

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT yang melimpahkan rahmat dan berkat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Gaya Bahasa Personifikasi Wacana Iklan Majalah *Elle* dan *Marie Claire* ini untuk pemenuhan salah satu syarat menyelesaikan studi dan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Strata-1 Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam waktu yang singkat ini, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan melibatkan banyak pihak. Mereka adalah orang-orang yang sabar dan setia berada disamping saya untuk memberikan motivasi, bimbingan, dan arahan. Maka dari itu, saya ingin menyampaikan rasa terimakasih atas bantuannya selama ini, kepada :

1. Ibu Ratna, S.Pd, M.Hum selaku dosen pembimbing pertama dan pembimbing akademik yang dengan sabar membimbing dan mengarahkan saya selama pembuatan penelitian ini. Tidak lupa motivasi dan dukungan yang selalu dilontarkan untuk membangkitkan semangat dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Ibu Dr. Sri Harini Ekowati, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis dan sebagai dosen pembimbing kedua yang dengan sabar membimbing, mengarahkan, memberi masukan, dukungan, dan motivasi yang sangat berarti bagi saya.
3. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis Universitas Negeri Jakarta, Ibu Amalia, Ibu Yusi, Ibu Dian, Ibu Asti, Ibu Ninuk, Ibu Evi, Bapak

Nuryadin, Bapak Subur, dan Bapak Jimmy yang telah membimbing dan memberikan nasihat kepada saya selama masa perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis. Serta staff Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis, Ibu Tuti yang membantu saya dalam urusan administrasi serta akademik selama masa perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis.

4. Keluarga, Tante Ati, teman-teman seperjuangan skripsi, dan teman-teman PPBP 2014 yang selalu memberikan dukungan, bantuan, serta perhatiannya kepada saya.
5. Untuk Ingga Amalia, teman terdekat saya yang telah membantu saya dalam penyusunan skripsi, memberi saran terbaik dan memotivasi.
6. Orang-orang terdekat saya yaitu Masliyatun, Nadya, Feby, Pimpie, Savira, Venska, Riry, Andhira, Ina, Danu, Anne dan Anti yang membantu, memberi saran, dan memotivasi saya dalam hal penyusunan skripsi.

Banyaknya kesalahan membuat peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saya mengharapkan kritik serta saran yang membangun guna menyempurnakan skripsi saya.

Jakarta, Februari 2019

BD