

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Karakter Tari Topeng Klana Gaya Slangit Sebagai Materi Pelatihan Di Sanggar Seni Sekar Pandan di Cirebon yang Alhamdulillah tepat pada waktunya.

Pada kesempatan ini ucapkan terimakasih juga peneliti sampaikan kepada pihak yang telah memberikan arahan, bimbingan, pelajaran serta motivasi dan dukungan dalam upaya penyusunan skripsi ini. Untuk itu peneliti mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. dan Dra. Kartika Mutiarasari, M.Pd. sebagai dosen pembimbing yang telah membimbing, memberikan ilmu, serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Dra. Rahmida Setiawati, M.M. dan Tuteng Suwandi, S.Kar., M.Pd. sebagai dosen penguji yang telah memberikan saran dan masukan dalam proses penulisan skripsi ini.
3. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. sebagai pembimbing akademik yang telah membimbing selama proses perkuliahan.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tari yang telah mendukung dalam memberikan perkuliahan dan kegiatan akademik sehingga sampai ke tujuannya di semester akhir.
5. Maestro Inu Kertapati, Wira Arja, Suratno, Ninis Tarminih, Siti Ramadanti, Elang Herry, Fatiyah, Novelia Putri, Morryna dan Ade Irfan. Selaku para pelaku seni yang telah mendukung memberikan data dan memberikan ilmu terhadap penulisan skripsi ini.
6. Ucapan terimakasih yang tak ternilai harganya untuk Bapak Muanto dan Mamah Suaedah, selaku kedua orang tua penulis yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang, motivasi, perhatian dan pengorbanan kepada

penulis selama proses perkuliahan sampai saat ini dan seterusnya. Serta Atin Yakutin, S.Psi. selaku kakak kandung yang selalu menjadikan motivasi penulis agar menyelesaikan skripsi ini

7. Teruntuk Nimas dan Fuad serta teman-teman Prodi Pendidikan Tari yang telah memberikan doa dan support selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan serta ketulusan semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun dan menyempurnakan skripsi ini.

Jakarta, 13 Februari 2019

Penulis,

D.A.