

تجريد

حسنى نديًا . القيم الأخلاقية في رواية "أرض النفاق" ليوסף السباعي
وتضمينها في تدريس تحليل الأدب العربي. البحث العلمي، جاكرتا : قسم تربية
اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية، يناير ٢٠١٩ م.

يهدف هذا البحث إلى حصول على أوصاف واضحة عن القيم
الأخلاقية في رواية " أرض النفاق " ليوסף السباعي وتضمينها في تدريس
تحليل الأدب العربي في قسم تربية اللغة العربية كلية اللغات والفنون
جامعة جاكرتا الحكومية.

إن هذا البحث من ضمن الدراسة المكتبية. ويستخدم هذا البحث
الطريقة الوصفية من خلال تحليل المضمون، ويتركز البحث على متنوعة أشكال
القيم الأخلاقية في رواية " أرض النفاق" ليوסף السباعي. وأداة البحث القيم
الأخلاقية هي الباحثة نفسها مع جدول التخصيص , إن القيم الأخلاقية في تلك
الرواية قسمان, هما الأخلاق الحسنة توجد ١٩ تعبيراً وتنتشر في ١٠ أنواع, و
الأخلاق السيئة توجد في ١٢ تعبيراً وتنتشر في ٦ أنواع, وفوائدها توجد في ١٩
تعبيراً وتنتشر في ٨ أنواع .

إن القيم الأخلاقية في رواية "أرض النفاق" ليوסף السباعي تشتمل على
الأخلاق الحسنة في ١٩ تعبيراً (٦١%) تتكون من هي الصبر في تعبير واحد (٥.٣%)
, والتوكل في تعبير واحد (٥.٣%), والإيثار في ٢ تعبيرين (١٠,٥%), والعدل تعبير
واحد (٥,٣%), والرحمة في ٣ تعبيرات (١٥.٨%), والحياء لا يوجد (٠%),

والإحسان في ٤ تعبيرات (٢١%)، والصدق لا يوجد (٠%)، والسخاء في ٧ تعبيرات (٣٦.٨%)، والتواضع لا يوجد (٠%). والأخلاق السيئة تتكون من ستة أنواع وهي الظلم في تعبير واحد (٨.٣%)، والعجب في ٤ تعبيرات (٣٣.٣%)، والغش في ٥ تعبيرات (٤١.٧%)، والكسل في ٢ تعبيرين (١٦.٧%). فوائدها: (١) نشر الأمن والأمان بين الأفراد والمجتمع، في ٣ تعبيرات (١٥.٧%)، (٢) وجود الألفة والمحبة بين الناس، في ٣ تعبيرات (١٥.٧%)، (٣) سيادة التعاون والتكافل الإجتماعي بين المجتمع فالملمين امة واحدة يعطف غنهم على فقيرهم، في ٥ تعبيرات (٢٦.٣%)، (٤) نبذ الفرقة والخلاف وما يمزق المجتمع، والالتزام بالقيّم والمبادئ، لا يوجد (٠%)، (٥) في خدمة المجتمع ورفع معاناته وتقديم ما يفيد للامة والبشريه فالمؤمن مثل الغيث اينما حل نفع، لا يوجد (٠%)، (٦) الايجابية في المجتمع وتفعيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر مشتملا على اسسه وقواعده دون تنفير للناس، او تغيب للشريعة و تعاليمه، في تعبير واحد (١٠.٥%)، (٧) بذل الخير للناس بحب وسعاده غامره وتفعيل الانتاج وثقافه البذل والعطاء بين المجتمع، في ٦ تعبيرات (٣١.٦%)، (٨) بث روح التسامح ونشرها بين الناس تحت شعار والعافين عن الناس ونحو مجتمع راقى تسوده الالفة والمحبة، لا يوجد (٠%).

فيمكن تضمين هذا البحث في تدريس تحليل الأدب العربي وهو اتخاذ رواية " أرض النفاق " ليوسف السباعي مادة من المواد في تدريس تحليل الأدب العربي وخاصة في تدريس تحليل الأدبي.

ABSTRAK

Husna Nadiyya. Nilai-Nilai Moral dalam Novel “*Ardhun Nifaq*” karya Yusuf Assiba’i dan Implikasinya dalam Pengajaran Telaah Sastra Arab. Skripsi, Jakarta: Program Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, Januari 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi yang jelas tentang macam-macam Nilai Moral yang terkandung dalam Novel Nilai-Nilai Akhlak dalam Novel “*Ardhun Nifaq*” karya Yusuf Assiba’i sehingga hasilnya dapat di implikasikan dalam Pembelajaran Telaah Sastra Arab Arab bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Negeri Jakarta.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis deskriptif kualitatif melalui analisis ini. Penelitian ini difokuskan pada Nilai-nilai Moral dan manfaat Nilai-nilai Moral yang terdapat dalam Novel “*Ardhun Nifaq*” karya Yusuf Assiba’i. Instrumen penelitian ini adalah peneliti sendiri dibantu dengan menggunakan tabel klasifikasi yang berisikan dua macam nilai : Akhlak Terpuji terdapat 10 macam sifat berupa sabar, tawakal, mementingkan orang lain, adil, penyayang, malu, benar, jujur, murah hati, dan rendah hati. Dan Akhlak Tercela terdapat 6 macam sifat berupa dzalim, hasud, tipu daya, riya, sombong, dan malas.

Nilai-nilai Moral dalam Novel “*Ardhun Nifaq*” karya Yusuf Assiba’i pertama berupa : Akhlak Terpuji terdapat 19 ungkapan (61%). Sifat-sifat dari Akhlak Terpuji adalah : 1) Sabar 1 ungkapan (5,3%), 2) Tawakal 1 ungkapan (5,3%), 3) Mementingkan orang lain 2 ungkapan (10,5%), 4) Adil 1 ungkapan (5,3%), 5) Penyayang 3 ungkapan (15,8%) , 6) Malu tidak ditemukan (0%), 7) Benar tidak ada dan kesederhanaan dalam tidak ada (0%), 8) murah hati dalam 4 ungkapan (21%), 9) kejujuran tidak ditemukan (0%), 10) kedermawanan dalam 7 ungkapan (36,8%). Dan Akhlak Tercela terdapat dalam 12 ungkapan (39%). Sifat-

sifat dari Akhlak Tercela adalah 1) Dzalim 1 ungkapan (8,3%), 2) Hasud tidak ditemukan (0%), 3) Sombong dalam 4 ungkapan (33,3%), 4) Tipu daya dalam 5 ungkapan (41,7%), 5) Riya tidak ditemukan (0%), 6) kemalasan dalam 2 ungkapan (16,7%). Dan manfaatnya terdapat dalam 19 ungkapan (62%) terdiri dari 1) Menyebarkan rasa aman diantara individu dan masyarakat 3 ungkapan (15,7%), (2) Adanya rasa cinta di antara orang-orang, dalam 3 ungkapan (15,7), 3) Menjunjung tinggi sikap saling membantu dan saling melengkapi dalam masyarakat karena kaum muslimin adalah umat yang bersatu yang mana orang kaya nya baik terhadap orang miskin, dalam 5 ungkapan (26,3%), 4) Menyangkal perpecahan dan perselisihan dan memecah belah masyarakat, dan untuk mematuhi nilai-nilai dan prinsip-prinsip, tidak ditemukan (0%), 5) Berkontibusi dalam melayani masyarakat dan meningkatkan penderitannya dan memberikan apa yang bermanfaat bagi bangsa dan umat manusia, (0%), 6) Melakukan hal positif dalam masyarakat dan mengaktifkan perintah dalam kebaikan dan larangan dalam perbuatan buruk, yang terdiri dari dasar-dasar undang-undang atau kaidah-kaidahnya tanpa mengasingkan orang lain dan mengenyampingkan syariah dan ajarannya, dalam 2 ungkapan (10,5%), (7) Mengerahkan seluruh kebaikan terhadap orang lain dengan cinta dan bahagia dan produktif dalam budaya memberi dalam masyarakat, 56 ungkapan (31,5), 8) Menciptakan atau menumbuhkan jiwa toleransi dan menyebar luaskannya dalam masyarakat dengan syiar dan orang-orang yang memaafkan orang-orang dan terhadap masyarakat yang tumbuh dipenuhi rasa cinta (0%).

Implikasi dan penelitian ini terhadap pengajaran Telaah Sastra Arab yaitu menjadikan Novel "*Ardhun Nifaq*" karya Yusuf Assiba'i sebagai salah satu bahan pengajaran Telaah Sastra Arab khususnya dalam pengajaran telaah prosa.

ABSTRACT

Husna Nadiyya. Moral Values in the Novel "*Ardhun Nifaq*" by Yusuf Assiba'i and Its Implications in Teaching of Arabic Literature. Thesis, Jakarta: Arabic Language Education Program, Faculty of Language and Art, Jakarta State University, January 2019.

This study aims to obtain a clear description of the kinds of Moral Values contained in the Moral Values Novel in the Novel "*Ardhun Nifaq*" by Yusuf Assiba'i so that the results can be implicated in Literary Study Learning Arabic Arabic for students of Arabic Language Education Study Program, Faculty of Language and Art, Jakarta State University.

The research is part of the desk study. The research is based on a variety of forms of ethical values in the novel "*Ardhun Nifaq*" by Yusuf Assiba'i. The moral values of this novel are divided into two categories: good ethics. There are 19 expressions and spread in 10 types. The bad morals are found in 12 expressions and spread in 6 types. Their benefits are found in 19 expressions. And spread in 8 types.

The moral values in the novel "*Ardhun Nifaq*" by Yusuf Assibai are used for good morals in 19 expressions (61%) consisting of patience in 1 expressions (5.3%), trust in 1 expression (5.3%), altruism in 2 transitions (10, 5%), justice 1 expressions (5.3%), compassion in 3 expressions (15.8%), modesty none (0%), benevolence in 4 expressions (21%); 7 Expressions (36.8%), Humility None (0%). The bad morals consist of six types: injustice in 1 pronouns (8.3%), wonder in 4 expressions (33.3%), cheating in 5 expressions (41.7%) and laziness in 2 expressions (16.7%). (15.7%), (2) the existence of familiarity and love among people, in 3 expressions (15.7), and 3) the rule of cooperation and social solidarity between society and the two nations are one nation whose rich depend on their poor. , In 5 expressions (26.3%), 4) discarding the division and disagreement and ruining society, and to abide by the values and principles, there is no (0%), 5) in serving the community and raising its suffering and provide what benefits the nation and mankind, (0%), 6) Positive in the community and activating the matter of Virtue and Prevention of Vice includes the basis and rules without alienating

people, or the absence of Sharia and its teachings, in 1 expression (31.6%), 8) spreading the spirit of tolerance and spreading it among the people under the banner of the people and the people and towards a society that is rich in knowledge and love, None (0%).

The implications and research for teaching Arabic Literature is to make the novel "*Ardhun Nifaq*" by Yusuf Assiba'i as one of the teaching materials for the study of Arabic Literature, especially in teaching prose studies.