

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan, dkk. 2003 *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Anonim. 2011. *Biography Payung Teduh*.  
<http://payungteduh.blogspot.co.id/p/biography.html> diakses pada tanggal 4 Juli 2017 pukul 12.31
- Atmazaki. 1993. *Analisis Sajak Teori, Metodologi, dan Aplikasi*. Bandung: Angkasa.
- Gewati, Mikhael. 2016. *Minat Baca Indonesia Ada di Urutan Ke-60 Dunia*.  
<http://edukasi.kompas.com/read/2016/08/29/07175131/minat.baca.indonesia.ada.di.urutan.ke-60.dunia> diakses pada tanggal 4 Juli 2017 pukul 12.13
- Hamalik, Oemar. 1986. *Media Pendidikan*. Bandung: Alumni.
- Hanum, Zulfa, 2013. *Kamus Istilah Sastra*. Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Jamalus. 1988. *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan.
- Kusuma, Bayu Dwi Mardana. 2017. *Jejak Popularitas Payung Teduh Menginspirasi Band Indie Lain yang Ada di Nusantara*.  
<http://hai.grid.id/Feature/Music/Jejak-Popularitas-Payung-Teduh-Menginspirasi-Band-Indie-Lain-Yang-Ada-Di-Nusantara> diakses pada tanggal 6 Juli 2017 pukul 22.52
- Porter, de Bobby dan Hernacki, Mike. 2003. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sadiman, Arief S. dkk. 2011. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Storey, John. 2007. *Pengantar Komperhensif Teori dan Metode Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.

- Sudjana dan Rivai. 2003. *Media Audio untuk Pengajaran*.  
<http://echyli2n.blogspot.com/2009/06/media-audio.html> diakses pada tanggal 5 Juli 2017 pukul 15.18
- Triana, Indie. 2012. *Payung Teduh.. Musik yang Meneduhkan Hati*.  
[http://www.kompasiana.com/indie.triana/payung-teduh-musik-yang-meneduhkan-hati\\_552df64d6ea8340b058b4572](http://www.kompasiana.com/indie.triana/payung-teduh-musik-yang-meneduhkan-hati_552df64d6ea8340b058b4572) diakses pada tanggal 6 Juli 2017 pukul 22.41
- Waluyo, Herman J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Widagdo. 2011. *Fungsi Musik*.  
<https://guruseni.wordpress.com/2010/07/20/fungsi-musik/> diakses pada tanggal 22 April 2018 pukul 12.33
- Widyamartaya, A. 1990. *Seni Menuangkan Gagasan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Yusuf, Rosyid. 2013. *Menulis Puisi (Diksi, Kosakata, Konotasi dan Denotasi, dan Keindahan Puisi)*. <http://kibutut.blogspot.co.id/2013/06/menulis-puisi-diksi-kosakata-konotasi.html> diakses pada tanggal 5 Juli 2017 pukul 18.03