

DAFTAR PUSTAKA

- Assegaf, D.H. (1991). *Jurnalistik Masa Kini*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Badara, Aris. (2012). *Analisis Wacana : Teori, Metode, dan Penerapan Pada Wacana Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Bunge, M. (1978). *La Semantique dans Les Sciences*. Paris: Beauchesne. Diakses dari <http://books.google.co.fr/books>
- Dalle, Yann. (2014). *Fiche de Lecture : Le Grand Troupeau de Jean Giono*. Fichesdelecture.com. Diakses dari <http://books.google.co.fr/books>
- Djajasudarma, T.F. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa
- Eriyanto. (2009). *Analisis Wacana : Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT LkiS Printing Cemerlang.
- Fromilhague, Catherine. (2005). *Les Figures de Style*. Paris: Armand Colin.
- Gargallo, Thomas. (2012). *Le Vocabulaire Pour Les Exercices 3^e*. Paris: Bordas. Diakses dari <http://books.google.co.fr/books>
- Keraf, Gorys. (2015). *Diksi dan Gaya Bahasa* (4th ed.). Jakarta: PT Gramedia.
- Lee, Monle & Johnson, Carla. (2007). *Prinsip-Prinsip Pokok Periklanan dalam Perspektif Global* (2nd ed.). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mrázková, Anna. (2016). *Les figures de Style dans L'Oeuvre de J.M.G. Le Clézio et Élaboration d'Un support Pédagogique*. (diploma thesis). Tersedia dari otik.uk.zcu.cz.
- Nyemb, Gabrielle. (2012). *Droits Humains, Déontologie, Droit de la Santé*. Yaoundé: Presses Universitaires d'Afrique. Diakses dari <http://books.google.co.fr/books>
- Pateda, Mansoer. (2010). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Paxson, James J. (1994). *The Poetics Of Personification*. New York: Cambridge. Diakses dari <http://books.google.co.fr/books>
- Rusminto, N.E. (2015). *Analisis Wacana Kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Subroto, Edi. (2011). *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pressindo.

Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa, Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.

Sugiyono, M. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, H.G. (2009). *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa

Tarigan, H.G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa

Widianto, Joko. (2013). Pemakaian Majas dalam Rubrik Gagasan pada Surat Kabar Solopos dan Implementasinya dalam Pembelajaran di SMP Negeri 3 Sragen (magister thesis). Tersedia dari ums.ac.id.

Wulandari, Fini., & Musa, Abi. (2005). Kesantunan Wacana dalam Penulisan Ilmiah (karya ilmiah). Tersedia dari www.academia.edu

Sitografi

Catatan Maba. (2013). *Gaya Bahasa (Majas Perbandingan)*. Diakses 25 desember 2018 pukul 16:00 WIB dari <http://www.catatan-maba.com/2013/09/gaya-bahasa-majas.html>

[Http://dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/Climax%20\(rh%C3%A9torique\)/fr-fr/](http://dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/Climax%20(rh%C3%A9torique)/fr-fr/) Diakses pada 10 oktober 2018 pukul 19:00 WIB

[Https://francais.lingolia.com/fr/atelier-decriture/figures-de-style](https://francais.lingolia.com/fr/atelier-decriture/figures-de-style) Diakses pada 10 oktober 2018 pukul 19:45 WIB

[Https://www.etudier.com/dissertations/Les-Figures-De-Styles/104313.html](https://www.etudier.com/dissertations/Les-Figures-De-Styles/104313.html) Diakses pada 10 oktober 2018 pukul 18:40 WIB

Kakak Pintar. (2015). *Contoh Majas Perulangan dan Penjelasannya*. Diakses 25 desember 2018, pukul 16:30 WIB dari <https://www.kakakpintar.id/contoh-majas-perulangan-dan-penjasannya/>

Kakak Pintar. (2015). *Pengertian, Jenis dan Contoh Majas Pertautan*. Diakses 25 desember 2018, pukul 16:15 WIB dari <https://www.kakakpintar.id/pengertian-jenis-dan-contoh-majas-pertautan/>

La Culture General. (2017). *Antiphrase : Définition Simple et Exemples*. Diakses pada 18 oktober 2018, pukul 14:20 WIB dari <https://www.laculturegenerale.com/antiphrase-definition-exemples/>

- La Culture General. (2017). *Antonomase : Définition Simple et Exemples*. Diakses pada 18 oktober 2018, 14:25 WIB dari <https://www.laculturegenerale.com/antonomase-definition-exemples/>
- La Culture General. (2017). *Asyndète : Définition Simple et Exemples*. Diakses pada 18 oktober 2018, 14:30 WIB dari <https://www.laculturegenerale.com/asyndete-definition-simple-exemples/>
- La Culture General. (2017). *Paronomase : Définition Simple et Exemples*. Diakses pada 18 oktober 2018, 14:15 WIB dari <https://www.laculturegenerale.com/paronomase-definition-exemples/>
- Ruang Seni. (2016). *Pengertian, Jenis, dan Contoh Majas Pertentangan*. Diakses 25 desember 2018, pukul 11:00 WIB dari <https://ruangseni.com/pengertian-jenis-contoh-majas-pertentangan/>