

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
RÉSUMÉ	ii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian	6
C. Perumusan Masalah.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Deksripsi Teoritis	8
A.1 Skizoid.....	8
A.2 Novel	19
A.2.1 Unsur Intrinsik Novel	22
A.2.1.1 Alur.....	22
A.2.1.2 Tokoh.....	23
A.2.1.3 Latar.....	26
A.2.1.4 Sudut Pandang.....	27
A.3 Psikologi Sastra	28
B. Penelitian yang Relevan	29
C. Kerangka Berpikir	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian.....	33
B. Lingkup Penelitian.....	33
C. Waktu dan Tempat.....	33
D. Prosedur Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Teknik Analisis Data	37
G. Kriteria Analisis.....	38

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Dekripsi Data	41
A.1 Alur.....	43
A.2 Tokoh.....	51
A.3 Latar	59
A.3.1 Latar Tempat.....	59
A.3.2 Latar Waktu	65
A.3.3 Latar Sosial	67
A.4 Gejala Skizoid dalam Novel <i>L'Étranger</i>	69
B. Interpretasi Data	77
B.1 Gejala Kurangnya Keinginan untuk Menikmati Hubungan Dekat.....	78
B.2 Gejala Menunjukkan Sikap Dingin, Ketidakpedulian dan Afektif Datar.....	84

B.3 Gejala Hampir Selalu Memilih Aktivitas Menyendiri/Soliter.....	90
B.4 Gejala Mendapatkan Kesenangan Diri Sendiri dari Beberapa Aktivitas yang Dilakukan.....	92
B.5 Gejala Kurang Tertarik Untuk Menjalin Pengalaman Seksual dengan Orang Lain.....	96
B.6 Gejala Tampak tidak Peduli pada Pujian maupun Kritik dari Orang Lain.....	99
B.7 Gejala Kurang Memiliki Teman Dekat.....	100
C. Keterbatasan Penelitian	101
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	103
B. Implikasi	105
C. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN	110