

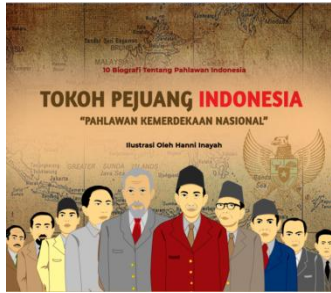

BAB V.


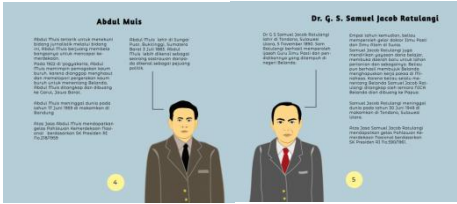


VISUALISASI DAN DESKRIPSI PRODUK



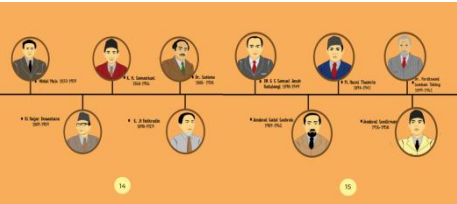
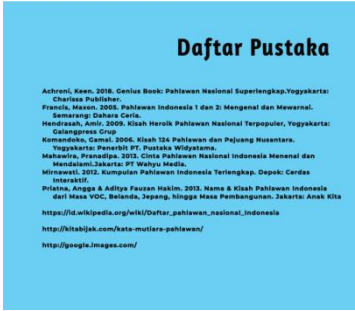
A. Visualisasi Karya

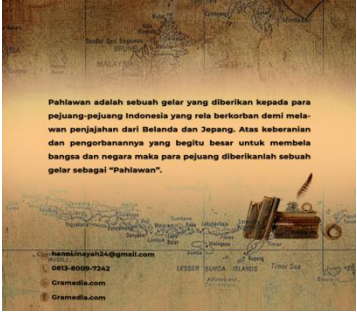
Buku ilustrasi pahlawan Indonesia yang terdapat 4 edisi yaitu Pahlawan Kemerdekaan Nasional, Pahlawan Nasional, Pahlawan Revolusi dan Pahlawan Seniman yang masing-masingnya terdiri dari *cover*, *Endpaper*, *credit tittle*, daftar isi, isi halaman, halaman extra, daftar pustaka dan *cover* penutup (*synopsis*).

a. Pahlawan Kemerdekaan Nasional

Halaman	Visualisasi	Narasi
<i>Cover</i> (sampul buku)		Pahlawan Kemerdekaan Nasional
0-1 <i>Endpaper</i>		

<p>2-3</p> <p>Halaman penerbit dan Daftar isi</p>	 <p>Diterbitkan oleh: Universitas Negeri Jakarta</p> <p>Disusun oleh: Hanni Inayah</p> <p>Ilustrasi, Desain dan Desain Sampul Desain oleh: Hanni Inayah</p> <p>Editor: MC Wira Candrasari S. Sn, M.Ds Eddy Fauzi Effendy, M.Sn Zalvan Y.A. Kherid, M. Pd Endra Sulendra, M.Ds</p> <p>Cetakan Kedua, 2019</p> <p>Daftar Isi</p> <p>Pahlawan Revolusi</p> <p>Abdul Muis 4 Dr. G. S. Samuel Jacob Ratulangi 4 Dr. Soetomo 4 Jenderal Catur Satrio 4 K. H. Fakhriyah 4 K. H. Sastrapanji 4 K. Hajar Dewantara 10 An. Anand Pranono 10 Etnis 14 Daftar Pustaka 14</p>	
<p>4-5</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Abdul Muis dan DR G S Samuel Jacob Ratulangi)</p>	 <p>Abdul Muis</p> <p>Abdul Muis adalah seorang pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p> <p>Dr. G. S. Samuel Jacob Ratulangi</p> <p>Dr. G. S. Samuel Jacob Ratulangi adalah seorang dokter dan pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>6-7</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Dr. Soetomo dan Dr. Ferdinand Lumban Tobing)</p>	 <p>Dr. Soetomo</p> <p>Dr. Soetomo adalah seorang dokter dan pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p> <p>Dr. Ferdinand Lumban Tobing</p> <p>Dr. Ferdinand Lumban Tobing adalah seorang dokter dan pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>8-9</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Jenderal Gatot Soebroto dan Jenderal Soedirman)</p>	 <p>Jenderal Gatot Soebroto</p> <p>Jenderal Gatot Soebroto adalah seorang jenderal dan pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p> <p>Jenderal Soedirman</p> <p>Jenderal Soedirman adalah seorang jenderal dan pahlawan nasional Indonesia yang lahir pada tanggal 12 Desember 1901 di Desa Muis, Kecamatan Muis, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah. Ia adalah seorang tokoh pergerakan nasional yang aktif dalam perjuangan kemerdekaan Indonesia.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>

<p>10-11</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (K. .H Fakhrudin dan K. H. Samanhuni)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>12-13</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Ki Hajar Dewantara dan M. Husni Thamrin)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>14-15</p> <p>Halaman Extra</p>		<p>Berupa foto wajah pahlawan aslinya.</p>
<p>16</p> <p>Daftar pustaka</p>		<p>Sumber data yang diambil</p>

<p>Sampul Penutup</p> <p>Buku (<i>synopsis</i>)</p>		
---	--	--

Tabel 16 : Visualisasi Karya Pahlawan Kemerdekaan Nasional Dokumentasi Pribadi, 2019

B. Deskripsi Karya

Karya ini berisikan ilustrasi pahlawan Indonesia yang terdiri 10 ilustrasi pahlawan Indonesia. Ilustrasi para pahlawan terdapat disetiap halaman samping kanan dan kiri.

Gaya yang ilustrasi yang diterapkan adalah gaya semi-realis yang bersifat hamper menyerupai manusia tapi masih dalam berbentuk kartun dengan menggunakan warna komplementer pada ilustrasi pahlawannya dan warna pastel pada bagian backgroundnya. Buku Ilustrasi Biografi ini dibuat dengan ukuran 45 cm x 21,5 cm. Berikut penjelasan masing-masing halaman buku:

1. Cover (sampul buku)

Desain *cover* pada sampul buku menggunakan *background* warna coklat (#d19b66) dengan tambahan gambar peta Indonesia dan gambar burung garuda Bhinneka Tunggal Ika serta ilustrasi seluruh pahlawan Indoensia. Fonts *Amaranth* menjadi pilihan jenis tulisan untuk judul bukunya dan diberi warna merah(#ff0000), coklat(#8c6239) dan hitam (#000000).

2. Halaman 0-1 *Endpaper*

Endpaper merupakan (*Intermezzo* Buku) merupakan lapisan awal sebelum memasuki halaman isi dari buku., yaitu terdapat tepat dibelakang lapisan *cover* (sampul buku), yang berfungsi sebagai pelapis belakang *cover* agar terlihat lebih rapi. Dalam buku biografi ini *Endpaper* diisi dengan seluruh ilustrasi wajah para pahlawannya.

3. Halaman 2-3 penerbit dan daftar isi

Halaman 2-3 merupakan lembaran halaman yang berisi penerbit atau *credit tittle* yang berguna sebagai bukti adanya nama-nama yang berperan dalam pembuatan karya yang terletak pada sisi kiri buku dan sisi kanannya diberi gambar buku menunjukkan kesan montasenya dalam penggunaan warna menggunakan warna coklat (#d19b66). *Fonts* yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt. Untuk halaman daftar isi berupa isi konten halaman buku yang terletak disebelah kiri dan sebelah kanan untuk penggunaan warna menggunakan warna coklat *Fonts* yang digunakan *Montsserat* ukuran 18pt.

4. Halaman 4-5

Halaman 4-5 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan kemerdekaan nasional Indonesia. Menggunakan *background* biru (#a0bdd6). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu

juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan *Montsserat* ukuran 12pt.

5. Halaman 6-7

Halaman 6-7 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan kemerdekaan nasional Indonesia. Menggunakan *background* coklat(#ab9343). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

6. Halaman 8-9

Halaman 8-9 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan kemerdekaan nasional Indonesia. Menggunakan *background* coklat(#ab9343). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

7. Halaman 10-11

Halaman 10-11 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan kemerdekaan nasional Indonesia.

Menggunakan *background* abu-abu(#c7c49e) Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

8. Halaman 12-13

Halaman 12-13 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan kemerdekaan nasional Indonesia. Menggunakan *background* kuning(#d5d065). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat a song* ukuran 12pt.

9. Halaman 14-15

Halaman 14-15 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir penjelasan dari isi biografi para pahlawan berupa wajah asli pahlawan dan diberi penjelasan tanggal lahir dan wafat mereka yang diurut mulai dari tanggal lahir pahlawan dari yang paling awal era 80 sampai era 90. *Fonts* judul nama dan tanggal pahlawan yang digunakan *Montsserat* ukuran 14pt.


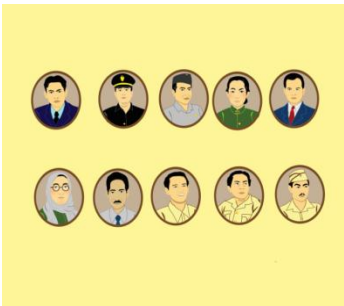
10. Halaman 16



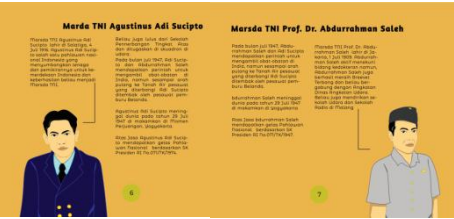

Halaman 16 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir isi buku berupa daftar pustaka. *Fonts* judul yang digunakan *Amaranth* ukuran 50pt untuk isi penjelasan menggunakan *fonts Montserrat* ukuran 14pt.



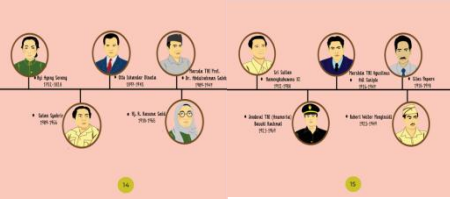

11. Cover penutup Buku (*synopsis*)


Sampul penutup buku merupakan sampul yang menutupi akhir isi dari buku yang berisi sinopsis atau penjelasan singkat mengenai isi dari buku tersebut. Desain yang digunakan sama seperti sampul bagian depan dengan penambahan alamat kontak yang bisa dihubungi.

b. Pahlawan Nasional

Halaman	Visualisasi	Narasi
Cover (sampul buku)		Pahlawan Nasional
0-1 <i>Endpaper</i>		

<p>2-3</p> <p>Halaman penerbit dan Daftar isi</p>	 <p>Diterbitkan oleh: Universitas Negeri Jakarta</p> <p>Disusun oleh: Hanni Inayah</p> <p>Ilustrasi, Desain dan Desain Sampul Desain oleh: Hanni Inayah</p> <p>Editor: MC Wara Candrasari S. Sn, M.Ds Eddy Fauzi Effendy, M.Sn Zaitun Y.A.Kherid, M, Pd Endra Sulendra, M.Ds</p> <p>Cetakan Kedua, 2019</p> <p>Daftar Isi</p> <p>Pahlawan Revolusi</p> <table border="1"> <tr><td>Hj. Rangkyo Rasuna Said</td><td>4</td></tr> <tr><td>Jenderal TNI (Anumerta) Basuki Rachmat</td><td>5</td></tr> <tr><td>Marsda TNI Agustinus Adi Sucipto</td><td>6</td></tr> <tr><td>Marsda TNI Prof. Dr. Abdurrahman Saleh</td><td>7</td></tr> <tr><td>Nyi Ageng Serang</td><td>8</td></tr> <tr><td>R. Otto Iskandar Dinata</td><td>9</td></tr> <tr><td>Editor: Hanani Heryandani</td><td>10</td></tr> <tr><td>Silva Pusara</td><td>11</td></tr> <tr><td>Ul Sulistiya Rahmanghulubandera II</td><td>12</td></tr> <tr><td>Sulan Syahrin</td><td>13</td></tr> <tr><td>Estia</td><td>14</td></tr> <tr><td>Daftar Pustaka</td><td>15</td></tr> </table>	Hj. Rangkyo Rasuna Said	4	Jenderal TNI (Anumerta) Basuki Rachmat	5	Marsda TNI Agustinus Adi Sucipto	6	Marsda TNI Prof. Dr. Abdurrahman Saleh	7	Nyi Ageng Serang	8	R. Otto Iskandar Dinata	9	Editor: Hanani Heryandani	10	Silva Pusara	11	Ul Sulistiya Rahmanghulubandera II	12	Sulan Syahrin	13	Estia	14	Daftar Pustaka	15	
Hj. Rangkyo Rasuna Said	4																									
Jenderal TNI (Anumerta) Basuki Rachmat	5																									
Marsda TNI Agustinus Adi Sucipto	6																									
Marsda TNI Prof. Dr. Abdurrahman Saleh	7																									
Nyi Ageng Serang	8																									
R. Otto Iskandar Dinata	9																									
Editor: Hanani Heryandani	10																									
Silva Pusara	11																									
Ul Sulistiya Rahmanghulubandera II	12																									
Sulan Syahrin	13																									
Estia	14																									
Daftar Pustaka	15																									
<p>4-5</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Hj. Rangkyo Rasuna Said dan Jenderal TNI (Anumerta) Basuki Rachmat)</p>	 <p>Hj. Rangkyo Rasuna Said</p> <p>Jenderal TNI (Anumerta) Basuki Rachmat</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>																								
<p>6-7</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Marsda TNI Agustinus Adi Sucipto dan Marsda TNI Prof. Dr. Abdurrahman Saleh)</p>	 <p>Marsda TNI Agustinus Adi Sucipto</p> <p>Marsda TNI Prof. Dr. Abdurrahman Saleh</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>																								
<p>8-9</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Nyi Ageng Serang dan R. Otto Iskandar Dinata)</p>	 <p>Nyi Ageng Serang</p> <p>R. Otto Iskandar Dinata</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>																								

<p>10-11</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Robert Wolter Monginsidi dan Silas Papare)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>12-13</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Sri Sultan Hamengkubuwono IX dan Sutan Syahrir)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>14-15</p> <p>Halaman Extra</p>		<p>Berupa foto wajah pahlawan aslinya.</p>
<p>16</p> <p>Daftar pustaka</p>		<p>Sumber data yang diambil</p>

<p>Sampul Penutup Buku</p> <p>(<i>synopsis</i>)</p>	 <p>Pahlawan adalah sebuah gelar yang diberikan kepada para pejuang-pejuang Indonesia yang rela berkorban demi melawan penjajahan dari Belanda dan Jepang. Atas keberanian dan pengorbanannya yang begitu besar, untuk membalas bangsa dan negara maka para pejuang diberikanlah sebuah gelar sebagai "Pahlawan".</p> <p>henri.inayah24@gmail.com 0813-8009-7243 Cramedia.com Cramedia.com</p>	
---	--	--

Tabel 17 : Visualisasi Karya Pahlawan Nasional Dokumentasi Pribadi, 2019

B. Deskripsi Karya

Karya ini berisikan ilustrasi pahlawan Indonesia yang terdiri 10 ilustrasi pahlawan Indonesia. Ilustrasi para pahlawan terdapat disetiap halaman samping kanan dan kiri.

Gaya yang ilustrasi yang diterapkan adalah gaya semi-realis yang bersifat hamper menyerupai manusia tapi masih dalam berbentuk kartun dengan menggunakan warna komplementer pada ilustrasi pahlawannya dan warna pastel pada bagian backgroundnya. Buku Ilustrasi Biografi ini dibuat dengan ukuran 45 cm x 21,5 cm. Berikut penjelasan masing-masing halaman buku:

1. Cover (sampul buku)

Desain *cover* pada sampul buku menggunakan *background* warna coklat (#bca582), kuning(#c3a94e) dengan tambahan gambar peta Indonesia dan gambar burung garuda Bhinneka Tunggal Ika serta ilustrasi seluruh pahlawan Indoensia. Fonts *Amaranth* dan *Montsserat* ukuran menjadi pilihan jenis tulisan untuk judul bukunya dan diberi warna merah(#ff0000), coklat(#8c6239) dan hitam (#000000).

2. Halaman 0-1 *Endpaper*

Endpaper merupakan (*Intermezzo* Buku) merupakan lapisan awal sebelum memasuki halaman isi dari buku., yaitu terdapat tepat dibelakang lapisan *cover* (sampul buku), yang berfungsi sebagai pelapis belakang *cover* agar terlihat lebih rapi. Dalam buku biografi ini *Endpaper* diisi dengan seluruh ilustrasi wajah para pahlawannya.

3. Halaman 2-3 penerbit dan daftar isi

Halaman 2-3 merupakan lembaran halaman yang berisi penerbit atau *credit tittle* yang berguna sebagai bukti adanya nama-nama yang berperan dalam pembuatan karya yang terletak pada sisi kiri buku dan sisi kanannya diberi gambar buku menunjukkan kesan montasenya dalam penggunaan warna menggunakan warna merah muda (#d19b66). *Fonts* yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt. Untuk halaman daftar isi berupa isi konten halaman buku yang terletak disebelah kiri dan sebelah kanan diberi gambar papan tulis dan kapur untuk penggunaan warna menggunakan warna merah muda (#d19b66). *Fonts* yang digunakan *Montsserat* ukuran 18pt.

4. Halaman 4-5

Halaman 4-5 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan nasional Indonesia. Menggunakan *background* coklat(#bd9d6c. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga

sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

5. Halaman 6-7

Halaman 6-7 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan nasional Indonesia. Menggunakan *background* hijau (#b0d090). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

6. Halaman 8-9

Halaman 6-7 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan nasional Indonesia. Menggunakan *background* coklat muda(#c8a974). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama

pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

7. Halaman 10-11

Halaman 10-11 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan nasional Indonesia. Menggunakan *background* biru (#a0bdd6). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

8. Halaman 12-13

Halaman 12-13 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan nasional Indonesia. Menggunakan *background* coklat muda (#b19959). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

9. Halaman 14-15

Halaman 14-15 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir penjelasan dari isi biografi para pahalwan berupa wajah asli pahlawan

dan diberi penjelasan tanggal lahir dan wafat mereka yang diurut mulai dari tanggal lahir pahlawan dari yang paling awal era 80 sampai era 90. *Fonts* judul nama dan tanggal pahlawan yang digunakan *Montsserat* ukuran 18pt.

10. Halaman 16

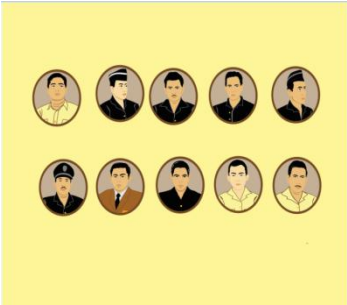



Halaman 16 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir isi buku berupa daftar pustaka. *Fonts* judul yang digunakan *Amaranth* ukuran 50pt untuk isi penjelasan menggunakan *fonts Montsserat* ukuran 18pt. *Background* yang digunakan kertas normal ke *multiply*.

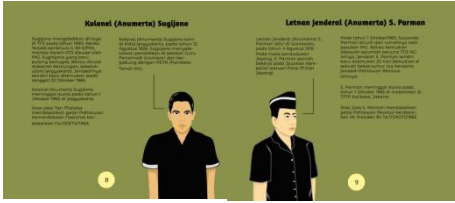


11. Cover penutup Buku (*synopsis*)

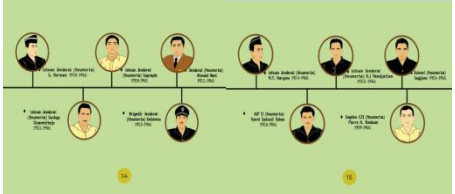



Sampul penutup buku merupakan sampul yang menutupi akhir isi dari buku yang berisi sinopsis atau penjelasan singkat mengenai isi dari buku tersebut. Desain yang digunakan sama seperti sampul bagian depan dengan penambahan alamat kontak yang bisa dihubungi.

c. Pahlawan Revolusi

Halaman	Visualisasi	Narasi
Cover (sampul buku)	 <p>The image shows the cover of a book titled 'TOKOH PEJUANG INDONESIA' with the subtitle 'PAHLAWAN REVOLUSI'. The cover features a group of men in military uniforms standing in front of a background that includes the Garuda Pancasila emblem. Text on the cover includes 'Ilustrasi Oleh Henni Inayah' and '10 Biografi Tentang Pahlawan Indonesia'.</p>	Pahlawan Nasional

<p>0-1</p> <p><i>Endpaper</i></p>		
<p>2-3</p> <p>Halaman penerbit dan Daftar isi</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>4-5</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (AIP II (Anumerta) Karel Satsuit dan Brigadir Jenderal (Anumerta) Katamso)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>6-7</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Jenderal (Anumerta) Ahmad Yani dan Kapten CZI (Anumerta) Pierre A. Tendean)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>

<p>8-9</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Kolonel (Anumerta) Sugijono dan Letnan Jenderal (Anumerta) S. Parman)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>10-11</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Letnan Jenderal (Anumerta) Suprpto Letnan Jenderal (Anumerta) M.T. Haryono)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>12-13</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Letnan Jenderal (Anumerta) Sustoyo Siswomirhajo dan Letnan Jenderal (Anumerta) D.i Pandjaitan)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>

<p>14-15</p> <p>Halaman Extra</p>		<p>Berupa foto wajah pahlawan aslinya.</p>
<p>16-17</p> <p>Halaman Extra</p>		<p>Pejelasan singkat tentang Sumur Tua Lubang Buaya.</p>
<p>18</p> <p>Daftar pustaka</p>		<p>Sumber data yang diambil</p>
<p>Sampul Penutup Buku (synopsis)</p>		

Tabel 18: Visualisasi Karya Pahlawan Revolusi Dokumentasi Pribadi, 2019

B. Deskripsi Karya

Karya ini berisikan ilustrasi pahlawan Indonesia yang terdiri 10 ilustrasi pahlawan Indonesia. Ilustrasi para pahlawan terdapat disetiap halaman samping kanan dan kiri.

Gaya yang ilustrasi yang diterapkan adalah gaya semi-realis yang bersifat hamper menyerupai manusia tapi masih dalam berbentuk kartun dengan menggunakan warna komplementer pada ilustrasi pahalwannya dan warna pastel pada bagian backgroundnya. Buku Ilustrasi Biografi ini dibuat dengan ukuran 45 cm x 21,5 cm. Berikut penjelasan masing-masing halaman buku:

1. Cover (sampul buku)

Desain *cover* pada sampul buku menggunakan *background* warna coklat (#bca582), kuning(#c3a94e) dengan tambahan gambar peta Indonesia, gambar peristiwa pemberontakan G 30S/PKI dan gambar burung garuda Bhinneka Tunggal Ika serta ilustrasi seluruh pahlawan Indoensia. Fonts *Montsserat* dan *Amaranth* menjadi pilihan jenis tulisan untuk judul bukunya dan diberi warna merah(#ff0000), coklat(#8c6239) dan hitam (#000000).

2. Halaman 0-1 *Endspaper*

Endspaper merupakan (*Intermezzo* Buku) merupakan lapisan awal sebelum memasuki halaman isi dari buku, yaitu terdapat tepat dibelakang lapisan *cover* (sampul buku), yang berfungsi sebagai pelapis belakang *cover* agar terlihat lebih rapi. Dalam buku biografi ini *Endspaper* diisi dengan seluruh ilustrasi wajah para pahlawannya.

3. Halaman 2-3 penerbit dan daftar isi

Halaman 2-3 merupakan lembaran halaman yang berisi penerbit atau *credit tittle* yang berguna sebagai bukti adanya nama-nama yang berperan dalam pembuatan karya yang terletak pada sisi kiri buku dan sisi kanannya diberi gambar buku menunjukkan kesan montasenya dalam penggunaan warna menggunakan warna abu-abu (#dcdecdec). *Fonts* yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt. Untuk halaman daftar isi berupa isi konten halaman buku yang terletak disebelah kiri dan sebelah kanan diberi gambar buku dan tentara untuk penggunaan warna menggunakan warna merah abu-abu (#dcdecdec). *Fonts* yang digunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

4. Halaman 4-5

Halaman 4-5 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan revolusi Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#eedc99). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *font*s isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

5. Halaman 6-7

Halaman 6-7 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan revolusi Indonesia. Menggunakan *background* abu-abu (#e4d8bb). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

6. Halaman 8-9

Halaman 8-9 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan revolusi Indonesia. Menggunakan *background* coklat tua (#b77043). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

7. Halaman 10-11

Halaman 10-11 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan revolusi Indonesia. Menggunakan

background hijau muda(#c0d291). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

8. Halaman 12-13

Halaman 12-13 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan revolusi Indonesia. Menggunakan *background* coklat muda(#cca87a) dan diberi tekstur kertas *handmade* dirubah dari normal ke *multiply*, Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan begitu juga sebaliknya, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

9. Halaman 14-15

Halaman 14-15 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir penjelasan dari isi biografi para pahalwan berupa wajah asli pahlawan dan diberi penjelasan tanggal lahir dan wafat mereka yang diurut mulai dari tanggal lahir pahlawan dari yang paling awal era 80 sampai era 90.

Fonts judul nama dan tanggal pahlawan yang digunakan *Montsserat* ukuran 24pt.

10. Halaman 16

Halaman 17 merupakan lembaran halaman yang berisi Pejelasan singkat tentang Sumur Tua Lubang Buaya. Dengan penambahan foto dan informasi. *Fonts* judul nama dan tanggal pahlawan yang digunakan *Montsserat* ukuran 24pt dan isi ukuran 18pt.


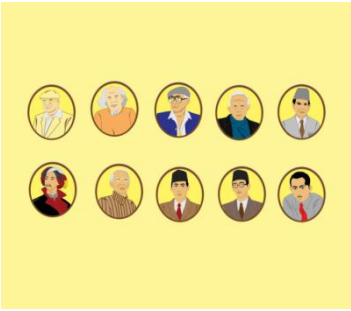


11. Halaman 17


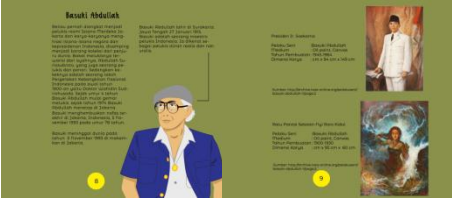

Halaman 17 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir isi buku berupa daftar pustaka. *Fonts* judul yang digunakan *Amaranth* ukuran 50pt untuk isi penjelasan menggunakan *fonts Montsserat* ukuran 18pt.

12. Cover penutup Buku (*synopsis*)


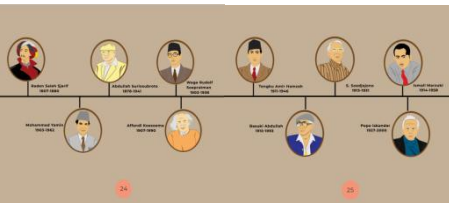


Sampul penutup buku merupakan sampul yang menutupi akhir isi dari buku yang berisi sinopsis atau penjelasan singkat mengenai isi dari buku tersebut. Desain yang digunakan sama seperti sampul bagian depan dengan penambahan alamat kontak yang bisa dihubungi.

d. Pahlawan Seniman

Halaman	Visualisasi	Narasi
Cover (sampul buku)		Pahlawan Nasional
0-1 Endpaper		
2-3 Halaman penerbit dan Daftar isi		
4-5 Halaman Isi biografi pahlawan (Abdullah Suriosubroto dan Karya)		Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.

<p>6-7</p> <p>Halaman Isi biografi (Affandi Koesoema dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Affandi Koesoema features a central illustration of the artist in an orange shirt. To the left, there is a block of text detailing his life and work. To the right, there are two smaller images: a portrait of Affandi and a painting. The background is a solid orange color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>8-9</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Basuki Abdullah dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Basuki Abdullah features a central illustration of the artist in a blue shirt and glasses. To the left, there is a block of text detailing his life and work. To the right, there are two smaller images: a portrait of Basuki and a painting. The background is a solid green color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>10-11</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan (Ismail Marzuki dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Ismail Marzuki features a central illustration of the composer in a grey suit. To the left, there is a block of text detailing his life and work. To the right, there is a musical score snippet. The background is a solid pink color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>12-13</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan Mohammad Yamin dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Mohammad Yamin features a central illustration of the poet in a grey suit and hat. To the left, there is a block of text detailing his life and work. To the right, there is a block of text detailing his literary contributions. The background is a solid pink color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>

<p>14-15</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan Popo Iskandar dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Popo Iskandar features a central illustration of an elderly man with white hair and a blue shirt. To the left, there is a column of text in Indonesian. To the right, there are several smaller images: a portrait of a man in a military uniform, a group of people, and a landscape. The background is a solid orange color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>16-17</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan Raden Saleh dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Raden Saleh features a central illustration of a man with a red turban and a black and red outfit. To the left, there is a column of text in Indonesian. To the right, there are several smaller images: a group of people in a historical setting, a man in a military uniform, and a landscape. The background is a solid yellow color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>18-19</p> <p>Halaman Isi biografi pahlawan S. Soedjojono dan Karya)</p>	 <p>The infographic for S. Soedjojono features a central illustration of an elderly man with white hair and a striped shirt. To the left, there is a column of text in Indonesian. To the right, there are several smaller images: a portrait of a man in a military uniform, a group of people, and a landscape. The background is a solid orange color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>20-21</p> <p>Halaman Isi biografi Tengku Amir Hamzah dan Karya)</p>	 <p>The infographic for Tengku Amir Hamzah features a central illustration of a man in a brown suit and a black cap. To the left, there is a column of text in Indonesian. To the right, there are several smaller images: a portrait of a man in a military uniform, a group of people, and a landscape. The background is a solid pink color.</p>	<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>

<p>22-23</p> <p>Halaman Isi biografi</p> <p>Wage Rudolf SoepratmanHamzah dan Karya)</p>		<p>Penjelasan tentang riwayat hidup dan perjuangan pahlawan semasa hidup.</p>
<p>24-25</p> <p>Halaman Extra</p>		<p>Berupa foto wajah pahlawan aslinya.</p>
<p>26</p> <p>Daftar Pustaka</p>		<p>Sumber data yang diambil</p>
<p>Sampul Penutup Buku</p> <p>(<i>synopsis</i>)</p>		

Tabel 19: Visualisasi Karya Pahlawan Seniman Dokumentasi Pribadi, 2019

1. Cover (sampul buku)

Desain *cover* pada sampul buku menggunakan *background* warna orange(#ebb453), coklat muda(#c59b5b) dengan tambahan gambar peta Indonesia, gambar burung garuda Bhinneka Tunggal Ika serta ilustrasi seluruh pahlawan seniman Indoensia. Fonts *Amaranth* dan *Montsserat* ukuran menjadi pilihan jenis tulisan untuk judul bukunya dan diberi warna merah(#ff0000), coklat(#8c6239) dan hitam (#000000).

2. Halaman 0-1 *Endspaper*

Endspaper merupakan (*Intermezzo* Buku) merupakan lapisan awal sebelum memasuki halaman isi dari buku, yaitu terdapat tepat dibelakang lapisan *cover* (sampul Buku), yang berfungsi sebagai pelapis belakang *cover* agar terlihat lebih rapi. Dalam buku biografi ini *Endspaper* diisi dengan seluruh ilustrasi wajah para pahlawannya.

3. Halaman 2-3 penerbit dan daftar isi

Halaman 2-3 merupakan lembaran halaman yang berisi penerbit atau *credit tittle* yang berguna sebagai bukti adanya nama-nama yang berperan dalam pembuatan karya yang terletak pada sisi kiri buku dan sisi kanannya diberi gambar buku menunjukkan kesan montasenya dalam penggunaan warna menggunakan warna hijau muda (#e2eec5). *Fonts* yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt. Untuk halaman daftar isi berupa isi konten halaman buku yang terletak disebelah kiri dan sebelah kanan diberi gambar buku dan palet lukis untuk penggunaan warna

menggunakan warna hijau muda (#e2eec5) dan *Fonts* yang digunakan *Montsserat* ukuran ukuran 18pt.

4. Halaman 4-5

Halaman 4-5 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia sedangkan halaman 5 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Menggunakan *background* kuning (#fdec98). Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan fonts isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

5. Halaman 6-7

Halaman 6-7 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#fdec98). sedangkan halaman 7 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka.

Fonts judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

6. Halaman 8-9

Halaman 8-9 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#fdec98), sedangkan halaman 7 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

7. Halaman 10-11

Halaman 10-11 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* abu-abu (#dbc89d), sedangkan halaman 11 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka.

Fonts judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

8. Halaman 12-13

Halaman 12-13 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* abu-abu (#f4ebe4), sedangkan halaman 13 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

9. Halaman 14-15

Halaman 14-15 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#fdec98), sedangkan halaman 15 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka.

Fonts judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

10. Halaman 16-17

Halaman 16-17 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#fdec98), sedangkan halaman 17 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

11. Halaman 18-19

Halaman 18-19 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* kuning (#fdec98), sedangkan halaman 19 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka.

Fonts judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

12. Halaman 20-21

Halaman 20-21 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* abu-abu (#f4ebe4), sedangkan halaman 21 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka. *Fonts* judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

13. Halaman 22-23

Halaman 22-23 merupakan lembaran halaman yang berisi penjelasan biografi pahlawan seniman Indonesia. Menggunakan *background* abu-abu (#dbc89d), sedangkan halaman 23 warna coklat (#c69c6e) penambahan gambar karya dari senimannya dan penjelasan singkatnya. Untuk tulisan isi penjelasan dibagi menjadi dua disisi kanan biodata singkat pahlawan dibawahnya ada ilustrasi pahlawan dan sisi kiri penjelasan secara keseluruhan, disetiap halaman diberi gambar pendukung biografi para pahlawan yang menunjukkan ciri khas mereka.

Fonts judul nama pahlawan yang digunakan *Amaranth* ukuran 24pt dan *fonts* isi penjelasan menggunakan *Montsserat* ukuran 12pt.

14. Halaman 24-25

Halaman 24-25 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir penjelasan dari isi biografi para pahlawan berupa wajah asli pahlawan dan diberi penjelasan tanggal lahir dan wafat mereka yang diurut mulai dari tanggal lahir pahlawan dari yang paling awal era 80 sampai era 90. *Fonts* judul nama dan tanggal pahlawan yang digunakan *Montsserat* ukuran 24pt.

15. Halaman 26

Halaman 26 merupakan lembaran halaman yang berisi akhir isi buku berupa daftar pustaka. *Fonts* judul yang digunakan *Amaranth* ukuran 50pt untuk isi penjelasan menggunakan *fonts Montsserat* ukuran 18pt.

16. Cover penutup Buku (*synopsis*)

Sampul penutup buku merupakan sampul yang menutupi akhir isi dari buku yang berisi sinopsis atau penjelasan singkat mengenai isi dari buku tersebut. Desain yang digunakan sama seperti sampul bagian depan dengan penambahan alamat kontak yang bisa dihubungi.