

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian .....	5
1.3 Rumusan Masalah .....	6
1.4 Kegunaan Penelitian .....	6
<b>BAB II KERANGKA TEORI</b> .....	7
2.1 Deskripsi Teoritis .....	7
2.1.1 Hakikat Cerita Pendek .....	7
2.1.2 Stilistika Cerita .....	8
2.1.3 Hakikat Modalitas .....	13
2.1.3.1 Modalitas Deontik .....	14
2.1.3.2 Modalitas Intensional .....	18
2.1.3.3 Modalitas Epistemik .....	21
2.1.3.4 Modalitas Persepsi .....	24
2.1.4 Modalitas dan Sudut Pandang .....	25
2.1.5 Monstrositas .....	30
2.1.6 Konvensi Genre Horor .....	32

2.2 Penelitian Relevan .....	34
2.3 Kerangka Berpikir .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
3.1 Tujuan Penelitian .....	39
3.2 Lingkup Penelitian .....	39
3.3 Waktu dan Tempat .....	39
3.4 Prosedur Penelitian .....	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	40
3.6 Teknik Analisis Data .....	40
3.7 Instrumen Analisis .....	41
3.8 Kriteria Analisis .....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
4.1 Deskripsi Data .....	47
4.1.1 Data Fisik .....	47
4.1.2 Ringkasan Cerita .....	48
4.2 Analisis Data .....	55
4.2.1 Analisis Sistem Modalitas .....	55
4.2.1.1 Analisis Modalitas Cerpen <i>Pemintal kegelapan</i> .....	55
4.2.1.2 Analisis Modalitas Cerpen <i>Vampir</i> .....	58

4.2.1.3 Analisis Modalitas Cerpen <i>Perempuan Buta Tanpa Ibu Jari</i> .....	61
4.2.1.4 Analisis Modalitas Cerpen <i>Mobil Jenazah</i> .....	65
4.2.1.5 Analisis Modalitas Cerpen <i>Pintu Merah</i> .....	67
4.2.1.6 Analisis Modalitas Cerpen <i>Mak Ipah dan Bunga-Bunga</i> .....	70
4.2.1.7 Analisis Modalitas Cerpen <i>Misteri Polaroid</i> ..	72
4.2.1.8 Analisis Modalitas Cerpen <i>Jeritan Dalam Botol</i> .....	77
4.2.1.9 Analisis Modalitas Cerpen <i>Sejak Porselen Berpipi Merah Itu Pecah</i> .....	78
4.2.1.10 Analisis Modalitas Cerpen <i>Darah</i> .....	81
4.2.1.11 Analisis Modalitas Cerpen <i>Sang Ratu</i> .....	84
4.2.2 Analisis Sudut Pandang Dalam Modalitas .....	88
4.3 Interpretasi Data .....	94
4.4 Keterbatasan Penelitian .....	96
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	98
5.1 Kesimpulan .....	98
5.2 Implikasi .....	100
5.3 Saran .....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	102
<b>LAMPIRAN</b> .....	104