

LAMPIRAN 1. Kisi – kisi Instrumen

				Nomor S	Soal
No.	Aspek	Indikator	Ahli Media	Ahli Materi	Ahli Hambatan intelektual
1.	Ketepata n media	Kesesuaian media dengan materi		4	1
	dengan materi	Kesesuaian media dengan prinsip pembelajaran siswa			5
		Kesesuaian media dengan kebutuhan belajar siswa			10
		Kesesuaian media dengan kurikulum		1	
	_	Kesesuaian media dengan tujuan pembelajaran		2, 5	
		Kesesuaian media dengan indikator		3	77
2.	Kesesuai an media dengan karakteris tik siswa	Kesesuaian media dengan karakteristik siswa			2
	tik siswa	Keamanan media	1		
3.	Teknis	Kualitas bahan media	2		
1		Kemudahan penggunaan	3, 15	6, 7, 8, 19	3
		Penyajian desain media	6, 7, 8		
		Pemilihan warna	11, 12, 13, 14	17, 18	7, 8
		Pemilihan angka / gambar	9	9,10, 15	6
	111	Daya tarik media	5, 10	16	4
	1	Kesesuaian tulisan (ukuran	16, 18,	11, 13,	
		huruf, jenis huruf)	19	14	
		Ketersediaan petunjuk	17	12	
		penggunaan Kepraktisan media	4, 20		9, 11
		Penyajian variasi media	7, 20	20	12
L		. ongajian tanaoi modia			

LAMPIRAN 2. Surat Permohonan Validator Ahli Media Dosen Teknologi

Pendidikan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220Telp. (021) 4897535 Faksimile (021) 4897535

No. : 139/KP.PKh/VII/FIP/2021

Lamp. : -

Hal. : Permohonan Validator Dosen Ahli Media Untuk Menilai Tugas Akhir Mahasiswa/Skripsi

Kenada Yth

Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

di

Jakarta

Dengan hormat,

Sehubungan dengan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa atas nama:

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Angkatan : 2016

Maka kami dari Program Studi Pendidikan Khusus FIP UNJ bermaksud mengajukan permohonan kepada Ibu untuk menugaskan salah satu dosen di Prodi TP FIP UNJ untuk menjadi *Dosen Ahli Media* dalam rangka menilai tugas akhir mahasiswa/Skripsi mahasiswa kami dengan Judul Penelitian; "Pengembangan Media *Bussypop* Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan".

Adapun naskah Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa terlampir.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Jakarta, 7 Juli 2021 Koordinator Program Studi PKh FIP UNJ

Dr. Murni Winarsih, M.PdNIP 19731123 200112 2 001

LAMPIRAN 3. Instrumen Penilaian Ahli Media (Dra. Suprayekti, M.Pd)

INSTRUMEN EVALUASI UNTUK AHLI MEDIA

			eni	laia	ın	
No.	Butir Pertanyaan	1	2	3	4	Saran
1.	Bagaimana keamanan media Busypop ?				1	
2.	Bagaimana kualitas bahan yang digunakan pada media <i>Busypop</i> ?			V		Percle at my a dipilih yang libih bu kt
3.	Bagaimana kemudahan penggunaan media Busypop ?				v	J
4.	Bagaimana efisiensi penggunaan media Busypop ?				V	
5.	Bagaimana daya tarik media Busypop?				V	
6.	Bagaimana desain bagian luar Busypop?			V		Lebih sederhana
7.	Bagaimana desain bagian dalam media Busypop?			v		Penempatan media penggan diberi pesah
8.	Bagaimana desain angka pada media Busypop ?		1000		V	post.
9.	Bagaimana desain ilustrasi gambar pada media Busypop ?				1	
10.	Bagaimana daya tarik ilustrasi gambar pada media Busypop ?				V	
11.	Bagaimana kesesuaian warna pada cover media <i>Busypop</i> ?			V		Warna judul anedia Harus libih menonjol
12.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna					

	latar belakang pada media Busypop?				V	
13.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna pada ilustrasi gambar?				/	
14.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna angka pada media <i>Busypop</i> ?				V	n neda Ne financia
15.	Bagaimana kemudahan memproduksi media Busypop?				v'	Harus hinergi dengan percetakan
16.	Bagaimana penyajian huruf yang tersedia pada media Busypop?				V	
17.	Bagaimana penyajian petunjuk penggunaan media Busypop ?			V		Petrinjuk o staik nya oda dus Watuk orang tral auru dan siswa
18.	Bagaimana pemilihan ukuran tulisan pada media Busypop ?				V	Jan 1
19.	Bagaimana pemilihan font pada media Busypop?				V	
20.	Bagaimana kelayakan penggunaan media dalam kegiatan pembelajaran membilang 1-10 ?	42.	1000		V	tayak diberi tambahan hal trancis dan cover belak

Saran:
Pengemasan secara
fisih, jilid, pemotongan
kertas lubih dijeshalikan

Jakarta, a. Juli 2021
Penilai

Un au Juli

Mra. Suprayelin, M.Pd NIP. 1960/014 1990 03 2.001

LAMPIRAN 4. Surat Keterangan Penilaian Ahli Media (Dra. Suprayekti,

M.Pd)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220Telp. (021) 4897535 Faksimile (021) 4897535

SURAT KETERANGAN No: 154/KP.PKh/VII/FIP/2021

Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, menerangkan bahwa:

Nama : Dra. Suprayekti, M.Pd NIP : 196010141990032001

Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan FIP UNJ

Bahwa yang bersangkutan telah melakukan <u>expert review</u> atas media pembelajaran yang dikembangkan oleh:

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Angkatan : 2016

Prodi : Pendidikan Khusus

Judul Skripsi : Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang

1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Jakarta, 26 Juli 2021

Koordinator Program Studi

PKh FIP UNJ

Dr. Murni Winarsih, M.PdNIP 19731123 200112 2 001

LAMPIRAN 5. Instrumen Penilaian Ahli Media (Diana Ariani, M.Pd)

INSTRUMEN EVALUASI UNTUK AHLI MEDIA

		Penilaian				
No.	Butir Pertanyaan	1	2	3	4	Saran
1.	Bagaimana keamanan media Busypop?			٧		
2.	Bagaimana kualitas bahan yang digunakan					
	pada media <i>Busypop</i> ?		٧			
3.	Bagaimana kemudahan penggunaan media					
	Busypop?				V	
4.	Bagaimana efisiensi penggunaan media					
	Busypop?			V		
5.	Bagaimana daya tarik media <i>Busypop</i> ?			٧		
6.	Bagaimana desain bagian luar <i>Busypop</i> ?			٧		
7.	Bagaimana desain bagian dalam media					
	Busypop?			V		
8.	Bagaimana desain angka pada media					
	Busypop?			V		
9.	Bagaimana desain ilustrasi gambar pada					
	media <i>Busypop</i> ?			V		
10.	Bagaimana daya tarik ilustrasi gambar pada					
	media <i>Busypop</i> ?		V			
11.	Bagaimana kesesuaian warna pada cover					
	media <i>Busypop</i> ?			V		

	I B	_			
12.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna				
	latar belakang pada media <i>Busypop</i> ?		٧		
13.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna				
	pada ilustrasi gambar?		v		
	pada nustrasi gambar :		\ \		
14.	Bagaimana kesesuaian pemilihan warna				
	angka pada media <i>Busypop</i> ?		٧		
15.	Bagaimana kemudahan memproduksi				
	media <i>Busypop</i> ?			v	
16.	Bagaimana penyajian huruf yang tersedia				
	pada media <i>Busypop</i> ?		٧		
17.	Bagaimana penyajian petunjuk penggunaan				
	media <i>Busypop</i> ?		٧		
18.	Bagaimana pemilihan ukuran tulisan pada				
	media <i>Busypop</i> ?		٧		
19.	Bagaimana pemilihan font pada media				
	Busypop?		V		
20.	Bagaimana kelayakan penggunaan media				
	dalam kegiatan pembelajaran membilang		V		
	1-10 ?				

Jakarta, 23 Juli 2021 Penilai

Diana Ariani, M.Pd

NIP. 198401232019032009

LAMPIRAN 6. Surat Keterangan Penilaian Ahli Media (Diana Ariani, M.Pd)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220Telp. (021) 4897535 Faksimile (021) 4897535

SURAT KETERANGAN No: 159/KP.PKh/VII/FIP/2021

Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, menerangkan bahwa:

Nama : Diana Ariani, M.Pd NIP : 198401232019032009

Jabatan : Dosen Prodi Teknologi Pendidikan FIP UNJ

Bahwa yang bersangkutan telah melakukan <u>expert review</u> atas media pembelajaran yang dikembangkan oleh:

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Angkatan : 2016

Prodi : Pendidikan Khusus

Judul Skripsi : Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang

1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Jakarta, 26 Juli 2021 Koordinator Program Studi

PKh FIP UNJ

Dr. Murni Winarsih, M.PdNIP 19731123 200112 2 001

LAMPIRAN 7. Surat Permohonan Validator Ahli Media (Dr. Lalan Erlani,

M.Pd)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220Telp. (021) 4897535 Faksimile (021) 4897535

: 096/KP.PKh/VI/FIP/2021 No.

Lamp. :

Permohonan Validator Dosen Ahli Media-Hal. Untuk Menilai Tugas Akhir Mahasiswa/Skripsi

Kepada Yth.

Dr. Lalan Erlani, M.Ed

(Dosen Prodi Pendidikan Khusus FIP UNJ)

Jakarta

Dengan hormat,

Sehubungan dengan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa atas nama:

Nama

: Rizka Hanima harun

NIM

: 1335162482

Angkatan

: 2016

Maka kami dari Program Studi Pendidikan Khusus FIP UNJ bermaksud untuk mengajukan permohonan kepada Bapak untuk menjadi Dosen Ahli Media dalam rangka menilai tugas akhir mahasiswa/Skripsi mahasiswa kami dengan Judul Penelitian; "Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang 1 – 10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan".

Adapun naskah Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa terlampir.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Jakarta, 7 Juni 2021

Koordinator Program Studi

Dr. Murni Winarsih, M.Pd NIP 19731123 200112 2 001

LAMPIRAN 8. Instrumen Penilaian Ahli Media (Dr. Lalan Erlani, M.Pd)

INSTRUMEN PENILAIAN KUALITAS PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUSYPOP (EXPERT REVIEW) RESPONDEN: AHLI **MEDIA** Instrumen ini bertujuan untuk uji coba pengembangan media Busypop untuk pembelajaran membilang 1-10 bagi siswa tunagrahita ringan 1. Bagaimana keamanan media Busypop?* Kurang Sesuai Oukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 2. Bagaimana kualitas bahan yang digunakan pada media Busypop?* Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai O Sangat Sesuai 3. Bagaimana kemudahan penggunaan media Busypop?* Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai O Sangat Sesuai 4. Bagaimana efisiensi penggunaan media Busypop?* Kurang Sesuai Oukup Sesuai Sesuai O Sangat Sesuai

5. B	agaimana daya tarik media Busypop ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
0	Sesuai
•	Sangat Sesuai
6. B	agaimana desain bagian luar media Busypop ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
•	Sesuai
0	Sangat Sesuai
7. B	agaimana desain bagian dalam media Busypop ? *
0	Kurang Sesuai
\bigcirc	Cukup Sesuai
•	Sesuai
0	Sangat Sesuai
8. B	agaimana desain angka pada media Busypop ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
•	Sesuai
0	Sangat Sesuai
9. B	agaimana desain ilustrasi gambar pada media Busypop ? *
0	Kurang Sesuai
	Cukup Sesuai
0	Cukup Sesuai
•	Sesuai Sesuai

10. Bagaimana daya tarik ilustrasi gambar pada media Busypop ? *
○ Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
Sangat Sesuai
11. Bagaimana kesesuaian warna pada cover media Busypop ? *
Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
12. Bagaimana kesesuaian pemilihan warna latar belakang pada media Busypop ? *
Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
13. Bagaimana kesesuaian pemilihan warna pada ilustrasi gambar ? *
○ Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
14. Bagaimana kesesuaian pemilihan warna angka pada media Busypop ? *
Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesual
Sangat Sesuai

15. Bagaimana kemudahan memproduksi media Busypop ? *
Carang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
16. Bagaimana penyajian huruf yang tersedia pada media Busypop ? *
C Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
○ Sesuai
Sangat Sesuai
17. Bagaimana penyajian petunjuk penggunaan media Busypop ? *
C Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
○ Sesuai
Sangat Sesuai
18. Bagaimana pemilihan ukuran tulisan pada media Busypop ? *
C Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
○ Sesuai
Sangat Sesuai
19. Bagaimana pemilihan font pada media Busypop ? *
C Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
○ Sesuai
Sangat Sesuai

20. Bagaimana kelayaka	n penggunaan media dala	am kegiatan pembelaj	aran membilang 1-10 ? *	
Kurang Sesuai				
Cukup Sesuai				
Sesuai				
Sangat Sesuai				

LAMPIRAN 9. Surat Pernyataan Penilaian Ahli Media (Dr. Lalan Erlani, M.Pd)

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lalan Erlani

NIP : 197004042006041001

Adalah Ahli Media dalam penelitian dari mahasiswa :

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Program Studi : Pendidikan Khusus

Angkatan : 2016

Dengan ini saya menyatakan telah menilai instrumen penelitian kualitas pengembangan media pembelajaran, dengan judul penelitian "PENGEMBANGAN MEDIA *BUSYPOP* UNTUK PEMBELAJARAN MEMBILANG 1-10 BAGI SISWA TUNAGRAHITA RINGAN"

Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 13 Juni 2021

(Dr. Lalan Erlani, M.Ed)

NIP. 197004042006041001

LAMPIRAN 10. Instrumen Penilaian Ahli Materi (Dr. Indra Jaya, M.Pd)

Instr	umen ini bertujuan untuk uji coba pengembangan media Busypop untuk pembelajaran membilang 1-10 bagi siswa tunagrahita ringan
1. Ba	gaimana kesesuaian kurikulum pada media ini ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
0	Sesuai
•	Sangat Sesuai
2. Ba	agaimana kesesuaian tujuan pembelajaran pada media ini ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
\bigcirc	Sesuai
•	Sangat Sesuai
3. Ba	ngaimana kesesuaian indikator pada media ini ? *
0	Kurang Sesuai
0	Cukup Sesuai
0	Sesuai
•	Sangat Sesuai
⊿ R:	agaimana kesesuaian materi membilang 1-10 pada media ini ? *

5, Bagaima	na efesiensi media ini untuk mencapai tujuan pembelajaran ? *
Kurang	Sesuai
Cukup S	Sesuai
Sesuai	
Sangat	Sesuai
6. Bagaima	na kejelasan penyampaian materi pada media ini ? *
Kurang	Sesuai
Cukup S	esuai
Sesuai	
Sangat	Sesuai
7. Bagaimai	na kejelasan urutan penyajian materi pada media ini ? *
Kurang	Sesuai
Cukup S	iesuai
Sesuai	
Sangat	Sesuai Sesuai
8. Bagaima	na kemudahan dalam memahami materi pada media ini? *
Kurang	Sesuai
Cukup S	Sesuai
Sesuai	
Sangat	Sesuai
9. Bagaima	na penyajian angka tersedia pada media ini ? *
0	Sesuai
Kurang	

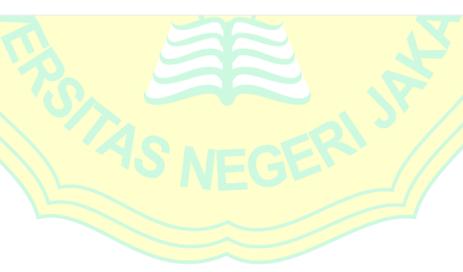
10. Bac	aimana penyajian gambar yang tersedia pada media ini ? *
io. bag	amana penyajian gambar yang tersedia pada media mir :
○ Ku	rang Sesuai
O Cu	kup Sesuai
Se	suai
○ Sa	ngat Sesuai
11. Bag	aimana penyajian huruf yang tersedia pada media ini ? *
◯ Ku	rang Sesuai
O Cu	kup Sesuai
○ Se	suai
Sa	ngat Sesuai
	aimana penyajian petunjuk penggunaan media ini ? *
O Cu	kup Sesuai
Se	suai
O Sa	ngat Sesuai
13. Bag	aimana pemilihan ukuran tulisan pada media ini ? *
◯ Ku	rang Sesuai
O Cu	kup Sesuai
Se	suai
○ Sa	ngat Sesuai
	aimana pemilihan font pada media ini ? *
14. Bag	
	rang Sesuai
○ Ku	rang Sesuai kup Sesuai

15. Bagaimana pem	IIII dii Qdiii Ddi Ddid ii eqid ii i : "
roi bagaimana pom	man gambar pada meda mi
Kurang Sesuai	
Cukup Sesuai	
Sesuai	
Sangat Sesuai	
16. Bagaimana daya	tarik media Busypop ? *
Kurang Sesuai	
Cukup Sesuai	
Sesuai	
Sangat Sesuai	
17. Bagaimana pemi	ihan warna pada latar belakang media ini ? *
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai	ihan warna pada latar belakang media ini ? *
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai	ihan warna pada latar belakang media ini ? *
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai	
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai	
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 18. Bagaimana pem Kurang Sesuai	
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 18. Bagaimana pemi Kurang Sesuai Cukup Sesuai	
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 18. Bagaimana pem Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sesuai	
Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 18. Bagaimana pem Kurang Sesuai Cukup Sesuai Sesuai Sesuai	lihan warna pada angka ? *

20. Bagaimana varias	i dalam penggunaan m	nedia Busypop secara kes	eluruhan ? *	
Kurang Sesuai				
Cukup Sesuai				
Sesuai				

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir



LAMPIRAN 11. Surat Pernyataan Penilaian Ahli Materi (Dr. Indra Jaya, M.Pd)

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama: Dr. Indra Jaya, M.Pd

NIP : 197808222002121002

Adalah Ahli Materi dalam penelitian dari mahasiswa :

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Program Studi : Pendidikan Khusus

Angkatan : 2016

Dengan ini saya menyatakan telah menilai instrumen penelitian kualitas pengembangan media pembelajaran, dengan judul penelitian "PENGEMBANGAN MEDIA *BUSYPOP* UNTUK PEMBELAJARAN MEMBILANG 1-10 BAGI SISWA TUNAGRAHITA RINGAN"

Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

2021 akarta, 23 Juli

(Dr. Indra Jaya, M.Pd)

LAMPIRAN 12. Surat Permohonan Validator Ahli Kekhususan Hambatan intelektual (Dra. Etty Hasmayati, M.Pd)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220Telp. (021) 4897535 Faksimile (021) 4897535

No. : 093/KP.PKh/VI/FIP/2021

Lamp.: -

Hal. : Permohonan Validator Ahli Kekhususan Tunagrahita-

Untuk Menilai Tugas Akhir Mahasiswa/Skripsi

Kepada Yth.

Dra. Etty Hasmayati, M.Pd (Dosen Prodi Pendidikan Khusus FIP UNJ)

di

Jakarta

Dengan hormat,

Sehubungan dengan Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa atas nama:

Nama : Rizka Hanima harun NIM : 1335162482

Angkatan : 2016

Maka kami dari Program Studi Pendidikan Khusus FIP UNJ bermaksud untuk mengajukan permohonan kepada Ibu untuk menjadi *Ahli Kekhususan Tunagrahita* dalam rangka menilai tugas akhir mahasiswa/Skripsi mahasiswa kami dengan Judul Penelitian; "*Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang 1 – 10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan*".

Adapun naskah Tugas Akhir/Skripsi Mahasiswa terlampir.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Jakarta, 7 Juni 2021 Koordinator Program Studi PKh FIP UNJ

LAMPIRAN 13. Instrumen Penilaian Ahli Kekhususan Hambatan intelektual

(Dra. Etty Hasmayati, M.Pd)

O Sangat Sesuai

4. Bagaimana kesesuaian daya tarik media Busypop bagi siswa tunagrahita ringan?*

INSTRUMEN PENILAIAN KUALITAS PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUSYPOP (EXPERT REVIEW) RESPONDEN: AHLI KEKHUSUSAN TUNAGRAHITA Instrumen ini bertujuan untuk uji coba pengembangan media Busypop untuk pembelajaran membilang 1-10 bagi siswa tunagrahita ringan 1. Bagaimana kesesuaian media Busypop dengan materi membilang 1-10 ? * Kurang Sesuai Oukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 2. Bagaimana kesesuaian penggunaan media Busypop dengan karakteristik siswa tunagrahita ringan ?* Kurang Sesuai Oukup Sesuai Sesuai Sangat Sesuai 3. Bagaimana kemudahan penggunaan media Busypop bagi siswa tunagrahita ringan ? * Kurang Sesuai Oukup Sesuai Sesuai

5. Bagaimana Ke	esesuaian media Busypop dengan prinsip pembelajaran siswa tunagrahita ringan ? *
Kurang Sesu	ai
Cukup Sesua	ıi
Sesuai	
Sangat Sesua	ai
6. Bagaimana pe	emilihan gambar pada media ini ? *
Kurang Sesu	ai
Cukup Sesua	ui
Sesuai	
O Sangat Sesua	ai
Cukup Sesual Sesual Sangat Sesual	
8. Bagaimana pe	emilihan warna pada angka ? *
Kurang Sesu	ai
Cukup Sesua	ii
Sesuai	
Sangat Sesu	ai
9. Bagaimana ef	fisiensi media Busypop pada kebutuhan belajar siswa tunagrahita ringan ? *
Kurang Sesu	ai
Cukup Sesua	ui

10. Bagaimana kesesuaian materi dengan kebutuhan belajar membilang siswa tunagrahita ringan ? *
○ Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
○ Sesuai
Sangat Sesuai
11. Bagaimana keefektifan penggunaan media pada kegiatan membilang 1-10 bagi siswa tunagrahita ringan ? *
○ Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
12. Bagaimana variasi dalam penggunaan media Busypop secara keseluruhan ? *
○ Kurang Sesuai
Cukup Sesuai
Sesuai
○ Sangat Sesuai
Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.
Google Formulir

LAMPIRAN 14. Surat Pernyataan Validator Ahli Kekhususan Hambatan intelektual (Dra. Etty Hasmayati, M.Pd)

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama: Etty Hasmayati

NIP : 195610151982032002

Adalah Ahli Kekhususan Tunagrahita dalam penelitian dari mahasiswa:

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

Program Studi : Pendidikan Khusus

Angkatan : 2016

Dengan ini saya menyatakan telah menilai instrumen penelitian kualitas pengembangan media pembelajaran, dengan judul penelitian "PENGEMBANGAN MEDIA *BUSYPOP* UNTUK PEMBELAJARAN MEMBILANG 1-10 BAGI SISWA TUNAGRAHITA RINGAN"

Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 17 Mei 2021

(Dra Etty Hasmayati M.Pd)

LAMPIRAN 16. Daftar Tabel Revisi Penguji dan Pembimbing Seminar Usulan Proposal

DAFTAR REVISI PEMBIMBING DAN PENGUJI SEMINAR USULAN PROPOSAL

Nama : Rizka Hanima Harun

NIM : 1335162482

5 M Arif Taboer

NO.	NAMA DOSEN	KETERANGAN	SARAN	HALAMAN YANG DIPERBAIKI	TTD
1.	Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc	Ketua Sidang	 Tambahkan variasi gambar pada media Tambahkan detil pada analisis masalah Tambahkan referensi membilang pada Bab 2 Perbaiki kisi-kisi instrumen 	2,3,6,8,19,20, 21,23,24,25,26, 27,28,56,57,58	<u>Amy</u>
2.	Dr. Wuryani, M.Pd	Dosen Penguji 1	 Jelaskan fakta dilapangan pada kebutuhan penggunaan media Tambahkan penjelasan mengenai kelebihan media di bab 2 Perbaiki kisi-kisi materi Tambahkan variasi gambar dalam media 	6,29,30, 23,24,25,26,27, 28,57	Lef.
	Γ				
3.	Dra. Etty Hasmayati, M.Pd	Dosen Penguji 2	 Tambahkan penelitian yang relevan di latar belakang Tambahkan analisis teori para ahli di bab 2 Tambahkan gambar pada design media Perbaiki lagi kisi-kisi instrumen 	7,8,11,12,15,19, 20,21,23,24, 25,26,27,28,57	Motor
4.	Dr. Indina Tarjiah, M.Pd	Dosen Pembimbing 1	 Tambahkan pengembangan materi berdasarkan kurikulum di bab 2 Pertajam lagi analisis masalah Tambahkan gambar pada media Buat dan tambahkan panduan media Kisi-kisi materi disesuaikan dengan kurikulum 	2,3,23,24,25, 26,27,28,29,33,57	An 28

LAMPIRAN 17. Persetujuan Hasil Perbaikan Setelah Seminar Usulan Proposal

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN SKRIPSI SETELAH SEMINAR USULAN PENELITIAN

Nama Mahasiswa : Rizka Hanima Harun

No. Reg : 1335162482

: Pengembangan Media *Busypop* Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan. Judul Penelitian

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc (Ketua Sidang)	My	18 Februari 2021
2.	Dr. Indina Tarjiah, M.Pd (Dosen Pembimbing I)	An 2/	19 -02 - 2021
3.	M. Arif Taboer, M.Pd (Dosen Pembimbing II)	Soul	21 April 2021
4.	Dr. Wuryani, M. Pd (Dosen Penguji I)	Ref.	18 Februari 2021

LAMPIRAN 18. Persetujuan Hasil Perbaikan Setelah Seminar Hasil Penelitian

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN SKRIPSI SETELAH SEMINAR HASIL PENELITIAN

Nama Mahasiswa : Rizka Hanima Harun

No. Reg : 1335162482

: Pengembangan Media *Busypop* Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan. Judul Penelitian

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc (Ketua Sidang)	mar	29 Juli 2021
2.	Dr. Indina Tarjiah, M.Pd (Dosen Pembimbing I)	An 28	29 Juli 2021
3.	M. Arif Taboer, M.Pd (Dosen Pembimbing II)	Son	29 Juli 2021
4.	Dr. Wuryani, M. Pd (Dosen Penguji I)	Sef.	30 Juli 2021

LAMPIRAN 19. Bukti Pendaftaran HKI

PERMOHONAN PENDAFTARAN CIPTAAN

I. Pemohon a.n Pencipta 1 :

II. Pemegang Hak Cipta:

1. Nama : Dr. Indina Tarjiah, M.Pd 2. Fakultas : Ilmu Pendidikan 3. Prodi : Pendidikan Khusus

4. Telepon : 5. No. HP & E-mail : 08128145863 & indina.tarjiah@gmail.com

1. Nama : LPPM Universitas Negeri Jakarta

2. Kewarganegaraan : Indonesia

3. Alamat : Gd. Ki Hajar Dewantara Lt 6-7 Kampus A, Universitas

Negeri Jakarta , Jalan Rawamangun Muka, Jakarta Timur.

Kode Pos 13220

4. Telepon : (021) 489-0856 5. No. HP & E-mail : lppm@unj.ac.id

III. Jenis dari judul ciptaan yang dimohonkan : Pengembangan Media Busypop Untuk

Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa

Tunagrahita Ringan

Tanggal dan tempat di-

Umumkan pertama kali :

VI. Uraian Singkat Ciptaan :

Media Busybook adalah sebuah media pembelajaran berbentuk buku besar dengan ukuran A3+ yang berisi materi pembelajaran membilang 1-10. Media Busypop dilengkapi dengan tampilan angka 1-10 berbentuk tiga dimensi (Pop-Up) dan juga gambar-gambar sesuai tema. Media ini disesuaikan untuk siswa tunagrahita ringan. Busypop melibatkan aktivitas fisik dan motorik melalui kegiatan memasangkan gambar-gambar yang tersedia dalam wadah di setiap halaman dengan cara melepaskan perekat dengan menarik gambar, memindahkan benda-benda berukuran kecil, menggenggam benda-benda kecil, dan menempelkan perekat pada kain velcro yang telah disediakan. Pengembangan media Busypop ini menggunakan metode Research and Development (RnD) dengan model pengembangan ADDIE, yang terdiri dari lima langkah: (1) Analyze, (2) Design, (3) Development, (4) Implementation, dan (5) Evaluation.

V. Daftar Pencipta

			7	
No	Nama Pencipta	Alamat Lengkap	Kota/Kab.	Kode Pos
1.	. Dr. Indina Tarjiah, M.Pd	Jl. Dahlia G.25 Kemang Pratama 2 Rt:007, Rw:036	Bekasi	17116
		Desa Bojong, Rawalumbu		
		Van Dawelombu		

SURAT PENGALIHAN HAK CIPTA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

N a m a : Dr. Indina Tarjiah, M.Pd

Alamat : Jl. Dahlia G.25 Kemang Pratama 2 Rt:007, Rw:036, Desa Bojong,

Rawalumbu, Kec. Rawalumbu

Nama: M. Arif Taboer, M.Pd

Alamat : Bekasi Timur Regensi 3, Blok Jade J-19/32, Rt:002, Rw:021

Kel. Cimuning, Kec. Mustika Jaya

N a m a : Rizka Hanima Harun

Alamat : Jl. Nusa Indah IV Gang 7 Rt:007, Rw:004, Kel. Malaka Jaya

Kec. Duren Sawit

Adalah Pihak I selaku pencipta, dengan ini menyerahkan karya ciptaan saya kepada :

N a m a : LPPM Universitas Negeri Jakarta

Alamat : Gd. Ki Hajar Dewantara Lt 6-7 Kampus A, Universitas Negeri Jakarta

Jalan Rawamangun Muka, Jakarta Timur. Kode Pos 13220

Adalah Pihak II selaku Pemegang Hak Cipta berupa "Media Pembelajaran" dengan judul "Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan" untuk didaftarkan di Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia.

Demikianlah surat pengalihan hak ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pemegang Hak Cipta

Jakarta, 4 Agustus 2021

Pencipta I



(Dr. Indina Tarjiah, M.Pd)

(Prof. Dr. Ucu Cahyana, M.Si)

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, pemegang hak cipta:

: LPPM Universitas Negeri Jakarta Nama

Kewarganegaraan : Indonesia

: Gd. Ki Hajar Dewantara Lt 6-7 Kampus A, Universitas Negeri Jakarta Alamat

Jalan Rawamangun Muka, Jakarta Timur. Kode Pos 13220

Dengan ini menyatakan bahwa:

Karya Cipta yang saya mohonkan:

Berupa : Media Pembelajaran

: Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Berjudul

Siswa Tunagrahita Ringan

- Tidak meniru dan tidak sama secara esensial dengan Karya Cipta milik pihak lain atau obyek kekayaan intelektual lainnya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 68 ayat (2);
- Bukan merupakan Ekspresi Budaya Tradisional sebagaimana dimaksud dalam Pasal 38;
- Bukan merupakan Ciptaan yang tidak diketahui penciptanya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 39;
- Bukan merupakan hasil karya yang tidak dilindungi Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 41 dan
- Bukan merupakan Ciptaan seni lukis yang berupa logo atau tanda pembeda yang digunakan sebagai merek dalam perdagangan barang/jasa atau digunakan sebagai lambang organisasi, badan usaha, atau badan hukum sebagaimana dimaksud dalam Pasal 65 dan;
- · Bukan merupakan Ciptaan yang melanggar norma agama, norma susila, ketertiban umum, pertahanan dan keamanan negara atau melanggar peraturan perundang-undangan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 74 ayat (1) huruf d Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
- 2. Sebagai pemohon mempunyai kewajiban untuk menyimpan asli contoh ciptaan yang dimohonkan dan harus memberikan apabila dibutuhkan untuk kepentingan penyelesaian sengketa perdata maupun pidana sesuai dengan ketentuan perundang-undangan.
- Karya Cipta yang saya mohonkan pada Angka 1 tersebut di atas tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di Pengadilan.
- Dalam hal ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Angka 1 dan Angka 3 tersebut di atas saya / kami langgar, maka saya / kami bersedia secara sukarela bahwa:
 - permohonan karya cipta yang saya ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - Karya Cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.
 - Dalam hal kepemilikan Hak Cipta yang dimohonkan secara elektronik sedang dalam berperkara dan/atau sedang dalam gugatan di Pengadilan maka status kepemilikan surat pencatatan elektronik tersebut ditangguhkan menunggu putusan Pengadilan yang berkekuatan hukum tetap.

Demikian Surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagimana mestinya.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama

: Dr. Indina Tarjiah, M.Pd

NIP : 196409281990032001

Tempat & tanggal lahir : Bandung, 28 September 1964

Alamat : Jl. Dahlia G.25 Kemang Pratama 2 Rt:007, Rw:036, Desa Bojong Rawalumbu

Kec. Rawalumbu

Jabatan : Dosen

Program Studi : Pendidikan Khusus Fakultas : Ilmu Pendidikan

Instansi : Universitas Negeri Jakarta
Email : indina.tarjiah@gmail.com

HP : 08128145863

Dengan ini menyatakan bahwa Karya Cipta berupa Media Pembelajaran dengan judul Ciptaan "Pengembangan Media Busypop Untuk Pembelajaran Membilang 1-10 Bagi Siswa Tunagrahita Ringan" adalah Karya Saya, tidak meniru Karya Cipta atau Karya Intelektual milik pihak lain (Plagiat); dan tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa Pidana dan / atau Perdata di Peradilan.

Apabila di kemudian hari ternyata Karya Cipta ini mendapat tuntutan dari pihak lain, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan atas tuntutan tersebut. Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagimana mestinya.

Jakarta, 4 Agustus 2021

Yang menyatakan,

METERAL TEMPEL B9956AJX335118120

(Dr. Indina Tarjiah, M.Pd)

LAMPIRAN 20. Bukti Submit Artikel Jurnal





DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Rizka Hanima Harun dilahirkan di Jakarta, 15 Mei 1998. Putri pertama dari pasangan Ibu Wilda dan Bapak Suharman Harun. Peneliti mengawali pendidikan dasar di SD Negeri Malaka Jaya 07 Pagi Jakarta pada tahun 2004 dan lulus pada tahun 2010, kemudian peneliti melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 139 Jakarta

pada tahun 2010 sampai tahun 2011, kemudian melanjutkan pendidikan menengah pertama di SMP Negeri 1 Ampek Angkek dan lulus pada tahun 2013. Peneliti melanjutkan pendidikan menengah atas di SMA Negeri 83 Jakarta pada tahun 2013 dan lulus pada tahun 2016. Kemudian duduk di bangku kuliah di Universitas Negeri Jakarta jurusan Pendidikan Khusus pada tahun 2016. Pengalaman berorganisasi yang pernah diikuti adalah FIP

English Club dengan menjabat sebagai *Staff of Public Relation* pada tahun 2018 sampai tahun 2019. Peneliti memperoleh prestasi Juara III pada lomba menulis cerpen Forum Ide Kita (FIDE) FIP UNJ pada tahun 2018.

