

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah *Subhanallahu Wa Ta'ala* atas segala nikmat dan karunia yang tak terhingga sampai dengan saat ini. Rasa syukur dipanjatkan atas segala kemudahan dan pertolongan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Metode *Think Talk Write* terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa kelas VIII SMP Negeri 34 Bekasi” dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad *Shallallahu Alaihi Wassalam* beserta seluruh keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Semoga Allah mengampuni kekhilafan yang telah dilakukan selama ini. Berkat rahmat dan karunia Allah serta dukungan orang tua, keluarga besar, dan sahabatlah yang mampu membuat peneliti selalu kuat dan tegar dalam mengerjakannya.

Skripsi ini diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa adanya bantuan moril maupun materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dosen pembimbing materi yaitu Ibu Reni Nur Eriyani, M. Pd. yang telah menyempatkan diri untuk memberikan bimbingan skripsi kepada peneliti. Terima kasih karena selalu mengingatkan untuk lebih teliti dan cermat dalam menyelesaikan skripsi ini serta memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan masa studi S1. Semoga Allah senantiasa melindungi setiap langkah Ibu dan memberi sebaik-baik balasan.
2. Dosen pembimbing metodologi Ibu N. Lia Marliana M,Phil. (Ling). yang telah menyediakan waktunya untuk memberikan bimbingan serta saran hingga skripsi ini selesai disusun. Terima kasih atas semua kebaikan yang telah diupayakan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Bukan hanya sebatas bimbingan skripsi, pengganti orang tua dalam lingkup kampus yang selalu memberikan informasi dan kemudahan dalam memenuhi semua materi perkuliahan. Dengan senyuman yang tak pernah

hilang dalam sapaan, Ibu senantiasa memberikan jejak manis untuk dikenang. Semoga Allah senantiasa memberikan perlindungan dan membalas setiap kebaikan Ibu dengan sebaik-baik balasan.

3. Dosen pembimbing akademik yaitu Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. yang senantiasa membimbing dari awal perkuliahan sampai dengan akhir perkuliahan. Senantiasa membantu dan memberikan informasi terkait perkuliahan. Terima kasih atas segala ilmu yang Ibu berikan. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
4. Dosen penguji materi yaitu Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M. Pd. yang telah memberikan saran terkait instrumen dan kriteria penilaian yang peneliti buat. Pernah menjadi dosen pembimbing PKM dan bekerja sama dalam banyak hal membuat peneliti belajar bagaimana luasnya dunia perkuliahan dan mengabdikan untuk pendidikan. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
5. Dosen penguji metodologi yaitu Bapak Edi Puryanto, M.Pd. yang telah memberikan saran terkait instrumen dan kriteria penilaian yang peneliti buat. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
6. Dosen yang selalu mengajarkan materi perkuliahan terkait penelitian yaitu Prof. Endry Boeriswati, M. Pd. Tanpa Prof, mungkin peneliti tidak mengerti bagaimana bentuk skripsi ini dibuat. Semoga segala ilmu yang Prof berikan senantiasa dapat bermanfaat untuk banyak orang dan diberikan sebaik-baik balasan.
7. Dosen linguistik yang selalu membekas dalam kehidupan yaitu Ibu Sintowati Rini Utami, M.Pd. Dosen yang dengan tegas memberikan ilmu tentang kebahasaan untuk penerus di masa depan. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
8. Dosen pembelajaran sastra yaitu Ibu Dr. Sri Suhita, M.Pd. Dosen yang sangat lembut namun tegas, dan seperti ibu bagi mahasiswa-

mahasiswanya. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.

9. Dosen pembelajaran sastra yaitu Ibu Rahmah Purwahidah, M. Hum. Ibu mengajarkan banyak hal terkait kerasnya tantangan kehidupan. Dosen muda yang auranya memancarkan ketulusan untuk lebih banyak berjuang. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
10. Dosen mata kuliah berbicara yaitu Ibu Fathiaty Murtadho, M. Pd. yang mengajarkan banyak hal. Sosok yang tegas namun selalu menyelipkan pembelajaran hidup dalam setiap pengajarannya membuat saya belajar. Terima kasih atas segala ilmu yang Ibu berikan. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
11. Bapak Sam Mukhtar Chaniago, M. Hum. selaku dosen yang memberikan penyegaran dalam setiap perkuliahan. Perkuliahan menjadi lebih bermakna karena selalu diimplikasikan dalam kehidupan. Terima kasih atas segala ilmu yang Bapak berikan. Semoga Allah senantiasa memberikan keberkahan hidup, perlindungan, dan memberi sebaik-baik balasan.
12. Seluruh karyawan Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Mas Roni, Babeah Ratno, Mbak Ida yang selalu peneliti sapa dan turut memberikan kemudahan dalam proses penyelesaian skripsi. Semoga Allah senantiasa memberikan balasan setiap kebaikan.
13. Kepala Sekolah SMP Negeri 34 Bekasi dan Staf TU yang begitu banyak membantu peneliti dan memudahkan dalam proses penelitian.
14. Kedua orang tua tercinta yaitu Bapak Didi Suhendi dan Ibu Ocih yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan penuh dari awal perkuliahan sampai sekarang kepada putrinya ini.
15. Kakak-kakakku tersayang yaitu Fransina Dewi, Yayang Amalia, dan Lalang Sukmaya yang selalu membantu dan mendoakan adiknya dengan sepenuh hati.
16. Genggeus yaitu Rizka, Fitri, Nur, Lisa, Alfia, Wisnu, Hadi, Humaedi, Intan, dan Sagita yang selalu saling mendukung, mendoakan, dan

menemani. Semoga kebaikan kalian dibalas sebaik-baiknya oleh Allah SWT.

17. Ciwi-ciwi Osaka 04 yaitu, Merry, Gita, Ziqra, Monic, dan Bela yang selalu mendukung, mendoakan, dan menemani dalam pengerjaan skripsi ini.
18. *Playlist Spotify* yang selalu setia menemani di mana pun dan kapan pun.
19. Kamu. Meski akhir yang jelas tidak tahu bagaimana, terima kasih untuk kedatangannya yang tidak disangka. Terima kasih telah menyapa dan menetap walau tidak lama, sebagian besar semangatku datang darimu juga.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Demi kesempurnaan skripsi ini peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari seluruh pihak guna mengembangkan diri peneliti ke arah yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat berkontribusi dalam bidang pendidikan khususnya pengajaran Bahasa Indonesia di sekolah.

Jakarta, Juli 2019

UL