

## ABSTRAK

Nadhea Kartika Sanny, 2019. *Kepribadian Emosional Tokoh Utama dalam Novel La Reine Margot karya Alexandre Dumas*. Skripsi, Jurusan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengungkapkan Kepribadian Emosional Tokoh Utama dalam Roman *La Reine Margot* karya Alexandre Dumas, dengan mengelompokkan kepribadian emosional yang muncul dalam dialog tokoh utama berdasarkan jenis-jenis Kepribadian Emosional yakni Viscerotonia, Cerebrotonia, dan Somatotonia menurut Sheldon.

Analisis dilakukan dengan memaparkan unsur-unsur intrinsik roman tersebut yang terdiri dari alur, tokoh-tokoh, dan latar (tempat dan waktu) . Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis data menurut Miles dan Huberman yang terbagi menjadi tiga tahap, yaitu: reduksi data, penyajian data, penerikan data dan verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat data Kepribadian Emosional Viscerotonia (4 data), Somatotonia (15 data) dan Cerebrotonia (1 data) pada tokoh utama yaitu, Ratu Margot. Bentuk bentuk ekspresi Kepribadian Emosional yang terdapat pada tokoh utama tersebut dapat terlihat melalui analisis kalimat dan kata-kata yang diucapkan kadang-kadang dengan tanda seru yang menggambarkan gerak atau tingkah laku serta keadaan psikologis tokoh utama tersebut.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan para calon guru untuk mengetahui berbagai jenis emosi yang ada sehingga dapat mengatasi berbagai macam kepribadian para murid.

Kata Kunci: Kepribadian Emosional, Novel *La Reine Margot*, Tokoh Utama.

## ABSTRACT

Nadhea Kartika Sanny , 2018 . *Emotional Personality of main character in roman La Reine Margot by Alexandre Dumas*. Skripsi, French Departement. Faculty of Language and art. Negeri Jakarta University. .

This research aims to know and give expression Emotional Personality of main character in the roman La Reine Margot by Alexandre Dumas, with Emotional personality category that shows in dialog of main character based on various type of emotional personality's are Viscerotonia, somatotonia, and cerebrotonia according to Sheldon.

This analysis shows intrinsic elements consist of plot, character, background ( place and time ). The tehnic that used is analysis data according to Miles and Hubermen divided into three parts that are, reduction data, presentation of data, illumination and verification.

For the result showing up Emotional Personality data Viscerotonia has 4 data, somatotonia has 15 data and 1 cerebrotonia data in main character she is Queen Margot. Emotional personality from in main character that can see through words analysis and words spoken.

This result hopefully will adding the insight for new teacher to know various type of Emotional . in order to handle various kinds of personality.

***Word key : Emotional Personality , The main character , Roman La Reine Margot.***