

المصادر والمراجع

العايد و الآخرون، أحمد. المعجم العربي الأساسي، (تونس في : ١٥ حزيران)
يونيو ١٩٨٨ م)،

المصري و مجد محمد الباكير البارازي، محمد عبد الغني . تحليل النص الأدبي بين
النظرية والتطبيق، (عمان : مؤسسة الورق، ٢٠٠٢).

إبراهيم الحازمي ، منصور. فن القصة في الأدب السعودي الحديث، (القاهرة :
دار العلوم، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م)،

بن محمد الفيصل، عبد العزيز. الأدب وتاريخه (الرياض: وزارة التعليم الإمام
محمد بن سعود ١٤٠٥ هـ).

بن عبد الله الحميدان، إبراهيم. التدريس والتفكير، (مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٥
م).

جعفر الخلفية، حسن. فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض: مكتبة
الرشد، ٢٠٠٤ م).

حمد العويشق، عبد الله. الأدب في خدمة الحياة والعقيدة (الرياض : درجة
الامتياز للعام الدراسي ، ١٣٩).

عبد الذيم، صابر. مقالات وبحوث في الأدب المعاصر، ١٩٨٣،

قدس، أبو. البلاغة والنقد، (الرياض:وزارة التعليم العالي، ١٤١١ هـ).

وهب، مجن. معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، (لبنان : مكتبة لبنان ،

. (١٩٨٣)

و محمد محدود الحلية، توفيق أحمد. طرائق التدريس العامة، (عمان: دار

المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٥).

المراجع الإندونيسية

- Abul A'la Maududi, Mawlana. ١٩٩٥. *Hak – Hak Asasi Manusia dalam Islam*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Atmazaki. ١٩٩٠. *Ilmu Sastra Teori dan Terapan*, Padang: Angkasa Raya.
- Budiyanto. ٢٠١٠. *Kewarganegaraan*, Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Bonger, W.A. ١٩٨٨. *Pengantar tentang Kriminologi*, Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Darma, Budi. ٢٠٠٤. *Pengantar Teori Sastra*, Jakarta: Pusat bahasa .
- Fanie, Zainuddin . ٢٠٠١. *Telaah sastra*, Surakarta: Muhammadiyah University press.
- Forced Migration Review (٢٠٠٦). *People trafficking: upholding rights & understanding vulnerabilities*. University of Oxford.
- Gragert, Lt. Bruce (١٩٩٧), *Yakuza: The Warlords of Japanese Organized Crime*. Annual Survey of International & Comparative Law. Vol. ٤.
- Has, Robert. ١٩٩٨. *Hak-hak Asasi Manusia dan Media*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia .
- Hagan. Frank E, , ١٩٨٩. *Introduction to Criminology Theory, Method, and Criminal Behavior*, USA.
- Howard Abadinsky (٢٠١٠), *Organized Crime: ٩th Edition*. St. John University. Belmont, USA.
- Kamil, Sukron. ٢٠١٣. *Najib Mahfuz Sastra, Islam, dan Politik Studi Semiotik terhadap Novel Aulad Haratina*, Jakarta: Dian Rakyat.
- Kamil, Sukron. ٢٠١٣ *Teori Kritik Sastra Arab Klasik dan Modern*, , Jakarta: Dian Rakyat,.
- Kurniawan, Heri. ٢٠١٢. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*., Yogyakarta: Graha Ilmu .

Mieke Bal, dan Willem G. Weststeijn, Jan Van Luxemburg . 1986 . *Pengantar Ilmu Sastra*, Terjemahan oleh Dick Hartoko, Jakarta: Gramedia,.

Mulya Lubis, T. 1993 . *Hak-Hak Asasi Manusia dalam Masyarakat Dunia*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia).

Mustofa, Muhammad. 2010 . *KRIMINOLOGI EDISI KEDUA*. Bekasi: Sari Ilmu Pratama (SIP).

Parisi, Salman. 2004 . *Hak-hak sipil dalam Islam*, (Jakarta: Markaz al- Risalah).

Robertson QC, Geoffrey . 2002 . *Kejahatan terhadap kemanusiaan*, (Jakarta: Komisi Nasional Hak Asasi Manusia).

Sujarwa. 2010 . *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).

Suhardi. 2003 . *Kamus Istilah Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Banten: YAPIN).

Syarbaini, A. Rahman Syahrial. 2004 . *Sosiologi dan Politik*. Bogor: Ghalia Indonesia,.

UNODC (2014). *Global Report on Trafficking in Persons*. United Nation publication, Sales No. E14.V.10. Vienna, Austria.

<http://www.yallarab.com/vb/t2706.html>, 27-03-2011, 19:40

<http://tandio23.blogspot.com/2011/02/hak-asasi-manusia.html>