

ABSTRAK

Dwi Kusuma Rani. 2019. *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Percaya Diri Terhadap Keterampilan Menari Siswa Kelas X Teknik Komputer Jaringan (TKJ) Di SMKN 54 Jakarta.* Skripsi, Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan data tentang pengaruh metode pembelajaran dan percaya diri terhadap keterampilan menari siswa kelas X Teknik Komputer Jaringan (TKJ).

Penelitian ini dilaksanakan di SMKN 54 Jakarta dengan menggunakan metode penelitian kuantitatif eksperimen yang memiliki 2 variabel bebas dan 1 variabel terikat. Variabel bebas terdiri dari variabel *main effect* dan variabel atribut. Variabel *main effect* adalah metode pembelajaran (A) yang terdiri dari metode pembelajaran Tutor Sebaya (A_1) dan metode pembelajaran *Role Play* (A_2), variabel atributnya adalah percaya diri (B) yang terdiri dari percaya diri tinggi (B_1) dan percaya diri rendah (B_2). Sedangkan, variabel terikatnya adalah keterampilan menari (Y).

Pendekatan eksperimen dan sampel melalui pendekatan teknik *Propotionate Stratified Random Sampling* yang populasi berjumlah 385 siswa dengan sampel 40 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan instrumen berupa hasil tes pengamatan keterampilan menari dengan pemberian materi tari Papua berburu yang berdasarkan aspek wiraga, wirama, dan wirasa. Sedangkan untuk mengukur percaya diri menggunakan angket, yang terdiri dari 5 aspek yaitu keyakinan akan kemampuan diri, optimis, obyektif, tanggung jawab, rasional dan realitis.

Hasil analisis data dalam penelitian ini menunjukkan bahwa metode pembelajaran Tutor Sebaya dan metode pembelajaran *Role Play* memiliki perbedaan yang signifikan. Dibuktikan dengan nilai $Q_{hitung} > Q_{tabel}$ ($4,09 > 3,98$) maka H_0 ditolak $A_1 > A_2$ ($75 > 67,5$). Terdapatnya pengaruh interaksi yang sangat signifikan antara metode pembelajaran dan percaya diri terhadap keterampilan menari. Dibuktikan dengan $F_{hitung} > F_{tabel}$ ($55,153 > 4,11$) maka H_0 ditolak Terdapat perbedaan signifikan hasil keterampilan menari siswa menggunakan metode pembelajaran Tutor Sebaya yang percaya diri tinggi dan siswa menggunakan metode pembelajaran *Role Play* yang percaya diri tinggi $Q_{hitung} > Q_{tabel}$ ($10,32 > 4,41$) maka H_0 ditolak $A_1B_1 > A_2B_1$ ($91 > 64,25$). Terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil keterampilan menari siswa yang percaya diri rendah dengan metode pembelajaran Tutor Sebaya dan hasil keterampilan menari siswa yang memiliki percaya diri rendah dengan metode pembelajaran *Role Play*. $Q_{hitung} > Q_{tabel}$ ($4,53 > 4,41$) maka H_0 ditolak $A_1B_2 < A_2B_2$ ($59 < 70,75$).

Kata kunci : *Keterampilan Menari, Percaya Diri, Metode Pembelajaran.*

ABSTRACT

Dwi Kusuma Rani. 2019. *Effects of Learning Methods and Self-Confidence on Dancing Skills for Class X Students of Computer Engineering Network (TKJ) at SMKN 54 Jakarta.* Thesis, Dance Education, Faculty of Language and Art, Jakarta State University.

This study aimed to produce data about the application of learning methods and confidence in the dancing skills of class X Computer Engineering Network (TKJ).

This research was conducted at SMKN 54 Jakarta by using quantitative experimental research methods that have 2 independent variables and 1 dependent variable. The independent variable consists of main effect variables and attribute variables. The main effect variable is the learning method (A) which consists of the Peer Tutor (A_1) learning method and the Role Play learning method (A_2), the attribute variable is self-confidence (B) which consists of high self-confidence (B_1) and low self-confidence (B_2). Meanwhile, the dependent variable is dance skills (Y).

Experimental approach and sample through Proposiate Stratified Random Sampling technique approach with a population of 385 students with a sample of 40 students. Data collection techniques using instrumen in the form of observing dance skills test results by giving Papuan dance material hunting based on aspects of wiraga, wirama, and wirasa. Meanwhile, to measure self-confidence using a questionnaire, which consists of 5 aspects, namely the belief in self-ability, optimistic, objective, responsibility, rational and realistic.

The results of the data in the research aimed that between the learning method Peer Tutor and the learning method Role Play have significant differences. It is proven by the value of $Q_{count} > Q_{table}$ ($4.09 > 3.98$) then H_0 is rejected $A_1 > A_2$ ($75 > 67.5$). There is a very significant interaction effect between learning methods and confidence in dance skills. Evidenced by $F_{count} > F_{table}$ ($55,153 > 4,11$) then H_0 is rejected There is a significant difference in the results of dancing skills of students using the highly confident learning method Peer Tutor and students using the learning method Role Play that has high $Q_{count} > Q_{table}$ confidence ($10.32 > 4.41$) then H_0 is rejected $A_1B_1 > A_2B_1$ ($91 > 64.25$). There are significant differences in the results of the dancing skills of students who are low confident with learning method Peer Tutor and the results of the dancing skills of students who have low confidence with the learning method Role Play. $Q_{count} > Q_{table}$ ($4.53 > 4.41$) then H_0 is rejected $A_1B_2 < A_2B_2$ ($59 < 70.75$).

Keywords: *Dance Skills, Self Confidence, Learning Methods.*