

KATA PENGANTAR

Puji syukur perupa ucapkan kepada Allah SWT, karena rahmat dan karunia-Nya perupa dapat menyelesaikan dan menyusun Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang berjudul “Imam Bonjol Dalam Karya *Pop Up Book*”. Penulisan makalah ini ditujukan untuk memenuhi salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Bahasan dalam makalah ini terdiri dari teori dan praktik pada proses penciptaan karya perupa. Dimulai dari latar belakang, tujuan, manfaat penciptaan, studi pustaka, dan kerangka teori yang menjelaskan tentang beberapa teori yang berkaitan dengan proses magang sampai dengan karya jadi.

Penulisan makalah ini tidak akan dapat terselesaikan dengan tepat waktu jika tidak ada dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, perupa ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua, keluarga, serta teman-teman yang selalu mendukung dan mendoakan.

Ucapan terima kasih perupa tujuan pula kepada Ibu Zaitun Y.A Kherid, M.Pd dan Ibu MC Wara Candrasari, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Jakarta angkatan 2012 yang membimbing dan memberikan saran, masukan, sangat penyabar serta selalu memberikan semangat, sehingga penciptaan karya ini bisa berjalan dengan baik. Bu Eza dan Ibu Sari selaku dosen pembimbing SPKSR yang selama ini telah memberikan kritik dan saran selama proses bimbingan.

Terima kasih pula perupa ucapkan kepada, Keluarga Besar Seni Rupa UNJ khususnya angkatan 2012 yang telah berjuang bersama, Deya Ayu, Andini Adhani, Deny Hidayat, Rizka Nur, Rizky Kusuma, Frisandy, Chairunnisa Larasati, Hana Monika, Dwi Aji

Susilo, Bagas N, Iffah, Rahma Damayanti, Lesty Yana Sari, Muhammad Reza, Endang Wahyuni, Raihul Fajar, Adri, Wia dan teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah ikut membantu memberikan dukungan dan motivasi. Terimakasih kepada Gabriel Dias Agatha yang telah bersedia untuk menjadi narasumber magang, serta semua pihak yang terlibat dalam penyusunan makalah SPKSR ini.

Semoga makalah SPKSR ini dapat memberikan manfaat untuk kedepannya bagi perupa maupun pembaca. Mohon maaf atas segala kekurangan dan juga kesalahan yang terdapat dalam penulisan makalah ini, baik yang disengaja ataupun yang tidak disengaja.

Jakarta, 5 Agustus 2019

Nuriko Dwiandra