

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya yang telah memberikan kekuatan disertai kesungguhan untuk menyelesaikan laporan ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW.

Dengan segala curahan pikiran dan kemampuan akhirnya Laporan Pertanggung Jawaban Hasil Penciptaan Karya Inovatif yang berjudul “*Wonderful Life*” dapat terselesaikan. Diawali dengan proses penelitian, proses latihan di studio tari sampai dengan pertunjukkan karya tari berlangsung penulis menerima bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu ucapan terima kasih ditunjukkan kepada :

1. Romi Nursyam S.Sn., M.Sn dan B. Kristiono Soewardjo S.E., S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah membimbing koreografer baik dalam hal pembuatan karya tari maupun penyusunan karya tulis.
2. Dra. Rahmida Setiawati, MM dan Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd selaku dosen penguji yang telah menguji koreografer
3. Pembimbing Akademik angkatan 2014 bapak Tuteng Suwandi, S.Kar.,M.Pd yang telah mengarahkan dan memberikan bimbingan secara akademis untuk semua mata kuliah agar terlaksana dengan baik.
4. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tari yang telah mendukung dan banyak memotivasi mahasiswa karya tari.
5. Seluruh dosen Pendidikan Tari yang telah mendukung dalam memberikan perkuliahan sehingga sampai ke tujuannya di Semester Akhir ini.
6. Terima kasih kepada Mama, Uni Wati, Bang Een, Bang Pendi, Pollo Little serta teman-teman yang telah memberikan dukungan penuh baik secara spirit, doa maupun materi sehingga tercipta karya tari.
7. Para Penari terima kasih atas waktu dan juga tenaga kalian, serta dukungan yang selalu hadir setiap saat. Karena tanpa adanya penari tidak akan terciptanya karya tari *Wonderful Life*.
8. Penata Musik, Ka Bara, Ka Kibar, dan Ka Kabul. Terima kasih atas dukungan dan waktu selama latihan berlangsung sampai hari pertunjukkan.
9. Tim Manajemen Produksi TA 2019 serta pendukung lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

10. Orang dibalik layar, terima kasih untuk kritik dan saran yang luar biasa demi memberikan masukan kepada penulisan dan juga sebagai orang-orang hebat dibalik layar pembuatan karya tari ini menyesuaikan dengan keinginan koreografer.
11. *Wanna One* terima kasih karena sudah menjadi penyemangat dan pengingat bahwa untuk meraih kesuksesan harus memulai semuanya dari nol dan membuktikan bahwa siapapun bisa meraih kesuksesan jika diiringi dengan kerja keras. *NomuGomawoyoWanna One* ☺

Akhir kata semoga karya tari ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat menjadi inspirasi bagi semua penikmatnya.

Jakarta, 2019

Penulis,

D. F.O