

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>RÉSUMÉ</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xviii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xxi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Fokus dan Subfokus .....	7
C. Perumusan Masalah .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Deskripsi Teoretis .....	9
A.1 Toleransi .....	9
A.2 Jenis-jenis Toleransi .....	12
A.2.1 Toleransi Pikiran .....	13
A.2.2 Toleransi Rasis .....	14
A.2.3 Toleransi Agama .....	14
A.2.4 Toleransi Sosial .....	15
A.2.5 Toleransi Seksual .....	15

A.3 Film .....	16
B. Penelitian Relevan .....	18
C. Kerangka Berpikir .....	21

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tujuan Penelitian.....	22
B. Lingkup Penelitian.....	22
C. Waktu dan Tempat Penelitian .....	22
D. Prosedur Penelitian .....	22
E. Teknik Pengumpulan Data .....	23
F. Teknik Analisis Data .....	24
G. Kriteria Analisis.....	26

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data .....	28
A.1 Alur .....	29
A.2 Latar Tempat.....	50
A.3 Alur Waktu .....	51
B. Interpretasi Data .....	60
B.1 Toleransi Pikiran.....	60
B.2 Toleransi Rasis.....	64
B.3 Toleransi Agama.....	67
B.4 Toleransi Sosial.....	68

C. Keterbatasan Penelitian .....72

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....73

B. Implikasi .....75

C. Saran .....75

**DAFTAR PUSTAKA .....77**

**LAMPIRAN.....80**

**TOLERANSI DALAM FILM ANIMASI**  
***LE TABLEAU* KARYA JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE**



*Building  
Future  
Leaders*

**Felix**

**2315142280**

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2019**