

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena rahmat dan hidayah-Nyalah, penulis akhirnya dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul: “Keberanian dalam Film *Tout en Haut du Monde* Karya Rémi Chayé”. Penelitian ini ditunjukkan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Prancis di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta (UNJ).

Pencapaian tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Dengan hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang sangat besar kepada Ibu Dr. Asti Purbarini, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang secara profesional telah memberikan bimbingan, nasihat, serta solusi kepada peneliti, selama menuntut ilmu di kampus juga selama berlangsungnya penelitian ini. Lalu kepada Ibu Dr. Sri Harini Ekowati, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis dan para dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis yang telah memberi ilmu serta dukungan kepada penulis selama belajar di Prodi Bahasa Prancis, terkhusus Ibu Yusi asnidar, S.Pd, M.Hum dan Ibu Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd selaku penguji sidang skripsi penulis, yang telah memberi saran dan masukan terhadap penulisan skripsi. Tidak lupa penulis sampaikan rasa terima kasih kepada Mbak Tuti sebagai staf Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis atas informasi dan bantuannya dalam hal administrasi perkuliahan.

Ungkapan terima kasih yang tulus penulis persembahkan untuk kedua orang tua tercinta Ayahanda Abdul Hobir dan Ibunda Yanti Haryanti atas doa dan segenap kasih sayang yang tak terbatas serta segala bentuk motivasi yang telah

diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan sampai di tingkat perguruan tinggi. Juga saudaraku tersayang Hilda Rohmatillah, A. Fikri Yandi dan Siti Maulina Khofifah. Terima kasih atas dukungan, motivasi serta doa demi kelancaran penelitian ini. Kalian adalah saudaraku yang sangat berarti.

Penulis berterima kasih banyak untuk teman-teman serta sahabat-sahabatku tercinta yang telah menemani sejak di bangku SMA (Dita, Epay, Ela, Qoqon, Ika, Pupah) Terima kasih buat segala bantuan & motivasinya selama ini, kebersamaan dengan kalian selama kurang lebih 8 tahun selalu menjadi hari-hari terbaik dalam hidupku. Teman-teman seperjuanganku di Prodi Bahasa Prancis Angkatan 2013, terutama untuk Luluk Akasahutami yang menjadi teman berbagi dalam suka maupun duka selama menempuh kehidupan perkuliahan sampai saat ini. Juga Anis Hazar, Azzahro Maharani, Sarah, Tiara Lharasaty, Weny Oktaviary yang selalu menjadi *support system* terbaik. Terakhir, Syifa Hasani dan Nadhea Kartika Sanny sahabat seperjuangan masa penyusunan skripsi yang selalu memberikan perhatian dan penguatan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan guna melengkapi segala kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembacanya.

Jakarta, Januari 2019

SW