

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN KARYA	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
SINOPSIS	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
DAFTAR FOTO	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Manfaat.....	3
D. Manfaat.....	3
BAB II KONSEP PENCIPTAAN.....	5
A. Kajian Sumber Penciptaan	5
1. Kajian Sumber Data	5
a. Wawancara	5
b. Dokumen.....	7
2. Kajian Literatur	7
B. Tinjauan Karya	8
C. Orisinalitas Karya	9
D. Tema, Ide, Judul	11

1. Tema	11
2. Ide	11
3. Judul Karya	12
E. .Konsep Perwujudan/Penggarapan	12
1. Gerak	12
2. Penari	14
3. Musik Pengiring Tari	15
4. Desain Dinamika dan Komposisi Kelompok	16
a. Desain Dramatik	16
b. Desain Kelompok	16
5. Teknik Tata Pentas	16
a. Teknik Pertunjukan	16
b. Tata Cahaya	17
c. Tata Rias	21
d. Tata Busana	23
e. Properti	28
6. Tipe Tari	30
7. Mode Penyajian	32
BAB III METODE PENCIPTAAN KARYA TARI	34
A. Metode Penciptaan Karya Tari	34
1. Mengalami atau Mengungkapkan	34
2. Melihat.....	35
3. Merasakan	35
4. Mengkhayalkan	36
5. Mengejewatahkan	37
6. Pembentukan	37
B. Proses Penciptaan Karya Tari	38
1. Menari Ide	38
2. Eksplorasi	39
3. Pembentukan	39
4. Evaluasi	39

5. Performance	39
BAB IV HASIL KARYA TARI	41
A. Struktur Garapan	41
B. Pertunjukan	59
1. Nilai Karya Tari	59
2. Nilai Pendidikan	60
C. Produksi (Biaya, Waktu dan Tempat Pertunjukan)	60
1. Anggaran Biaya	60
2. Waktu dan Tempat Pertunjukan	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	62
A. Kesimpulan	63
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN	65
BIODATA PENULIS.....	100

DAFTAR GRAFIK

Bagan 2.1 Grafik Kerucut berganda	31
Bahan 3.1 Proses Penciptaan Gaya Koreografer	43

DAFTAR FOTO

Foto 2.1	Narasumber	6
Foto 2.2	Bengkel Sepatu.....	7
Foto 2.3	Panggung.....	17
Foto 2.4	Desain Panggung.....	17
Foto 2.5	Desain Tata Cahaya Adegan 1	18
Foto 2.6	Desan Tata Cahaya Adegan 2	19
Foto 2.7	Desain Tata Cahaya Adegan 3	19
Foto 2.8	Desain Tata Cahaya Adegan 4	20
Foto 2.9	Desain Tata Cahaya Adegan 5	21
Foto 2.10	Rias Penari Wanita Rampak.....	22
Foto 2.11	Rias Penari Wanita Anak Kecil.....	22
Foto 2.12	Rias Penari Rampak Laki-laki dan Tokoh Utama.....	23
Foto 2.13	Busana Penari Rampak Pria.....	24
Foto 2.14	Busana Penari Wanita Sebagai Ibu	25
Foto 2.15	Busana Penari Wanita Rampak.....	26
Foto 2.16	Busana Penari Wanita yang Berperan Sebagai Anak	27
Foto 2.17	Busana Penari Laki-laki Sebagai Ayah.....	28
Foto 2.18	Sepatu Pantofel	29
Foto 2.19	Meja	29
Foto 2.20	Kursi	30
Foto 2.21	Sapu	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Alat Musik	65
Lampiran 2. Notasi Musik	69
Lampiran 3. Dokumentasi Latihan	82
Lampiran 4. Dokumen Ujian Seleksi 1	84
Lampiran 5. Dokumen Ujian Seleksi 2	86
Lampiran 6. Dokumen Pertunjukan Karya	88
Lampiran 7. Foto Pamflet	91
Lampiran 8. Pamflet Sapatu	92
Lampiran 9. Jadwal Latihan TA 2019.....	93
Lampiran 10. Biodata Penulis	98