

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian.....	10
1.3 Rumusan Masalah.....	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORI	13
2.1 Kajian Teoretis	13
2.1.1 Pendekatan Struktural	13
2.1.2 Nilai Profetik.....	29
2.1.3 Semiotik	38
2.2 Penelitian yang Relevan	50
2.3 Kerangka Berpikir	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	55
3.1 Tujuan Penelitian.....	55
3.2 Lingkup Penelitian.....	56
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	56
3.4 Prosedur Penelitian	56
3.5 Teknik Pengumpulan Data	57

3.6 Teknik Analisis Data	58
3.7 Kriteria Analisis.....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	62
4.1 Deskripsi Data	62
4.1.1 Deskripsi Data Buku	62
4.1.2 Deskripsi Data Analisis Struktural Legenda-Legenda.....	66
4.1.2.1 Tokoh	66
4.1.2.2 Watak	84
4.1.2.3 Latar	103
4.2 Pembahasan	122
4.2.1 Nilai Humanisasi	122
4.2.1.1 Nilai Humanisasi Berdasarkan Ikon	122
4.2.1.2 Nilai Humanisasi Berdasarkan Indeks	126
4.2.1.3 Nilai Humanisasi Berdasarkan Simbol	128
4.2.2 Nilai Liberasi.....	130
4.2.2.1 Nilai Liberasi Berdasarkan Ikon	131
4.2.2.2 Nilai Liberasi Berdasarkan Indeks	133
4.2.2.3 Nilai Liberasi Berdasarkan Simbol	136
4.2.3 Nilai Transendensi	138
4.2.3.1 Nilai Transendensi Berdasarkan Ikon	138
4.2.3.2 Nilai Transendensi Berdasarkan Indeks.....	140
4.2.3.3 Nilai Transendensi Berdasarkan Simbol.....	142
4.3 Interpretasi Data	144
4.4 Keterbatasan Penelitian	152
BAB V PENUTUP	154
5.1 Simpulan.....	154
5.2 Implikasi	156
5.3 Saran	158
DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN-LAMPIRAN	162
RIWAYAT PENULIS.....	241