

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Perkembangan Ide penciptaan	7
C. Fokus Penciptaan	9
D. Tujuan Penciptaan.....	10
E. Manfaat Karya	11
II. STUDI PUSTAKA	13
A. Tinjauan Pustaka	13
B. Referensi Praktik.....	14
1. Loish Van Baarle	14
2. Arrahmanrendi	16
3. <i>Code and Visual</i>	17
C. Kajian Teori	19

1.	Multimedia	19
a.	Definisi Multimedia Interaktif	19
b.	Kriteria Multimedia Interaktif	19
c.	Elemen Multimedia	20
2.	Animasi	26
3.	Remaja	31
4.	Perundungan Maya/ <i>Cyber Bullying</i>	33
a.	Pengertian <i>Bullying</i>	33
b.	Peran dalam <i>Bullying</i>	34
c.	Faktor penyebab terjadinya <i>Bullying</i>	39
d.	Jenis <i>Bullying</i>	41
e.	Pelaku <i>Bullying</i> dalam Remaja	46
D.	Kerangka Berpikir	49
III.	PROFIL MAGANG	50
A.	Deskripsi Narasumber.....	50
B.	Kegiatan, Lokasi dan Waktu.....	55
C.	Implikasi	60
IV.	KONSEP PENCIPTAAN SENI	62
A.	Studi Pendahuluan	62
1.	Studi Tren Produk Sejenis	62
2.	Profil Pasar Segmen Konsumen.....	66
3.	Kekuatan dan Kelemahan Produk Pesaing	67
4.	Alternatif Rancangan Awal.....	70
a.	Visualisasi Karakter	70
b.	Gambar Latar	83
c.	<i>Story Board</i>	84
d.	Cerita Asli	108
e.	Konfirmasi dan Izin dari Penulis Berita	110
f.	Flow Chart Multimedia Interaktif	111
g.	Visualisasi Judul dan Bumper	111
h.	Visualisasi Halaman <i>Log-in</i>	111

i.	Visualisasi Halaman Utama	114
j.	Visualisasi Halaman Apa Itu <i>Cyber Bullying</i> ?	115
k.	Visualisasi Halaman Konsekuensi <i>Cyber Bullying</i> ?.....	118
l.	Visualisasi Halaman Tentang Kami	118
m.	Visualisasi Halaman Pertanyaan	118
n.	Visualisasi Halaman <i>Chapter 1</i> Video Animasi	118
o.	Visualisasi Halaman <i>Chapter 2</i> Video Animasi	120
p.	Eksplorasi Tombol	121
q.	Validasi dengan Psikolog UPT LBK UNJ	125
5.	Uji coba Rancangan Awal.....	126
6.	Analisis dan Evaluasi.....	127
B.	Rancangan Detail	128
a.	Definisi Rancangan	128
b.	Spesifikasi Pengguna	128
c.	Spesifikasi Visual.....	129
d.	Spesifikasi Fungsi	130
e.	Spesifikasi Teknis	131
f.	Prosedur Pemaikaian Produk	132
g.	Spesifikasi Produksi.....	133
h.	Spesifikasi Pengemasan	134
i.	Perkiraan Biaya Produksi	135
C.	Standar Prosedur Produksi	136
a.	Tahap Pra Produksi	136
b.	Tahap Produksi	137
c.	Tahap Pasca Produksi	138

V. VISUALISASI DAN DESKRIPSI KARYA	139
A. Studi Pendahuluan	139
1. Karakter Animasi	139
a. Caca.....	139
b. Nanda	140
c. Yona.....	141
d. Laras.....	142
e. Roni.....	143
f. Pak Irwan	144
g. Mama Caca	145
h. Psikolog.....	146
2. Logo Multimedia Interaktif.....	147
3. Animasi <i>Chapter 1</i>	148
4. Animasi <i>Chapter 2</i>	154
5. Animasi <i>Chapter 3</i>	159
6. Animasi <i>Chapter 4</i>	167
7. Multimedia Interaktif.....	178
B. Deskripsi Karya Keseluruhan	190
C. Evaluasi Karya	191
VI. KESIMPULAN DAN SARAN	194
A. Kesimpulan	194
B. Saran	196
DAFTAR PUSTAKA.....	198
Lampiran	201