

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Karena berkat rahmat dan karuniaNya yang telah memberikan petunjuk dan kemudahan, sehingga penulis dapat menyusun laporan penelitian tugas akhir dengan judul “PENGUNAAN TEKNIK VOKAL LAGU NASYID DYFA DI BOGOR”. Tugas akhir skripsi ini berisi tentang teknik vokal yang digunakan oleh Grup Dyfa Nasyid.

Penyusunan tugas akhir ini untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan di program studi Seni Musik Universitas Negeri Jakarta. Adapun penyusunan dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas segala bantuan yang diberikan kepada penulis selama pembuatan tugas akhir, baik berupa materi, dorongan, bimbingan serta waktu. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Tuti Tarwiyah Adi Sam, M.Si. selaku dosen pembimbing materi yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi pada semester ini, serta mendukung, memberi motivasi juga masukkan dalam materi dan metodologi.
2. Saryanto, M.Sn. selaku dosen pembimbing metodologi yang membantu penulis tidak hanya dalam peulisan, tetapi juga dalam konsep dan materi.
3. Rien Safrina, M.A., Ph.D selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik serta ketua penguji skripsi. Dan juga telah turut membantu untuk meberikan masukkan terkait materi pada skripsi ini.
4. Drs. Edy Husni Rachim, M.Pd. selaku penguji skripsi ini, dan telah membantu memberikan masukkan saran tentang materi dan penulisan pada skripsi ini.
5. Wahyu Danu sebagai pelatih Dyfa Nasyid dan anggota Dyfa Nasyid (Desty,Herda,Nabilah,Fauziah dan Ayu) yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini
6. Seluruh dosen prodi Pendidikan Seni Musik atas segala ilmu yang telah diberikan selama peneliti menuntut ilmu di Universitas Negeri Jakrta.

7. Orang tua tercinta, Mama, Bapa, Eyang, Mama Unti, Ayah, Ibu dan om Aji atas jasanya, kesabaran, dalam mendidik serta memberikan do'a yang tulus dan ikhlas.
8. Kakak dan Adik adik tersayang Lukman Al Hakim S.ST.pel, Harun AR Rasyid, M. Fauzan Arifin S.E. , Miftahul Huda S.P, Hafizh Al Farizi dan Rainaya yang telah memberikan doa dan semangat kepada penulis.
9. Kawan kawan Princess Mia Marcellina, Mia Melinda, Tio, Annisa, Khanza, Febby yang telah memberikan dukungan dan motivasi hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mohon maaf apabila dalam dalam penyusunan laporan tugas akhir ini terdapat kesalahan penulisannya. Semoga penelitian ini memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Jakarta, 28 Januari 2019

MP