

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan nikmat-Nya kepada saya sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul Drama Tari Beauty Princess Sebagai Materi Pembelajaran Dasar Ballet di Sanggar Tisano Harapan Indah Bekasi Barat.

Tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka penulis tidak akan bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Oleh karenanya izinkan penulis untuk menyampaikan terimakasih kepada:

1. Deden Haerudin, S.Sn., M.Sn. Sebagai Dosen Pembimbing satu dan Drs. Ida Bagus Ketut Sudiasa, M.Sn. sekaligus Dosen Pembimbing kedua Program Studi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak member arahan, nasehat, semangat, motivasi, dalam penulisan skripsi ini.
2. Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd. sebagai Dosen Ketua Penguji dan Dr. Rr. Yvonne H, M.Si sekaligus Dosen Anggota Penguji Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.
3. Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd, selaku Pembimbing Akademik 2014. Terima kasih karena selalu memberikan nasehat terbaik sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
4. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. Koordinator Program Studi Pendidikan Tari yang telah memberikan kesempatan untuk membuat skripsi ini.
5. Bapak/Ibu dosen yang turut memberikan ilmu, arahan, serta semangat demi lancarnya penulisan skripsi ini.
6. Kepada keluarga tersayang yaitu Ibu kandung saya Euis Deslianty, S.Tr.Sos., dan kepada kedua kakak kandung saya Deryl Paundrajiv Usman, S.S., Fachrul Arifin Usman, S.H., M.H., yang saya sayangi yang selalu ada untuk saya yang telah memberikan doa, kasih sayang, semangat, motivasi, baik moral maupun material yang terus mengalir kepada saya.

7. Kepada pimpinan Sanggar Tisano bapak Januar dan Pelatih Sanggar Tisano ibu Misrina yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di sanggar tersebut.
8. Teruntuk kerabat terdekat yang saya sayangi Fadiel Muhammad, S.H., Nabila Azwari, S.Pd., Bobby Corpputy, yang telah menemani, memberi semangat, motivasi, arahan, informasi dalam penulisan skripsi ini.
9. Teman-teman Pendidikan Seni Tari 2014 yang saya sayangi, yang telah menemani, memberi semangat, motivasi, arahan, informasi dalam penulisan skripsi ini.

Demikian skripsi yang penulis sajikan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan. Kritik serta saran sangat membangun dalam pembuatan skripsi ini. Mudah-mudahan bermanfaat Amin Ya Rabbal Alamin.

Jakarta, 2 Februari 2019

A.F.F