

## ABSTRAK

**SHELLIA ANDITA DARMA.** “Penerapan Model Pembelajaran *Learning Cycle 7E* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Penataan Sanggul Kreatif pada Siswa Kelas XII SMK Negeri 3 Bogor”. Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2016.

Penelitian ini merupakan penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan sebanyak 2 siklus. Masing-masing siklus terdiri atas 4 tahapan yaitu : (1) Perencanaan, (2) Pelaksanaan, (3) Pengamatan, dan (4) Refleksi. Penelitian ini bertujuan untuk dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Penataan Sanggul Kreatif dengan menerapkan model pembelajaran *Learning Cycle 7E*.

Tempat penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di SMK Negeri 3 Bogor pada siswa kelas XII Tata Kecantikan Rambut dengan jumlah siswa 25. Alokasi waktu pada masing-masing siklus adalah 4 x 45 menit dilaksanakan pada hari rabu tanggal 28 Oktober dan 4 November 2015.

Pengumpulan data dilakukan dengan teknik tes, pengamatan (observasi), wawancara dan kuesioner. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Learning Cycle 7E* pada pelajaran Penataan Sanggul Kreatif dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas XII Tata Kecantikan Rambut SMK Negeri 3 Bogor. Perolehan nilai rata-rata kelas meningkat dari *pretest* sampai dengan *post test* siklus II, yaitu yang mencapai nilai KKM praktik pada *pretest* ada 9 siswa, pada *post test* siklus I meningkat menjadi 16 siswa, dan *post test* siklus II semua siswa sudah mencapai nilai KKM. Sedangkan yang mencapai nilai KKM tertulis, pada *pretest* ada 10 siswa meningkat pada *post test siklus I* menjadi 17 dan pada *post test siklus II* semua siswa sudah mencapai nilai KKM. Nilai rata-rata akhir test praktik dan tes tertulis dari *pretest* sampai *post test siklus II* mengalami peningkatan yaitu *pretest* 72,3 *Post test siklus I* 77,7 dan *Post siklus II* 84,4.

**Kata kunci : Model Pembelajaran Learning Cycle 7E, Hasil Belajar, Penataan Sanggul Kreatif.**

## ABSTRACT

**SHELLIA ANDITA DARMA.** “The Application of Learning Cycle Model 7E to Increase The Result of Creative Bun Lesson for Grade XII Student SMK Negeri 3 Bogor”. Jakarta: Cosmetology Program, Faculty of Engineering, State University of Jakarta, 2016.

The research is classroom action research (CAR) that have been done for two cycles. Each cycle consists of four stages: (1) Plan, (2) Implementation, (3) Observation, and (4) Reflection. The research is to increase the learning outcomes of Creative Bun Structuring major by applying Learning Cycle 7E model..

The research is done in SMK Negeri 3 Bogor toward Grade XII Hair Aesthetics Student for 25 students. Time for each cycle of the research is 4 x 45 minutes, on Wednesday the 28<sup>th</sup> of October and the 4<sup>th</sup> of November 2015.

The data collection finished by doing test technique, observation, interview, and questionnaire. The result of the research is to show that the application of learning cycle 7e model could increase the result of Creative Bun Structuring major for Grade XII Hair Aesthetic Student in SMK Negeri 3 Bogor. average result value from the pretest to the post test cycle II, which delivers 9 students that are able to get KKM practice on the pretest, 16 students on the post test I, then all the students get KKM pratice on the post test II. For the KKM written, 10 students get the standard score on the pretest, 17 students on the post test I, and all the students get the standard score on the post test II. The final average score for practice test and writing test from the pretest to the second cycle post test increase, which are: the pretest 72,3 the first cycle post test 77,7 and the second cycle post test is 84,4.

**Keyword: Learning Cycle 7E Model, Study Result, Crative Bun Structuring**

## **HALAMAN PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi dengan judul :

**“ PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN LEARNING CYCLE 7E  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENATAAN SANGGUL  
KREATIF PADA SISWA KELAS XII SMK NEGERI 3 BOGOR”**

Merupakan karya tulis skripsi asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lainnya. Karya tulis Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, penelitian saya sendiri sebagai penulis berdasarkan arahan dan bimbingan dari dosen pembimbing yang telah ditentukan.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Januari 2016  
Yang Membuat Pernyataan

**Shellia Andita Darma**  
**5535117674**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “ **Penerapan Model Pembelajaran *Learning Cycle 7E* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Penataan Sanggul Kreatif pada Siswa Kelas XII SMKN 3 Bogor.**” Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak , maka penelitian ini tidak akan pernah selesai. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Drs. Riyadi, ST. MT, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr.Jenny Sista Siregar, M.Hum selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. Lilies Yulastri, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang sabar membimbing dan memberi motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Dwi Atmanto, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang membimbing dan memberi motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan pengajar Program Studi Tata Rias yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat berharga dalam masa perkuliahan.
6. Teristimewa kepada kedua Orang Tua penulis Bapak Drs.Darma dan Ibu Euis Aisah yang selalu mendoakan, memberikan motivasi dan pengorbanannya

baik dari segi moril serta materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

7. Keluarga Penulis Elita Avianti Darma, M. wildan Pradipta Darma yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis.
8. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada sahabat tercinta Vanny, Lani, Purnama, Dita, Nely, Maria, Agrista, Desta, Desi, Septa yang selalu membantu dan memberikan semangat kepada penulis.
9. Seluruh teman-teman SI Program Studi Pendidikan Tata Rias Non Reguler 2011, terima kasih atas kepedulian, dukungan dan Kasih Sayangnya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan pada materi ini. Untuk itu penulis memohon kritik , saran dan masukan yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini. Harapan dari penulis, semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca umumnya dan penulis khususnya.

**Penulis**

**Shellia Andita Darma  
5535117674**

## DAFTAR ISI

	<i>Halaman</i>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Perumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
<b>BAB II DESKRIPSI TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS</b>	
2.1 Deskripsi Teoritis.....	9
2.1.1 Hakikat Hasil Belajar .....	9
2.1.1.1 Faktor-Faktor yang Memengaruhi Hasil Belajar .....	12
2.1.1.2 Hasil Belajar Mata Pelajaran Penataan Sanggul Kreatif .....	14
2.1.2 Hakikat Model Pembelajaran <i>Learning Cycle</i> .....	22
2.1.2.1 Model Pembelajaran.....	22

2.1.2.2 Model Pembelajaran <i>Learning Cycle</i> untuk Mata Pelajaran Penataan Sanggul Kreatif.....	24
2.2 Kerangka Berpikir.....	34
2.3 Hipotesis Tindakan.....	36

### **BAB III RANCANGAN PENELITIAN**

3.1 Setting Penelitian.....	37
3.2 Subjek Penelitian.....	37
3.2.1 Mata Pelajaran.....	37
3.2.2 Karakteristik Siswa.....	38
3.3 Prosedur Penelitian.....	38
3.3.1 Perencanaan.....	40
3.3.2 Pelaksanaan Tindakan.....	41
3.3.3 Pengamatan.....	41
3.3.4 Refleksi.....	41
3.4 Perencanaan Penelitian Tindakan Kelas.....	42
3.5 Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.6 Indikator Keberhasilan.....	59

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 Hasil Penelitian.....	60
4.1.1 Deskripsi Data Siklus 1.....	64
4.1.1.1 Perencanaan Tindakan.....	64
4.1.1.2 Pelaksanaan Tindakan dan Pengamatan.....	68
4.1.1.3 Refleksi Siklus I.....	73
4.1.1.4 Hasil Belajar Siklus I.....	75
4.1.2 Deskripsi Data Siklus II.....	84
4.1.2.1 Perencanaan Tindakan.....	84
4.1.2.2 Pelaksanaan Tindakan dan Pengamatan.....	88
4.1.2.3 Refleksi Siklus II.....	94
4.1.2.4 Hasil Belajar Siklus II.....	95

4.2 Pembahasan.....	104
---------------------	-----

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan.....	111
---------------------	-----

5.2 Implikasi Penelitian.....	112
-------------------------------	-----

5.3 Saran.....	113
----------------	-----

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>114</b>
----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>116</b>
-------------------------------	------------



## DAFTAR GAMBAR

	<i>Halaman</i>
Gambar 2.1 Gambar Sanggul <i>Evening Style</i> .....	17
Gambar 2.2 Gambar Sanggul <i>Gala Style</i> .....	18
Gambar 2.3 Model Pembelajaran Siklus.....	29
Gambar 2.4 Siklus pembelajaran 7E yang di kembangkan.....	31
Gambar 2.5 Kerangka berpikir.....	36
Gambar 3.1 Model siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	39
Gambar 4.1 Alur Siklus I.....	65
Gambar 4.2 Alur Siklus II.....	86
Gambar 4.3 Perbandingan hasil belajar siswa pada <i>pretest</i> , <i>post test</i> siklus I, dan <i>post test</i> siklus II.....	106

## DAFTAR TABEL

	<i>Halaman</i>
Tabel 2.1 Alat dan bahan Penataan sanggul.....	19
Tabel 2.2 Tahapan Siklus Belajar.....	29
Tabel 3.1 Instrumen APKG RPP.....	50
Tabel 3.2 Instrumen APKG komponen pembelajaran.....	51
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen soal Penataan Sanggul Kreatif.....	53
Tabel 3.4 Aspek Keterampilan pada Penataan Sanggul Kreatif.....	54
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen kuesioner .....	56
Tabel 3.6 Teknik Pengumpulan data.....	58
Tabel 4.1 Hasil nilai <i>Pretest</i> .....	61
Tabel 4.2 Temuan pada pengamatan awal.....	62
Tabel 4.3 Skenario Pembelajaran Siklus I.....	66
Tabel 4.4 Satuan Acara Pembelajaran (SAP) Siklus I.....	68
Tabel 4.5 Tindakan Perbaikan Siklus I.....	74
Tabel 4.6 Hasil Nilai Test Pada Siklus I.....	76
Tabel 4.7 Respon siswa terhadap pembelajaran Penataan Sanggul Kreatif menggunakan Model Pembelajaran <i>Learning Cycle 7E</i> Pada siklus I.....	77
Tabel 4.8 Penilaian APKG RPP Siklus I.....	82
Tabel 4.9 Penilaian APKG KP Siklus I.....	83
Tabel 4.10 Skenario Pembelajaran Siklus II.....	87
Tabel 4.11 Satuan Acara Pembelajaran (SAP) Siklus II.....	89
Tabel 4.12 Hasil Nilai Test Pada Siklus II.....	96
Tabel 4.13 Respon siswa terhadap pembelajaran Penataan Sanggul Kreatif menggunakan Model Pembelajaran <i>Learning Cycle 7E</i> Pada siklus II.....	97
Tabel 4.14 Penilaian APKG RPP Siklus II.....	102
Tabel 4.15 Penilaian APKG KP Siklus II.....	103

Tabel 4.16 Nilai Akhir <i>pretest</i> , <i>Post test</i> siklus I dan <i>post test</i> siklus II....	105
Tabel 4.17 Perbandingan Hasil Nilai <i>Pretest</i> , <i>Post test</i> Siklus I, dan <i>Post test</i> Siklus II.....	106
Tabel 4.18 Hasil Belajar Afektif siklus I.....	107
Tabel 4.19 Hasil Belajar Afektif Siklus II.....	108

## DAFTAR LAMPIRAN

	<i>halaman</i>
Lampiran 1 Silabus Penataan Sanggul Kreatif.....	116
Lampiran 2 RPP Siklus I.....	121
Lampiran 3 RPP Siklus II.....	128
Lampiran 4 Lembar Penilaian siswa <i>Pretest</i> .....	129
Lampiran 5 Lembar Penilaian Siswa Siklus I.....	130
Lampiran 6 Lembar Penilaian Siswa Siklus II.....	131
Lampiran 7 Lembar Perbandingan nilai siswa.....	132
Lampiran 8 Hasil Pengisian Kuesioner Siklus I.....	133
Lampiran 9 Hasil Pengisian Kuesioner Siklus II.....	139
Lampiran 10 Lembar Wawancara Guru.....	140
Lampiran 11 Lembar Catatan Peneliti Siklus I.....	142
Lampiran 12 Lembar Catatan Peneliti Siklus II.....	143
Lampiran 13 Jurnal Kolabolator Siklus I.....	146
Lampiran 14 Jurnal Kolabolator Siklus II.....	147
Lampiran 15 Lembar Soal Evaluasi Siklus .....	148
Lampiran 16 Lembar Observasi siswa Siklus I.....	163
Lampiran 17 Lembar Observasi Siswa Siklus II.....	165
Lampiran 18 Surat izin Penelitian.....	166
Lampiran 19 Surat Instrumen Penelitian.....	168
Lampiran 21 APKG RPP .....	172
Lampiran 22 APKG Komponen Pembelajaran .....	173
Lampiran 23 Dokumentasi pada saat melakukan Penelitian.....	174