

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Ardjo, Irawatai Durban. 1987. *Tari Kandagan*. Bandung.
- Fauziah, Gina. 2009. *Kepercayaan Diri*. CV. Wacana Gelora Citra. Bandung
- Hamzah B. Uno. (2006). Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran. Jakarta: Bumi Aksara
- Idrus, Enjang. 2018. *Membongkar Psikologi Belajar Aplikatif*. Guepedia Publisher.
- Jazuli, M. (1994). *Telaah Teoritis Seni Tari*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- La Meri. 1975. *Komposisi Tari, Elemen-elemen Dasar*. Terjemahan Soedarsono. *Dance Composition The Basic Element*. Yogyakarta: ASTI.
- Martono, Nanang. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Sekunder*. Leuwinanggung: PT. Raja Grafido Sejahtera.
- Rusman. 2011. *Model-model Pembelajaran mengembangkan profesionalisme guru*. PT. RAJAGRAFINDO PERSADA. Jakarta.
- Robbins, Stephen P., & Judge Timontly A. (2009). Perilaku Organisasi. Jakarta : Salemba Empat.
- Sekarningsih, Frahma & Rohyani, Heny. 2006. *Bahan belajar mandiri Pendidikan Seni Tari dan drama*. UPI PRESS. Bandung.
- Simangunsong, Wilson. 2010. *PKS Matematika*. Gematama. Jakarta
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfaeta. Bandung
- Sudiasa, Ida Bagus K. 2012 . *Komposisi Tari*. Jakarta: JST UNJ.
- Tim Penyusun. (1989). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka
- Umar dan La Sulo. (2005). *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Ungguh, Jasa. 2014. *Metodologi Penelitian Pendidikan dengan studi kasus*. Penerbit Gava Media. Yogyakarta.

Sumber lain:

- Anugrahening, Kushartanti. 2009. *Perilaku menyontek ditinjau dari kepercayaan diri, Indigenous*, Jurnal Ilmiah Berkala Psikologi Vol. 11, No. 2, Nopember 2009 : 38-46.  
<http://journals.ums.ac.id/index.php/indigenous/article/view/1658/1180> .
- Hidayat, Samsul dan Madya, Widyaaiswara. 1993. Psikology Pendidikan (study pustaka). TPBP Pendidikan, Yogyakarta. <http://103.28.23.163/wp-content/uploads/2014/01/phycology-pendidikan.pdf>.
- Jennie, Larassati Putri (2018) *Peningkatan Kemampuan Menari Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya (Seni Tari Mantra Gila) Melalui Model Inkuiri Dikelas X Ipa E Sman 2 Bengkalis Kecamatan Bengkalis Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau T.A 2017/2018*. undergraduate thesis, Pendidikan Sendratasik. Repository Universitas Islam Riau. <http://repository.uir.ac.id/132/>.
- Lidya Irene Saulina Sitorus dan Hadi Warsito WS 2013. *Perbedaan tingkat kemandirian dan penyesuaian diri mahasiswa perantauan suku Batak ditinjau dari jenis kelamin*. Character, Volume 01, Nomor 02, Tahun 2013. <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/character/article/view/1917/5324> .
- Listyani. (2010). Improving Instruments Of Students' Self-Regulated Learning.Tersedia:<http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/penelitian/Kana%20Hidayati,%20M.Pd./Pengembangan%20Instrumen.pdf> [ 19 September 2011].
- M.S.R, Galih. 2007. Kemampuan Anak Dalam Menari Dengan Menggunakan Metode Meniru, SAS dan Demonstrasi Serta Eksperimen di TK Islam Al-Madina Semarang. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang. <https://lib.unnes.ac.id/1735/>
- Narawati.T. 2013. *ETNOKOREOLOGI : PENGKAJIAN TARI ETNIS & KEGUNAANNYA DALAM PENDIDIKAN SENI*. The International Seminar on Languages and Arts is conducted annually by Faculty of Language and Arts of State University of Padang. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/isla/article/view/4005>
- Oktaviana, Freny. 2013. *Kemampuan menari Sige Pengunten pada siswa kelas XI IPA 3 SMA YP UNILA Bandar Lampung*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung. Repository UNILA. <http://digilib.unila.ac.id/5793/> .
- Priyatno, Duwi. 2017. *Panduan Praktis Olah Data menggunakan SPSS*. ANDI(Anggota IKAPI). Yogyakarta.

- Rini, Yuli Setio. 2013. *Pendidikan: Hakekat, tujuan dan proses*. Jurusan Pendidikan Seni Tari.  
<http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/penelitian/Dra.%20Yuli%20Sectio%20Rini,%20M.Hum./PENDIDIKAN%20HAKEKAT,%20TUJUAN,%20DAN%20PROSES%20Makalah.pdf>.
- Rafika, Tria (2012) *PENINGKATAN KETERAMPILAN MENARI DENGAN METODE PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE THINK PAIR SHARE (TPS) PADA SISWA KELAS VII DI SMP NEGERI 2 SAWANGAN KABUPATEN MAGELANG*. S1 thesis, Universitas Negeri Yogyakarta.  
<https://eprints.uny.ac.id/20151/>.
- Sari, I.M dkk. 2013. *Hubungan antara sikap kemandirian belajar dan prestasi belajar siswa kelas X pada pembelajaran*. Jurnal Wahana Pendidikan Fisika 1 (2013) 26-36. Bandung.  
<http://ejournal.upi.edu/index.php/WapFi/article/view/4891>.
- Warsito, Hadi. 2013. *Perbedaan tingat kemandirian dan penyesuaian diri mahasiswa perantauan suku Batak ditinjau dari jenis kelamin*. Jurnal Penelitian Psikologi. Surabaya.  
<http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/character/article/view/1917>.
- Yuniar, Devi dkk. 2017. Pembelajaran menari pada kelompok tari anak usia sekolah dasar. Jurnal Pena Ilmiah: vol.2, No.1 . Sumedang.  
<http://ejournal.upi.edu/index.php/penailmiah/article/view/10101/6280>.