

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa. Atas segala kekuatan yang telah diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari untuk mencapai tahap ini tidaklah mudah. Berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung telah memberikan banyak bantuan dan dukungan yang besar sehingga skripsi ini dapat terwujud. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ojang Cahyadi, S.Sn, M.Pd. selaku dosen Pembimbing I dan Dr. Rr Yvonne Triyoga Hoesodoningsih, M.Si. selaku dosen Pembimbing II, terima kasih atas bimbingannya, motivasi dan semangat yang selalu diberikan serta waktu yang telah diluangkan selama bimbingan hingga penyelesaian akhir skripsi ini.
2. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. selaku Pembimbing Akademik Angkatan 2015. Terimakasih karena selalu memberikan semangat, motivasi dan nasehat terbaik sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
3. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku Kordinator Program Studi Pendidikan Tari yang selalu memantau dan memberikan arahan untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Drs. Ida Bagus Ketut Sudiasa, M.Sn selaku ketua penguji dan Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd sebagai anggota penguji.
5. Terimakasih Mama, Papah dan seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan penuh baik dan selalu mendoakan agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Terima kasih yang begitu besar kepada narasumber yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Untuk Roy Kj, terima kasih untuk setiap waktu, semua support, semangat, doa dan cinta kasih yang telah diberikan.
8. Teman-teman angkatan 2015 yang sama-sama berjuang, untuk kebersamaan menempuh skripsi bersama, terimakasih telah menyemangati, saling memberikan bantuan, saling memberi dukungan agar dapat lulus bersama.
9. Terima kasih juga kepada staf Prodi Pendidikan Tari, yang selalu setia membantu mahasiswa dalam setiap urusan administrasi, surat menyurat dan kelancaran proses perkuliahan di setiap perkuliahan baru hingga penyelesaian perkuliahan.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi Program Studi Pendidikan Tari Universitas Negeri Jakarta serta semua insan yang mencintai seni khususnya seni tari.

Jakarta, 29 Januari 2019

N.N.W.P