

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini diajukan oleh:

Nama : Angsor Sidik
No. Reg : 2415140402
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : Representasi Visual Tokoh Wayang Golek Cepot Dalam Karya Patung

Telah diperiksa dan diterima sebagai prasyarat pelaksanaan skripsi penciptaan karya seni rupa dalam Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa di Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dosen Pembimbing I



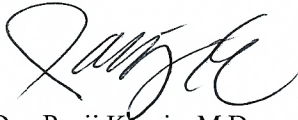
Dr. Indro Moerdisuroso, M.Sn
NIP. 196305241987031002

Dosen Pembimbing II



Drs. Panji Kurnia, M.Ds
NIP. 195707281986031001

Kaprodi Pend. Seni Rupa



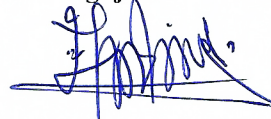
Drs. Panji Kurnia, M.Ds
NIP. 195707281986031001

Penguji I



Drs. I Wayan Djana, M.Sn
NIP. 195503181985031002

Penguji II



Zaitun Y.A Kherid, M.Pd
NIP. 198204222008122001

Dosen Kordinator



Drs. Panji Kurnia, M.Ds
NIP. 195707281986031001

Jakarta, 13 Agustus 2019

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Juliana Muliastuti, M.Pd

NIP. 19680529 199203 2 001