

## DAFTAR PUSTAKA

- Edi Sedyawati. 2006. *Budaya Indoneisa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Endraswara. 2006. *Metode, Teori, Teknik, Penelitian Kebudayaan: Ideologi, Epistemologi dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- G.J. Nawi. 2016. *Maen Pukulan*, Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- James P. Spradley. 2007. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Jan Vansina. 1973. *Oral Tradition*. United Kingdom: Penguin University Books
- Maryono. 1998. *Pencak Silat Merentang Waktu*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar
- Notosoejitno. 1997. *Khazanah Pencak Silat*. Jakarta: CV. Agung Seto
- Prof. Dr. Lexy J. Moleong, M.A. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya
- Pudentia.1999. *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Santos. 2009. *Atlantis The Lost Continent Finally Found*. Jakarta : PT. Tamaprint Indonesia
- Suripan Hadi Hutomo. 1991. *Mutiara Yang Terlupakan*. Jawa Timur : HISKI
- La Sudu. 2012. “*Tradisi Lisan Kabhanti Gambusu pada Masyarakat Muna di Sulawesi Tenggara*”, Tesis. Pascasarjana Universitas Indonesia
- Rahman. 2011. “*Kelisanan Dalam Tradisi Maataa Pada Masyarakat Laporo di Kabupaten Buton*”, Tesis. Pascasarjana Universitas Indonesia
- Ridwan Saidi. 2012, *Lexicografi Sejarah & Manusia Betawi*, Jakarta: PT Kreasi Jaya Prima
- Samsul. 2012. “*Tradisi Lisan Kabhanti Modero Pada Masyarakat Muna Di Sulawesi Tenggara*”, Tesis. Pascasarjana Universitas Indonesia
- Yasmud. 2011. “*Tradisi Lisan Mowindahako Suku Tolaki di Sulawesi Tenggara*”, Tesis. Pascasarjana Universitas Indonesia
- Toynbee, Arnold. 2006. *Sejarah Umat Manusia*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar

Williams. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif, dalam Prof. Dr. Lexy J. Moleong, M.A.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Windoro Adi. 2010. *Batavia 1740 Menyisir Jejak Betawi.* Jakarta: Gramedia

Zaenuddin HM. 2012, 212 *Asal-Usul Djakarta Tempo Doeloe,* Jakarta: Ufuk Press

## Lampiran I

### Instrumen Penelitian

Penulis akan melakukan klasifikasi data dengan menggunakan beberapa instrument penelitian yang disusun berdasarkan teori dan konsep yang dikemukakan beberapa pakar yaitu.

Tahapan Pewarisan Lord		Penjelasan Data	Metode Pewarisan Vansina		Penjelasan Data
1			1		
2			2		
3			3		
			4		

Keterangan:

Pada tahapan pewarisan Lord peneliti mengkaji apa saja tahapan pewarisan yang berlaku pada pewarisan tradisi silat cakung.

1= Pewarisan Secara Langsung

2= Pewarisan melalui lingkup keluarga

3= Pewarisan melalui pertunjukkan

Pada metode pewarisan Vansina peneliti akan mengkaji apa saja metode pewarisan yang dilakukan pada perguruan silat Benteng Cha-Kung.

1= dengan menggunakan bantuan alat pengingat

2= menggunakan pengajaran/pelatihan tertentu

3= dengan pengawasan atau kontrol

4= menggunakan bantuan pemerintah atau atas izin resmi pemerintah