

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Sulthon. *Kristalisasi Kondisi Sosial, Ekonomi dan Politik dalam Novel Rasa* Mardika 2016. <https://www.e-jurnal.com/2016/07/kristalisasi-kondisi-sosial-ekonomi-dan.html>. Diunduh 1 September 2018
- Bambang Mirtagono, 1993. *Manusia dan Nilai Budaya*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Akhyar Mubarrok. *Bagaimana Peranan Lembaga Adat Mempertahankan Modal Sosial Masyarakat (Studi Kasus di Kabupaten Salorangun)*, 2015. <https://www.e-jurnal.com/2016/02/bagaimana-peranan-lembaga-adat.html>. Diunduh 14 September 2018.
- Bambang Mirtagono, 1993. *Manusia dan Nilai Budaya*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Bataraistha Lifani, Parijo, Izhar Salim. *Penerapan Nilai-Nilai Sosial dalam Kegiatan Kepramukaan pada Siswa Kelas SMA Negeri 2 Ngabang*, 2016. <https://www.e-jurnal.com/2017/03/penerapan-nilai-nilai-sosial-dalam.html#more>. Diunduh 1 Oktober 2018.
- Badri Yatim, 1995. *Sejarah Peradaban Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Benson, Paul. 1993. *Anthropology and Literature*. Chicago: University of Illinois Press.
- Bernard, Russell, H. 1994. "The Literature Research" dalam *Research in Anthtopologi*. London New Delhi: Sage Publications.
- Burhan Nurgiyantoro, 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Madah University Press.
- Carter, David. 2006. *Literary Theory*. Herts: Pocket Essentials
- Dadan Djuanda. Pembelajaran Sastra di SD Dalam Gamitan Kurikulum K13. Sumber: https://scholar.google.co.id/citations?user=PItYaFUAAAj&hl=en#d=gs_md_cita-d&u=%2Fcitations%3Fview_op%3Dview_citation%26hl%3Den%26user%3DPItYaFUAAAj%26citation_for_view%3DPItYaFUAAAj%3AIjCSPb-OG4C%26tzm%3D-420. Vol. 1, No. 2 2014.
- Dwi Endah, *Namaku Teweraut: Struktur Sosial dan Budaya*. (Jakarta: Kompasiana 2011), Sumber: <http://kontemplasioresore.blogspot.com>. diunduh pada tanggal 30 Juli 2018.
- Dwi Susanto, S.S., M. Hum., 2016. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Center for Academic Publishers.
- Emzir dan Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

- Fitriana, Christanto Syam, Sesilia. *Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Bumi Karya Tere Liye*. <https://www.e-jurnal.com/2015/09/nilai-nilai-pendidikan-dalam-novel-bumi.html#more>. Diunduh 14 September 2018.
- Harsoyo, 1999. *Pengantar Antropologi*. Bandung: Penerbit Putra A Bardin.
- Haviland, J. Karel. 1999. *Antropologi Jilid 1*. Surakarta: PT. Gelora Asmara Pratama.
- Hellwig, Tineke. 2003. *Bercermin Dalam Bayangan: Citra Perempuan Dalam Sastra Indonesia diterjemhkan dari In The Shadow Of Change*. Jakarta: Desantra Utama.
- Hery Guntur Tarigan. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa, 1993.
- Imam Muhni, Djuretna. 1994. *Moral dan Religi Menurut Emile Durkheim dan Henri Bergson*. Yogyakarta: Kanisius
- Insum Malawat, *Citra Perempuan Papua dalam roman Namaku Taweraut karya Ani Sekarningsih*. Yogyakarta: Universitas Gajah Masa, 2017. Sumber: etd.repository.ugm.ac.id. diunduh pada tanggal 1 Agustus 2018.
- Keraf, Goeys, 1933. *Komposisi*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Kinayati Djojoseuroto, 2006. *Analisis Teks Sastra dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka.
- Koentjaraningrat. 1980. *Pengantar Ilmu Antropolgi*. Jakarta: Aksara Baru.
-----, 2009. *Pengantar Ilmu Antropolgi*. Edisi revisi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ni Komang Arie Suwastini. 2013. *Perkembangan Femnisme Barat dari Abad Kedelapan Belas hingga Postfemnisme: Sebuah Tinjauan Teoritis*. Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas Pendidikan Ganesha. Singaraja: Vol. 2, No. 1, April 2013.
- Nyoman Kutha Ratna, 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
-----, 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Lamasari, Yundi, Hadiyanto. *Perjuangan Pendidikan Tokoh Utama dalam Novel Namaku Taweraut karya Ani Sekarningsih*. Jambi: Universitas Jambi, 2018. Sumber: repository.unj.ac.id.
- M. Imam Sofwan Yahyana. *Midah Simanis Bergigi Emas: Potret Perjuangan Perempuan Meraih Kemandirian dalam Ruang Sosial*. Jakarta: Universitas Negeri Indonesia 2014. Sumber:

- <http://ejournalbalaibahasa.id/index.php/madah/article/viewfile/510/29>'. Diunduh pada tanggal 1 Agustus 2018.
- Made Sukada, 2013. *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia: Masalah Sistematis Analisis Struktur Isi*. Bandung: Angkasa.
- Marlina dengan judul *Novel Jembatan karya Olyrinson Perpektif Sosiologi*. Panam, Pekanbaru: Universitas Riau, 2012. Sumber: <http://ejournalbalaibahasa.id/index.php/madah/articel/576/354>. Diunduh 1 Agustus 2018.
- Mario Klarer, 2004. *An Introduction to Literary Studies*. New York: Second edition.
- Mochtar Lubis, 1997. *Sastra dan Tekniknya*. Jakarta: yayasan Obor.
- Nur Hamim. *Syair Ratapan (Ritsa) dan Cinta (Ghazal) dalam Budaya Perang Bangsa Arab Jahilliyah (Kajian Sosiologi Sastra) 2012*. <https://www.e-jurnal.com/2016/04/syair-ratapan-ritsa-dan-cinta-ghazal.html>. Diunduh 3 Agustus 2018.
- Nur Sahid. *Kajian Sosiologis Terhadap Tema Lakon 'Domba-Domba Revolusi' Karya Bambang Soelarto (2014)*. <https://www.e-jurnal.com/2017/02/kajian-sosiologis-terhadap-tema-lakon.html>. Diunduh 4 September 2018.
- Paul Edwards, 2002. *Enciclopedi of Philosopy*. London: MacMillan Pusblishers.
- Rahmat Djoko Pardopo, 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rene Wallek dan Austin, 1997. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Rivkin, Julie and Michael Ryan. 2004. *Literary Theory: An Anthology*. Second Edition. Oxford: Blackwell Publishing.
- Rr. Dwi Astuti dengan judul, *Nilai Sosial dalam Novel Gadis Pantai karya Pramoedya Anantatoer*, Pesona Volume 2 No. 1, Januari 2016.
- Robert Stantion, 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Robert Escarpit, 2008. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Wahyudi Siswanto, 2006. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- , 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Sari Harleni. *Analisis Struktural sosial Cerita dalam Cerita Pendek Anak "Anggrek Rara" Sebuah Kajian Sosiologi Sastra terhadap Anak*. (Pelembang: Balai Bahasa Palembang

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (2012). <http://ejournalbalaibahasa.id/index.php/madah/articel/577/355>. Diunduh 1 Agustus 2018.

Sarip Hidayat, *Perjuangan Perempuan Papua dalam Novel Namaku Teweraut dan Tanah Tabu*. (DOI: 11 Januari 2010). Sumber: <http://dx.doi.org/10.26499/madah.v8i.647>.

Siti Aisyah, Wayan Satria, Jaya, Surastin. *Nilai-Nilai Sosial Novel Sordam Karya Suhunan Situmorang*, 2016. Jurnal Lentera Pendidikan LPPM UM METRO Vol. 1. No. 1, Juni 2016 ISSN: 2527-8436.

Siti Nurfitriani. *Realitas Sosial dalam Novel Pulang karya Leila S. Chudori: Kajian Strukturalisme Genetik*, 2017. <https://www.neliti.com/publications/117464/realitas-sosial-dalam-novel-pulang-karya-leila-s-chudori-kajian-strukturalisme-g>. Diunduh 5 Oktober 2018.

Soekanto, Soerjono, 2006. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
-----, 1984. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.

Soeratno, Siti Chamamah, 2011. *Sastra Teori dan Metode*. Yogyakarta: Elmaterra.

Spradley, James P. 1997. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Susianti Aisah. *Nilai-Nilai Sosial yang Terkandung dalam Cerita Rakyat "Ence Sulaiman" pada Masyarakat Tomi*, 2015. *Jurnal Humanika* No.15 Vol.3. <file:///C:/Users/Sony%20Vaio/Pictures/whitw%20back/sosial%201.pdf>. Diunduh 3 Oktober 2018.

Sutrisno, Mudji, 2008. *Filsafat Kebudayaan-Ihtiar Sebuah Teks*. Jakarta: Hujan Kabisat Cetakan Pertama.

Thobias Fanggi. *Studi Tentang Nilai-Nilai Sosial Budaya Undang (HAEP) pada Upacara Kematian*, 2016. <http://journal.um.ac.id/index.php/jppk/article/view/9644/4558>. Diunduh 5 Oktober 2018.

Triyastuti. *Nilai-Nilai Moral dalam Novel Tanah Baru, Tanah Air Kedua Karya NH. Dini dan Kemungkinannya sebagai Bahan Ajar di SMPN 2 Semarang (2008)*. <https://www.e-jurnal.com/2014/04/nilai-nilai-moral-dalam-novel-tanah.html#more>. Diunduh 14 September 2018.

Turner, Edith. 1993. *Experience and Poetics in Anthropology Writing* dalam Benson, Paul (Ed.). 1993. *Anthropology and Literature*. Urbana dan Chicago: University of Illinois Press.

Warsiman, 2017. *Pengantar Pembelajaran Sastra: Sajian dan Kajian Hasil Riset*. Malang: UB Press.

Yusida Gloriani. *Nilai-Nilai Sosial dan Budaya dalam Kakawihan Kaulinan Barudak Lembur pada Masyarakat Sunda*, 2013. <http://jurnal.upi.edu/artikulasi/view/2390/NILAI->

[NILAI%20SOSIAL%20DAN%20BUDAYA%20DALAM%20%20KAKAWIHAN%20KAUL
INAN%20BARUDAK%20LEMBUR%20%20PADA%20MASYARAKAT%20SUNDA](#)

Yusuf Muflikah Raharjo, Herman J. Waluyo, Kundharu Saddhono, *Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter dalam Novel Nun Pada Sebuah Cermin karya Afifah Afra serta Relevansinya dengan Materi Ajar di SMA*, (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2017) P-ISSN: 2303-288X E-ISSN: 2541-7207 Vol. 6, No.1, April 2017. Diunduh 3 Oktober 2018.

Zubaedi, 2005. *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Zakiah Kholidah. *Pendidikan Nilai-Nilai Sosial Bagi Anak dalam Keluarga Islam (Studi Kasus di Rt. 09 Dukuh Papringan Catur Tunggal Depok Sleman Yogyakarta)*. Sumber:<http://ejournal.kopertais4.or.id/pantura/index.php/alhikmah/article/view/368>. Vol. 3, No 1 2013.