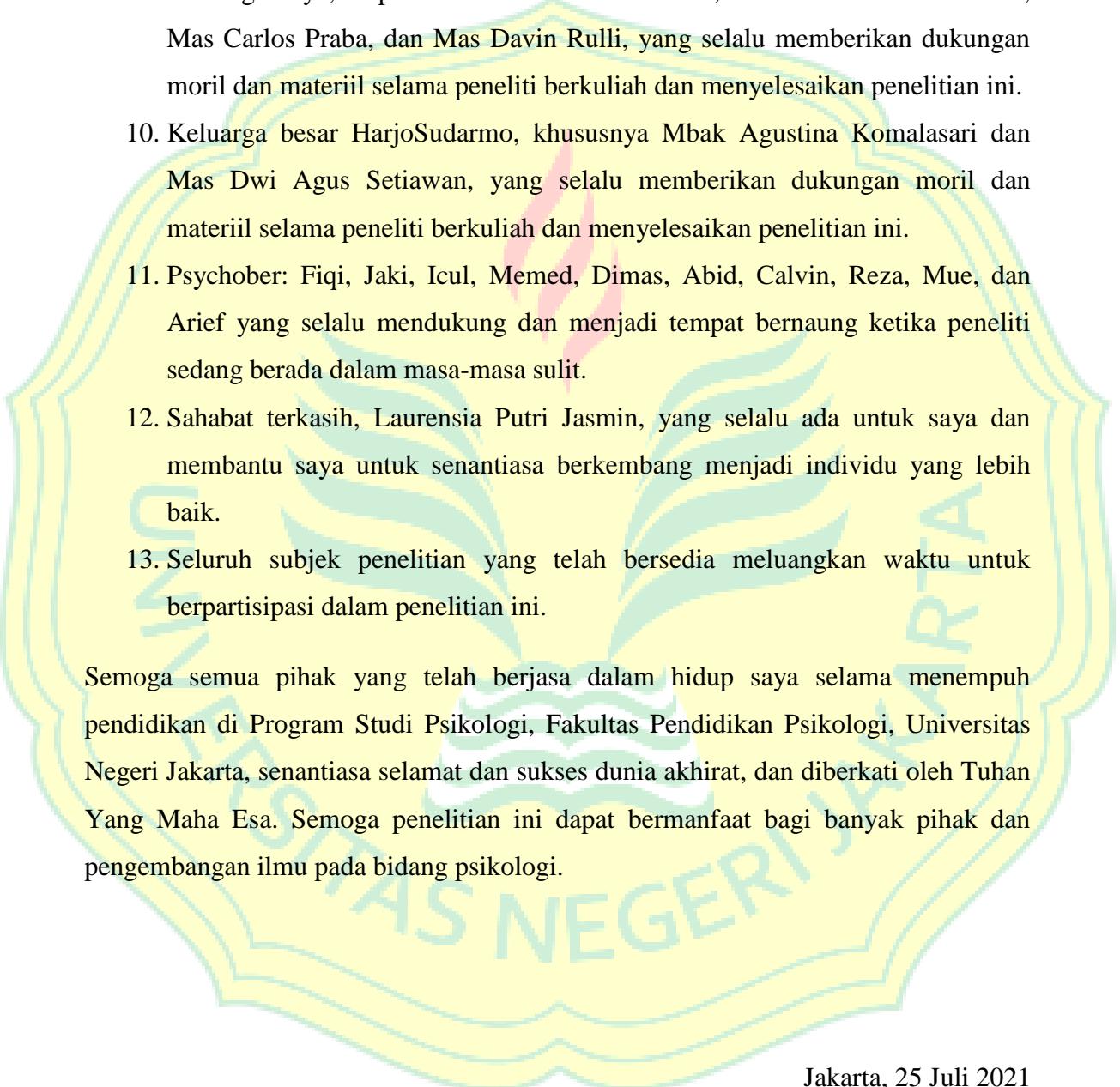
The results showed that rock music had a significant effect on the concentration level of individuals in the early adult age range. The results of the study also prove that rock music has a positive effect on the level of concentration of the subject.

Keywords: *experiment, concentration, rock music*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan kasih-Nya yang melimpah, sehingga peneliti diberikan kemudahan dan kelancaran untuk menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Mendengarkan Musik Rock Terhadap Tingkat Konsentrasi Pada Rentang Usia Dewasa Awal”**. Tanpa bantuan, bimbingan, serta semangat dari berbagai pihak, peneliti tidak akan mampu menyelesaikan penelitian ini tepat waktu. Untuk itu, peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Yufiarti selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar, M.Si selaku Wakil Dekan I, Ibu Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Lussy Dwitami, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. phil. Zarina Akbar, M.Psi selaku Koordinator Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Rahmadianty Gazadinda, S.Psi., M.Sc selaku dosen pembimbing I, yang sudah sepenuh hati bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk memberikan masukan dan senantiasa membimbing peneliti menyelesaikan penelitian ini.
5. Ibu Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D selaku dosen pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk memberikan masukan serta membimbing peneliti menyelesaikan penelitian ini.
6. Ibu Mira Ariyani, Ph.D selaku dosen pembimbing akademik peneliti sejak semester satu hingga sekarang yang telah memberikan waktu dan tenaga untuk membimbing peneliti selama menempuh pendidikan.
7. Seluruh dosen Fakultas Pendidikan Psikologi yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman berharga kepada peneliti selama menempuh pendidikan.

- 
8. Seluruh staff administrasi dan karyawan Program Studi Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang selalu membantu peneliti untuk proses administrasi selama menempuh pendidikan.
  9. Keluarga saya, Bapak Andreas Herru Sismanto, Ibu Veronika Sri Yuliani, Mas Carlos Praba, dan Mas Davin Rulli, yang selalu memberikan dukungan moril dan materiil selama peneliti berkuliah dan menyelesaikan penelitian ini.
  10. Keluarga besar HarjoSudarmo, khususnya Mbak Agustina Komalasari dan Mas Dwi Agus Setiawan, yang selalu memberikan dukungan moril dan materiil selama peneliti berkuliah dan menyelesaikan penelitian ini.
  11. Psychober: Fiqi, Jaki, Icul, Memed, Dimas, Abid, Calvin, Reza, Mue, dan Arief yang selalu mendukung dan menjadi tempat bernaung ketika peneliti sedang berada dalam masa-masa sulit.
  12. Sahabat terkasih, Laurensia Putri Jasmin, yang selalu ada untuk saya dan membantu saya untuk senantiasa berkembang menjadi individu yang lebih baik.
  13. Seluruh subjek penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

Semoga semua pihak yang telah berjasa dalam hidup saya selama menempuh pendidikan di Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta, senantiasa selamat dan sukses dunia akhirat, dan diberkati oleh Tuhan Yang Maha Esa. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak dan pengembangan ilmu pada bidang psikologi.

Jakarta, 25 Juli 2021

Peneliti,

Joandito Erza Rulli Pratama

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN .....	i
PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI .....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	ii
LEMBAR MOTO DAN PERSEMBAHAN .....	iii
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I .....	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN .....	Error! Bookmark not defined.
1.1    Latar Belakang Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
1.2    Identifikasi Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
1.3    Pembatasan Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
1.4    Rumusan Masalah .....	Error! Bookmark not defined.
1.5    Tujuan Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
1.6    Manfaat Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
1.6.1    Manfaat Teoritis .....	Error! Bookmark not defined.
1.6.2    Manfaat Praktis .....	Error! Bookmark not defined.
BAB II .....	Error! Bookmark not defined.
TINJAUAN PUSTAKA .....	Error! Bookmark not defined.
2.1    Konsentrasi .....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1    Definisi Konsentrasi .....	Error! Bookmark not defined.
2.1.2    Faktor-faktor yang Memengaruhi Konsentrasi .....	Error! Bookmark not defined.

2.1.3	Aspek-aspek Konsentrasi .....	Error! Bookmark not defined.
2.1.4	<i>Stroop Test</i> sebagai Alat Ukur Konsentrasi..	Error! Bookmark not defined.
2.2	Musik <i>Rock</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1	Definisi Musik <i>Rock</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2	Ciri-ciri Musik <i>Rock</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3	Jenis-jenis Musik <i>Rock</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.3	Dewasa Awal .....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1	Definisi Dewasa Awal.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.2	Ciri-ciri Dewasa Awal.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.3	Tugas Perkembangan Dewasa Awal .....	Error! Bookmark not defined.
2.4	Hubungan antara Musik <i>Rock</i> terhadap Tingkat Konsentrasi	Error! Bookmark not defined.
2.5	Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
2.6	Hipotesis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
2.7	Hasil Penelitian yang Relevan .....	Error! Bookmark not defined.
BAB III	.....	Error! Bookmark not defined.
	METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1	Tipe Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
3.2	Desain Penelitian Eksperimen.....	Error! Bookmark not defined.
3.3	Identifikasi Dan Operasionalisasi Variabel Penelitian....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1	Definisi Konseptual .....	Error! Bookmark not defined.
3.3.2	Definisi Operasional .....	Error! Bookmark not defined.
3.4	Subjek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6	Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.1	Uji Statistik.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.2	Uji Normalitas .....	Error! Bookmark not defined.
3.6.3	Uji Homogenitas.....	Error! Bookmark not defined.
3.6.4	Uji Hipotesis Komparatif .....	Error! Bookmark not defined.

BAB IV .....	Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	Error! Bookmark not defined.
4.1    Gambaran Subjek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1    Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2    Gambaran Subjek Berdasarkan Usia.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3    Gambaran Subjek Berdasarkan Pekerjaan....	Error! Bookmark not defined.
4.2    Prosedur Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1    Persiapan Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2    Pelaksanaan Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
4.3    Hasil Analisis Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1    Data Deskriptif .....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.1    Data Deskriptif Selisih <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.2    Data Deskriptif <i>Post Test Only</i> pada Kelompok Eksperimen & Kelompok Kontrol	Error! Bookmark not defined.
4.3.1.3    Data Deskriptif <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen...Error! Bookmark not defined.	
4.3.2    Uji Normalitas .....	Error! Bookmark not defined.
4.3.3    Uji Homogenitas Varians .....	Error! Bookmark not defined.
4.3.4    Uji Hipotesis.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.1    Uji Hipotesis Selisih <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.2    Uji Hipotesis <i>Post Test Only</i> pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	Error! Bookmark not defined.
4.3.4.3    Uji Hipotesis <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen .....	Error! Bookmark not defined.
4.4    Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
4.5    Keterbatasan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....	Error! Bookmark not defined.

5.1	Kesimpulan .....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3	Saran.....	Error! Bookmark not defined.
	DAFTAR PUSTAKA .....	Error! Bookmark not defined.
	LAMPIRAN .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 1 Informed Consent .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 2 Instrumen Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 3 Data Demografis.....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 4 Data Mentah .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 5 Olah Data .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 6 Dokumentasi Eksperimen.....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 7 Surat Pernyataan <i>Expert Judgement</i> .....	Error! Bookmark not defined.
	Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup.....	Error! Bookmark not defined.



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin .....	31
Tabel 4.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia .....	32
Tabel 4.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Pekerjaan .....	33
Tabel 4.4 Data Deskriptif Selisih Pre Test dan Post Test pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	37
Tabel 4.5 Data Deskriptif Post Test Only pada Kelompok Eksperimen & Kelompok Kontrol .....	39
Tabel 4.6 Data Deskriptif Pre Test dan Post Test pada Kelompok Eksperimen .....	40
Tabel 4.7 Uji Normalitas .....	41
Tabel 4.8 Uji Homogenitas Varians .....	43
Tabel 4.10 Uji Hipotesis Selisih Pre Test dan Post Test pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	45
Tabel 4.11 Uji Hipotesis Post Test Only pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	46
Tabel 4.12 Uji Hipotesis Pre Test dan Post Test pada Kelompok Eksperimen .....	47

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Contoh <i>Stroop Test</i> .....	13
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....	20
Gambar 4.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin .....	32
Gambar 4.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia .....	33
Gambar 4.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Pekerjaan .....	34
Gambar 4.4 Data Deskriptif Selisih <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .....	38
Gambar 4.5 Data Deskriptif <i>Post Test Only</i> pada Kelompok Eksperimen & Kelompok Kontrol .....	40
Gambar 4.6 Data Deskriptif <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> pada Kelompok Eksperimen .....	41

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Informed Consent .....	60
Lampiran 2 Instrumen Penelitian .....	65
Lampiran 3 Data Demografis.....	67
Lampiran 4 Data Mentah .....	71
Lampiran 5 Olah Data.....	72
Lampiran 6 Dokumentasi Eksperimen.....	76
Lampiran 7 Surat Pernyataan Expert Judgement .....	78
Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup.....	81

