

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim. Puji syukur kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayahnya kepada saya, sehingga saya berhasil menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra dengan judul “Konotasi dalam Kumpulan Cerpen *Koala Kumal* Karya Raditya Dika”.

Dalam penulisan penelitian ini saya menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
2. Ibu Dr. Siti Gomo Attas, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum. dan Ibu Ibu Aulia Rahmawati, M.Hum. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan ilmu, saran, arahan, dan bimbingan sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai.
4. Bapak Drs. Krisanjaya, M.Hum. dan Bapak Dr. Irsyad Ridho, M.Hum. selaku dosen penguji skripsi pertama dan kedua yang telah menguji penulis dan memberikan saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Krisanjaya, M.Hum. selaku penasehat akademik yang telah membimbing dan mendukung selama di Program Studi Sastra Indonesia.
6. Segenap dosen Program Studi Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya selama penulis menjalankan studi di Program Studi Sastra

Indonesia, Universitas Negeri Jakarta dan para staf Program Studi Sastra Indonesia yang telah banyak membantu.

7. Keluarga, terutama Papa dan Mama yang telah percaya dan memberikan dukungan berupa doa, kasih sayang, dan materiel yang tiada henti. Mba Dian dan Zoel yang selalu ada. Terima kasih banyak.
8. Dua sahabat saya Nada Syafira Taqwa dan Bella Safitri yang selalu suportif, selalu menjadi tempat berkeluh kesah, dan memberikan nasihat dan dukungannya saat saya sedang berada di titik rendah.
9. Gadis-gadis hebat, Elfrida, Lilis, Nadia, Putri Eka, dan Ulfah yang sudah mau berteman dengan saya. Terima kasih sudah ada sehingga tidak satu hari pun dalam empat tahun ini berlalu dengan rasa jenuh.
10. Teman-teman Program Studi Sastra Indonesia, khususnya kelas Linguistik yang telah memberikan dukungan dan semangatnya.
11. Terakhir, untuk diri ini; terima kasih banyak sudah berjuang sampai detik ini. Kamu hebat.

Dalam penulisan skripsi ini, masih banyak sekali kekurangan baik pada teknis penulisan maupun materi, mengingat akan kemampuan yang peneliti miliki. Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan skripsi ini.

Jakarta, 9 Agustus 2019

Penulis