

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 1985. *Kamus Istilah Musik*, Jakarta: CV. Baru
- Burhan, Bungin. 2009. *Penelitian Kualitatif Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group.
- Djaali dan Pudji Mujono. 2007. *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta: Pasca Sarjana Univeritas Negeri Jakarta.
- Djamal, M. 2015: *Paradigma Peneltian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jamalus dan Hamzah Busroh. 1991/1992. *Pendidikan Kesenian I (musik)* Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Jamalus. 1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Bermain Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Martiati, Lucy. 2009. “*Penelitian Pola Ritmik Rebana Sebagai Salah Satu Musik Tradisional di DKI Jakarta*” dalam jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, vol 15, no 1, Januari 2009.
- Masunah, Juju dkk. 2003: *Angklung di Jawa Barat Bandung: Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Seni Tradisional*.
- McIntosh, Colin and Joanna Turnbull (ed). 2005. *Oxford Advanecd Learner's Dictionary 7th Edition*. UK: Oxford University Press.
- Moleong, J Lexy. 2009: *Metode Penelitian Kualitiatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nusantara, Yayat. *Seni Budaya jilid 1*. Jakarta: Erlangga.
- Saefulloh, Aep dan Pandi Supandi. 1997. *Calung*. Bandung: CV. Wahana Iptek.
- Soeharto, M. 1989. *Seni Musik*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Soepandi, Atik dkk. 2003. *Ragam Cipta*. Bandung: CV. Sampurna.
- Sugiono, 2013. *Metode Penelitan Pendidikaan*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, Wiratna V. 2014. *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Baru.
- Supanggah, Rahayu. 2007. *Bothekan Karawitan II : GARAP*. Surakarta : ISI Press Surakarta.

- Tambayong, 2012. *Ayat Tentang Seni*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Widyasari, Novianti. (2014) *Peranan Debus Dalam Pembinaan Budaya Kewarganegaraan (Civic Culture) Pada Masyarakat Banten*. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia Bandung