

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 1981. *Pengetahuan Alat-alat Musik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Jakarta: Kanisius.
- Basrowi dan Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, B. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Creswell, JW. 2010. *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar.
- Hendarto, Sri.1998. *Organologi Akustika I dan II*. Bandung: Lubuk Agung.
- Mack, Dieter. 2001. *Pendidikan Musik Antara Harapan dan Realita*. Bandung: Gelaran Pasir Muncang.
- Moleong, Lexy J. 1989. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remadja Karya CV.
- Oktara , Bobbi. 2011. *6 Jam Jago Teknik Vokal* . Jakarta: Gudang Ilmu.
- Sedyawati, Edi. 1992. *Sejarah Kebudayaan Indonesia “Seni Pertunjukan dan Seni Media”*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sedyawati, Edi. 2008. *Keindonesiaan dalam Budaya*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Soeharto, M. 1995. *Kamus Musik*. Jakarta: PT. Gramedia Widia Sarana Indonesia.
- Soeharto, Sudharsono dan Arief. 1987. *Pelajaran Seni Musik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Takari, Muhammad. 2005. Studi Banding Antara Tangga Nada Pentatonik Dan Diatonik Etnomusikologi Vol. 1 No. 1.
- Tim Ensiklopedi Nasional Indonesia. 1990. *Ensiklopedi Nasional Indonesia Jilid 11*. Jakarta: Cipta Adi Pustaka.
- Yoeti, A Oka. 1986. *Melestarikan Seni Budaya Tradisional Yang Nyaris Punah*. Jakarta: Depdikbud.

REFERENSI INTERNET

<http://www.facebook.com/juniorkembangapi/photos> (diambil pada hari Minggu, 30 Desember 2018 pukul 13.00 WIB)

<http://www.bamboogarden.com/> (diambil pada hari Minggu, 30 Desember 2018 pukul 13.00 WIB)

<https://hansfriederich.files.wordpress.com/2015/04/raw-rattan3-1.jpg>. (diambil pada hari Selasa, 1 Januari 2019 pukul 20.00 WIB)

<http://www.wikipedia.org/wiki/Schizostachyum> (diambil pada hari Sabtu, 10 Februari 2019 pukul 00.11 WIB)