

# BAB I PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang Masalah

Sejarah adalah masa lalu, apa yang direkonstruksikan sejarah adalah apa saja yang sudah dipikirkan, dikatakan, dikerjakan, dirasakan, dan dialami seseorang. Sejarah juga dapat dikatakan sebagai pertanggungjawaban masa silam, yang lembaran-lembarannya telah ditulis oleh manusia melalui pikiran dan tindakannya. Itulah yang dinamakan sejarah sebagai peristiwa, yang dalam proses mempertanggungjawabkannya manusia berhak dan wajib memberikan arti sejarah sebagai peristiwa tersebut menjadi sejarah sebagai kisah, sejarah sebagai tulisan, yang mempunyai pokok kaidah sejarah sebagai ilmu. Salah satu dari karya tulis sejarah adalah biografi. Biografi berasal dari bahasa Yunani, yaitu bios yang berarti hidup, dan graphien yang berarti tulisan. Dengan kata lain biografi merupakan tulisan tentang kehidupan seseorang. Biografi secara sederhana dapat dikatakan sebagai sebuah kisah riwayat hidup seseorang.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Ida Bagus Putu Wiyoga. *Biografi Intelektual Prof.Dr. I Gede Parimartha M.A. (1943-2014)*. E-Jurnal Humanis, Fakultas Sastra dan Budaya Unud Vol 15.3 Juni 2016: 76-83.

Penelitian Biografi atau Studi Tokoh ini sebetulnya telah banyak ditulis, baik oleh penulis yang mengakat tokoh tersebut maupun yang bersangkutan (tokoh itu sendiri yang menulis). Sebuah biografi mengangkat kisah perjalanan hidup seseorang yang benar-benar ada dan dianggap dapat membawa hikmah, pelajaran ha positif bagi para pembaca dan orang banyak, baik yang mengenal tokoh tersebut maupun tidak.

Setiap penulis mempunyai cara dan sudut pandang yang berbeda-beda sesuai sudut pandang terhadap tokoh yang akan di tulisnya. Mungkin dalam beberapa tahun terakhir bografi dan otobiografi sangat banyak di tulis dan terbitkan. Berbagai macam tujuan dalam penulisan mulai dari politik, inspirasi, dedikasi, dan lain sebagainya. Dari itu semua melahirkan beberapa bentuk biografi berdasarkan bidang yang digeluti oleh tokoh yang akan diteliti dalam kehidupan bermasyarakat, antara lain: biografi tokoh politik, tokoh pendidikan, tokoh sejarah, tokoh agama, tokoh budaya, tokoh perjuangan, tokoh inspiratif dan lainnya. Sebuah biografi mengangkat kisah perjalanan hidup seseorang yag benar-benar ada dan di anggap dapat membawa hal positif yang harapnya dapat menjadi inspirasi serta motivasi bagi pembaca dan orang banyak, baik itu yang mengenal tokoh maupun tidak.

Sebuah penelitian biografi atau tokoh ini menjadi usaha yang dilakukan oleh penulis untuk mengungkap, menemukan, mengembakan,

mengumpulkan data-data dan informasi tentang sosok tokoh yang dianggap menginspirasi yang nantinya akan di tuangkan dalam bentuk tulisan yang sistematis guna untuk meningkatkan atau menghasilkan informasi dan pengetahuan. Penelitian tokoh ini merupakan salah satu jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan metode observasi, wawancara, dokumentasi, metode catatan-catatan kisah hidup sang tokoh dengan langsung bertemu dengan orang-orang yang mengetahui perjalanan hidup tokoh yang akan diteliti, seperti orang tua, keluarga, teman dekat, pelatih, rekan kerja dan lainnya.

Berdasarkan hasil observasi dan pengamatan yang sudah dilakukan oleh peneliti serta wawancara dengan beberapa atlet tentang kenapa dan mengapa ingin menjadi atlet, disini peran pendidikan dan pengalaman sangat penting untuk atlet-atlet masa kini terutama atlet muda untuk dapat mengatur pola kehidupannya agar tidak terjerumus dan terperangkap dalam gaya hidup yang tidak teratur serba mewah, glamor ini perlu di antisipasi agar ketika kelak atlet-atlet muda pahlawan bangsa ini bisa lebih bertanggung jawab dalam menjalani hidup dan tanggung jawabnya. Peneliti disini terpikir dan ingin menggagas suatu penelitian yang dapat memotivasi dan menginspirasi atlet- tersebut dengan penelitian yang akan di lakukan dan jadi rekomendasi untuk mereka dengan melakukan suatu penelitian biografi atau studi tokoh.

Sebuah penelitian tesis tokoh atau biografi ini berjudul Study Tokoh Prestasi Suryo Agung “Manusia Tercepat Asia Tenggara”. Besar harapan penelitian ini bisa memberi gambaran yang faktual mengenai sosok seorang yang menginspirasi, dan menjadi tulisan biografi yang berbeda dari yang lain yang akan menonjolkan keunikan sang tokoh serta sumbangan prestasinya ketika menjadi atlet di cabang olahraga Atletik khususnya nomor Sprint, 100 meter dan 200 meter, kehidupan sehari-harinya yang dapat di contoh dan menginspirasi pembaca serta sumbangsih pengabdianya hingga saat ini untuk orang disekitarnya, instansi tempat kerjanya dan untuk Indonesia yang sudah membesarkannya.

Sebuah biografi ini akan mengangkat kisah suatu perjalanan hidup seseorang sosok, tokoh atlet yang keberadaanya benar-benar ada, hanya tidak terberitakan secara terbuka sosoknya di halayak banyak dan dianggap dapat membawa pelajaran serta hikmah yang baik untuk pembacanya dan masyarakat luas, baik yang memang sudah mengenal tokoh tersebut maupun tidak. Hikmah yang dapat dipetik tidak terbatas hanya pada prestasinya yang diraih oleh tokoh tersebut tetapi proses demi proses perjalanan yang di lalui mulai dari meniti karir dari nol hingga saat ini.

Penulis tertarik pada Tesis Biografi ini karena mengungkapkan sesuatu yang nyata (tidak fiktif) dan mengandung banyak pelajaran berharga untuk penulis, pembaca dan orang banyak, sekalipun penulis sama sekali belum

pernah mengenal tokoh yang akan di ceritakan. Biografi ini akan bertitik fokus pada prestasi dan menceritakan suatu proses perjalanan hidup mulai dari masa kanak-kanak, latar belakang keluarga lingkungannya, timbulnya cita-cita dalam benak sang tokoh untuk terjun dalam bidang yang disukainya, awal karir sang tokoh berikut berbagai masalah yang muncul, sampai saat ini hingga berhasil mewujudkan impiannya serta tetap mengabdikan dan berkarya untuk orang di sekitarnya.

Di bagian awal sebuah biografi ini, penulis melihat perbedaan latar belakang tokoh dengan tokoh lainya dalam menentukan bidang yang ingin ditekuni. Ada yang di pengaruhi oleh lingkungan, ada pula yang disebabkan faktor luar sehingga pilihan karir si tokoh berubah drastis bahkan tidak terpikirkan sebelumnya. Latar belakang yang demikian jelas membawa dampak yang beragam seperti pertentangan dan kesulitan ekonomi namun pada rintangan-rintangan tersebut tidak mengurangi motivasi tokoh yang bersangkutan.

## **B. Fokus dan Subfokus Penelitian**

Fokus penelitian ini Berdasarkan latar belakang tersebut adalah Biografi prestasi Suryo Agung dengan subfokusnya yaitu mendeskripsikan kisah hidup Suryo Agung sebagai pelari tercepat di Asia Tenggara “Manusia tercepat Asia Tenggara”

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas dan agar lebih mudah dalam mempelajari penyusunan tesis dengan desain kajian tokoh alur agar dapat di gambarkan, maka perumusan masalah pada penelitian ini adalah:

1. Bagaimana keadaan lingkungan kehidupan Suryo Agung?
2. Apa yang mendasari Suryo Agung dapat berhasil seperti sekarang?
3. Apa saja prestasi/penghargaan yang telah di raih oleh Suryo Agung?

### **D. Kegunaan penelitian**

Penelitian ini merupakan sumbangan pemikiran penulis berupa penelitian biografi yang dikenal dengan riwayat hidup atau sejarah kehidupan seseorang tokoh yang berisi rangkaian kisah nyata, mulai dari di lahirkan, masa kanak-kanaknya, latar belakang keluarganya, kemudian memasuki masa pendidikan, usia punakarya dan hingga saat ini.

Penelitian ini bertujuan untuk mencapai suatu pemahaman tentang ketokohan seorang individu dalam komunitas tertentu dan dalam bidang tertentu, mengungkapkan pandangan, motivasi, sejarah hidup, dan ambisinya selaku individu melalui pengakuannya. Sebagai jenis penelitian kualitatif, studi tokoh juga menggunakan metode penelitian kualitatif, yakni wawancara, observasi, dokumentasi, dan catatan-catatan perjalanan hidup sang tokoh.

Harapan penulis penelitian ini dapat memberikan gambaran dan informasi pada masyarakat luas tentang perjalanan kisah hidup tokoh ini yang dapat diambil hikmahnya seperti dapat menumbuhkan kesadaran pembaca bahwa suatu prestasi dapat tercapai dengan usaha yang jeras, mencotoh beberapa keputusan dan sikap yang bisa diterapkan di kehidupan sehari-hari dari tokoh yang dituliskan dalam biografi terutama untuk para penerus bangsa agar dapat termotivasi oleh tokoh tersebut.