

## ABSTRAK

**Rini Shintiya**, 2019. *Pembelajaran Alat Musik Bundengan di SMPN 2 Selomerto Wonosobo (Sebagai Salah Satu Instrumen Tradisional)*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana pembelajaran alat musik *Bundengan* di SMPN 2 Selomerto Wonosobo.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Penelitian dilakukan di Kabupaten Wonosobo Provinsi Jawa Tengah. Objek penelitian ini adalah pembelajaran alat musik *Bundengan* di SMPN 2 Selomerto Wonosobo. Data yang dimuat merupakan hasil studi pustaka, wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah bahwa pembelajaran alat musik *Bundengan* di SMPN 2 Selomerto Wonosobo mempunyai tahapan-tahapan pembelajaran: memberikan tujuan pembelajaran, isi/materi pembelajaran, metode pembelajaran, media pembelajaran, dan evaluasi pembelajaran. Guru seni budaya yang mengajarkan alat musik *Bundengan* di SMPN 2 selomerto mempunyai peranan besar dalam mengembangkan alat musik *Bundengan* di Wonosobo dengan melakukan pembelajaran di sekolah.

Kata Kunci : pembelajaran *Bundengan*, SMPN 2 Selomerto