

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Panyayang, perupa panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada perupa, sehingga perupa dapat menyelesaikan Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang berjudul “Multimedia Interaktif tentang *Cyber Bully* Untuk Remaja Usia 12-15 Tahun.” tepat pada waktunya.

Terima kasih kepada ibu Zaitun Y.A Kherid, M.Pd. sebagai dosen pembimbing 1 (karya) yang telah memberikan arahan kepada perupa dalam pengalaman berkarya baik dari segi desain, artistik, estetik, dan teknik dalam berkarya. Sehingga perupa dapat menyelesaikan karya desain Multimedia Interaktif sebagai syarat kelulusan Penciptaan Tugas Akhir dan terima kasih juga kepada MC Wara Candrasari, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing 2 (penulisan) yang juga memberikan arahan dalam penulisan baik dari penggunaan EYD yang benar, penyusunan struktur makalah dengan baik sesuai buku panduan “Pedoman Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa” edisi ketiga (2011).

Kemudian perupa ucapkan kepada bapak Eko Hadi, M.Pd, ACA selaku dosen penguji 1 (karya) yang telah memberikan komentar dan saran demi terciptanya karya produk multimedia yang layak baik dari segi artistik maupun estetik. Terima kasih juga perupa ucapkan kepada ibu Ririn Despriliani, S.Pd., M.Si. sebagai dosen penguji 2 (penulisan) yang telah memberikan komentar dan

saran pada Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa, baik secara EYD maupun konten materi penulisan sesuai dengan buku panduan pedoman.

Juga perupa ucapkan kepada ibu Aprina Murwanti, Ph.D. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan motivasi kepada perupa serta dukungan dari teman-teman Angkatan 2014 yang tidak dapat perupa sebutkan satu persatu sehingga perupa dapat menyelesaikan Laporan dan Karya Tugas Akhir ini.

Perupa menyadari sedalam-dalamnya bahwa Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini masih jauh dalam kata sempurna dan apa yang diharapkan, hal ini disebabkan keterbatasan materi, sumber dan pengalaman perupa sehingga kurang sempurna. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi diri perupa ataupun dari pihak lain yang membacanya. Amin.

Jakarta, 31 Juli 2019

Agung Mashudi