

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
SINOPSIS	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah Penciptaan Karya Tari	1
B. Rumusan Masalah Penciptaan Karya Tari.....	4
C. Tujuan Penciptaan Karya Tari	4
D. Manfaat Penciptaan Karya Tari	5
BAB II KONSEP PENCIPTAAN KARYA TARI	7
A. Kajian Sumber Penciptaan.....	7
1. Kajian Sumber Data.....	7
2. Kajian Sumber Literatur	11
B. Tinjauan Karya	17
C. Orisinalitas Karya	18
D. Tema, Ide dan Judul.....	19
1. Tema	19
2. Ide	20
3. Judul.....	21
E. Konsep Garapan	21
1. Gerak	21
2. Penari	22
3. Musik Tari	23
4. Teknik Tata Pentas	24
a. Tempat Pertunjukkan.....	24
b. Tata Cahaya	25
c. Rias dan Busana.....	25
d. Properti	29
5. Tipe Tari	30
6. Mode Penyajian	33

BAB III KONSEP PENCIPTAAN SENI	34
A. Metode Penciptaan Karya Tari	34
B. Proses Penciptaan Karya Tari	38
1. Mencari Ide	39
2. Merasakan	39
3. Mengkhayalkan	40
4. Eksplorasi	40
5. Pembentukan	41
6. Penyelesaian	41
BAB IV KONSEP HASIL KARYA TARI	42
A. Struktur Garapan.....	42
B. Pertunjukkan.....	55
1. Nilai Karya Tari.....	55
a. Nilai Estetis.....	55
b. Nilai Pendidikan	55
c. Nilai Ketuhanan.....	56
2. Produksi	57
a. Biaya	57
b. Tempat Pertunjukkan.....	60
c. Waktu dan Tempat.....	60
d. Evaluasi	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	64
BIODATA KOREOGRAFER	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Orisinalitas karya	19
Tabel 2.2 Gerak Dasar.....	22
Tabel 2.3 Jumlah Penari.....	23
Tabel 4.1 Rincian Biaya Konsumsi Latihan	59
Tabel 4.2 Rincian Biaya Keseluruhan.....	59

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Bagan Tipe Tari	31
Bagan 1.2 Proses Penciptaan Karya Tari	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Narasumber Aisyah (Nama Samaran).....	8
Gambar 1.2 Tempat Pertunjukan	25
Gambar 1.3 Tata Rias.....	26
Gambar 1.4 Tata Busana Perempuan Tampak Belakang.....	27
Gambar 1.5 Tata Busana Perempuan Tampak Depan	27
Gambar 1.6 Tata Busana Laki-Laki	28
Gambar 1.7 Properti Sesajen.....	29
Gambar 1.8 Properti Botol Minuman	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Hasil Wawancara	66
Lampiran 2 Data Kategorisasi Data	87
Lampiran 3 Notasi Musik.....	88
Lampiran 4 Introduksi.....	90
Lampiran 5 Jadwal Latihan dan Seleksi TA	94
Lampiran 6 Dokumentasi Seleksi 1 dan 2.....	95
Lampiran 7 Dokumentasi Penari.....	103
Lampiran 8 Dokumentasi Alat Musik.....	105
Lampiran 9 Dokumentasi Pribadi	110