

PELARANGAN BUKU DI INDONESIA 2002-2019

(Pelarangan Buku Berlatar Ketersinggungan Umat Beragama)



Rizki Ade Putra

4415162001

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

ABSTRAK

**RIZKI ADE PUTRA. PELARANGAN BUKU DI INDONESIA 2002-2019
(PELARANGAN BUKU BERLATAR KETERSINGGUNGAN UMAT BERAGAMA).**

Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta 2022.

Skripsi ini bertujuan untuk menjelaskan praktik pelarangan buku di Indonesia yang terjadi setelah jatuhnya Orde Baru dengan periode 2002 sampai 2019, yang berkaitan dengan ketersinggungan umat beragama menggunakan metode historis. Menurut Louis Gottschalk metode histori terdapat empat tahap, yaitu: heuristik, verifikasi, interpretasi, historiografi.

Temuan penelitian menunjukkan, pelarangan buku di Indonesia dalam kurun waktu 2002-2019 mengalami perkembangan. Pasca jatuhnya Orde Baru pelarangan buku dapat dikatakan selangkah lebih baik. Kemajuan ini ditunjukkan dengan dibatalkannya Undang-Undang Nomor 4 Tahun 1963 Tentang Pengamanan Terhadap Barang-Barang Cetakan Yang Isinya Dapat Mengganggu Ketertiban Umum oleh Mahkamah Konstitusi pada 2010, kemajuan lainnya ditunjukkan pelarangan buku pasca Orde Baru terjadi karena kesadaran pembaca yang tidak setuju dengan konten buku tersebut, sebelumnya terjadi karena sentimen ideologi tanpa pernah dibaca.

Kata Kunci: Pelarangan Buku, Ketersinggungan Umat Beragama, pasca Orde Baru.

ABSTRACT

RIZKI ADE PUTRA. BOOK PROHIBITION IN INDONESIA 2002-2019 (BAN BOOK BASED ON RELIGIOUS OFFENSES). History Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University 2022.

This thesis aims to explain the practice of banning books in Indonesia that occurred after the fall of the New Order from 2002 to 2019, which is related to religious offenses using the historical method. According to Louis Gottschalk, the historical method has four stages, namely: heuristics, verification, interpretation, historiography.

The research findings show that the ban on books in Indonesia in the period 2002-2019 has progressed. After the fall of the New Order, the ban on books could be said to be a step better. This progress was shown by the annulment of Law Number 4 of 1963 concerning the Security of Printed Goods whose contents could disturb public order by the Constitutional Court in 2010, another progress was shown that the ban on books after the New Order occurred because of the awareness of readers who did not agree with the contents of the book, previously happened because of ideological sentiment without ever being read.

Keywords: Book Ban, Religious Offense, Post New Order.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan

Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Humaidi, M. Hum.</u> NIP. 198112192008121001 <i>Ketua</i>		<u>20 Februari 2022</u>
2.	<u>M. Hasmi Yanuardi., S.S., M.Hum.</u> NIP. 197601302005011001 <i>Sekretaris</i>		<u>14 Februari 2022</u>
3.	<u>Dr. Abrar., H.Hum.</u> NIP. 196110281987031004 <i>Penguji Ahli</i>		<u>7 Februari 2022</u>
4.	<u>Dr. Corry Iriani R., M.Pd.</u> NIP. 195712271983032001 <i>Pembimbing I</i>		<u>13 Februari 2022</u>
5.	<u>Dr. M. Fakhruddin., M.Si</u> NIP. 196505081990031005 <i>Pembimbing II</i>		<u>13 Februari 2022</u>

Tanggal Lulus : 27 Januari 2022

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Rizki Ade Putra

No. Registrasi : 4415162001

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **PELARANGAN BUKU DI INDONESIA 2002-2019 (PELARANGAN BUKU BERLATAR KETERSINGGUNGAN UMAT BERAGAMA)** adalah:

1. Skripsi asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademis (ahli madya, sarjana, magister dan doktor) baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan dan rumusan penelitian. Tanpa bantuan dari orang lain, kecuali, bantuan dan arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Skripsi ini tidak terdapat karya dan pendapat yang telah ditulis maupun dipublikasikan ke orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dan naskah tersebut disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menanggung segala sanksi akademi sesuai yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.



Rizki Ade Putra



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizki Ade Putra

NIM : 4415162001

Fakultas/Prodi : Pendidikan Sejarah

Alamat email : rzkiad3@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**PELARANGAN BUKU DI INDONESIA 2002-2019 (PELARANGAN
BUKU BERLATAR KETERSINGGUNGAN UMAT BERAGAMA)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 27 Januari 2022

Penulis

(Rizki Ade Putra)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

"I'm not lost to you, Liesel. You'll always be able to find me in your words. That's where I'll live on."

The Book Thief - Markus Zusak

"Life is like a box of chocolates. You never know what you're gonna get."

Forrest Gump

"Menulis adalah sebuah keberanian."

Pramoedya Ananta Toer

PERSEMBAHAN

Untuk ayah dan ibu yang selalu mendukungku dengan hangat dalam setiap doa dan tindakannya.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT karena limpahan karunia dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul **PELARANGAN BUKU DI INDONESIA 2002-2019 (PELARANGAN BUKU BERLATAR KETERSINGGUNGAN UMAT BERAGAMA)**. Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Dalam penyusunan skripsi ini peneliti mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Sakardi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Humaidi, M.Hum selaku Koordinator Prodi Pendidikan Sejarah serta Dosen Penguji dalam sidang skripsi ini yang telah memberikan masukan dan kritik yang membangun bagi penulisan skripsi ini.
3. Dr. Corry Iriani R., M.Pd dan Dr. M. Fakhruddin, M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang telah memberikan waktunya, motivasi serta ilmu yang berharga kepada peneliti selama proses penulisan skripsi ini.
4. Dr. Abrar, M.Hum. dan M. Hasmi Yanuardi, S.S., M.Hum., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan kritik yang membangun kepada peneliti pada saat sidang ujian skripsi.
5. Sugeng Prakoso, S.S., M.T., yang telah memberikan dorongan dan saran agar menulis permasalahan ini sebagai skripsi.

6. Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu dan menjadi panutan kepada peneliti selama menjalani perkuliahan.
7. Kedua Orang Tua yang telah membesarkan, mencintai, mendidik, dan mendukung peneliti sehingga dapat terus tumbuh menjadi seperti sekarang.
8. Teman-teman Pusdima khususnya angkatan 2013, 2015, 2016, 2017 dan 2018 yang telah memberikan semangat, saran dan waktunya dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman Watansil dengan segala doa, harapan, motivasi dan kerjasamanya dalam perkuliahan dan proses penulisan skripsi ini.
10. Teman-teman Komunitas Benang Merah dengan segala cerita dan keberaniannya menemani peneliti dalam proses perkuliahan dan penulisan ini.
11. Teman-teman Pendidikan Sejarah Kelas A 2016 yang telah bersemai dan berkembang bersama.
12. Teman-teman Pendidikan Sejarah 2016 yang telah bersemai bersama.

Kepada seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu telah memberikan bantuan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih banyak atas kerja sama dan doanya. Semoga Allah SWT membalas dan melipatgandakan kenikmatan kepada kalian.

Jakarta, Januari 2022

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
DAFTAR SINGKATAN	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Dasar Pemikiran	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	15
1. Pembatasan Masalah	15
2. Perumusan Masalah.....	16
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	16
1. Tujuan Penelitian.....	16
2. Kegunaan Penelitian.....	17
D. Metode dan Bahan Sumber	17
1. Metode Penelitian.....	17
2. Sumber Penelitian.....	19
BAB II REGULASI DAN PROSES PELARANGAN BUKU	21
A. Regulasi Pelarangan Buku	21
B. Proses Pelarangan Buku	35
1. Pelarangan Buku Oleh Negara	35
2. Pelarangan Buku Oleh Kelompok Masyarakat	42
BAB III AKTOR PELARANGAN BUKU	65
A. Aktor Negara.....	66
1. Pelarangan Buku Oleh Kejaksaan	67

2. Pelarangan Buku Oleh Perpustakaan	81
3. Pelarangan Buku Oleh Kementerian Agama.....	87
B. Aktor Masyarakat Sipil	89
1. Pelarangan Buku Oleh Organisasi Afiliasi Nahdlatul Ulama	90
2. Pelarangan Buku Oleh Organisasi Front Pembela Islam	94
3. Penghancuran buku oleh Toko Buku Gramedia.....	110
BAB IV REAKSI MASYARAKAT TERHADAP PELARANGAN BUKU ...	115
BAB V KESIMPULAN.....	150
DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN.....	168
RIWAYAT HIDUP.....	200

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Opini John Roosa Mengenai Pelarangan Bukunya yang Berjudul Dalih Pembunuhan Massal, Koran Jakarta Post edisi 13 Januari 2010.....	168
Lampiran 2 Artikel Berita tentang Universitas Gadjah Mada Membatalkan Diskusi Buku karena Didesak Ormas, Jakarta Post 10 Mei 2012.....	169
Lampiran 3 Artikel Berita Tentang Melawan Pelarangan Buku yang Terjadi di Makassar, Koran Kompas Edisi 19 Mei 2016.....	170
Lampiran 4 Instruksi Pelarangan Buku “Dalih Pembunuhan Massal” Karya John Roosa Oleh Jaksa Agung pada 2009.....	171
Lampiran 5 Instruksi Pelarangan Buku “Enam Jalan Menuju Tuhan” Karya Darmawan MM. Oleh Jaksa Agung pada 2009.....	173
Lampiran 6 Penetapan Presiden Nomor 4 Tahun 1963 Tentang Pengamanan Terhadap Barang-Barang Cetak yang Dapat Mengganggu Ketertiban Umum	175
Lampiran 7 Undang-Undang Nomor 5 Tahun 1969 Tentang Pernyataan Berbagai Penetapan Presiden dan Peraturan Presiden Berbagai Undang-Undang.	178
Lampiran 8 Kumpulan Cuitan Fahira Idris di Twitter Mengenai Komik Why: Puberty dan My Wondering Body.....	181
Lampiran 9 Surat Keberatan Fahira Idris Kepada Toko Buku Gramedia	186
Lampiran 10 Siaran Pers Pasca Pembubaran Bedah Buku Irshad Manji di Salihara pada 2012.	188

Lampiran 11 Kronologi Pembubaran Paksa Diskusi Irshad Manji Oleh Polisi di Salihara pada 2012.	190
Lampiran 12 Klarifikasi Perpustakaan Nasional Mengenai Pernyataan Plt. Kepala Perpustakaan Nasional	194
Lampiran 13 Pernyataan Sikap Ikatan Sarjana Ilmu Perpustakaan dan Informasi Atas Sensor Buku	195
Lampiran 14 Tangkapan Gambar Video Pembubaran Diskusi Buku di Salihara pada 2014.	198
Lampiran 15 Tangkapan Gambar Video Razia Buku di Makassar Pada 2019.	199

DAFTAR SINGKATAN

ELSAM	: Lembaga Studi dan Advokasi Masyarakat
FAK	: Front Anti Komunis
FPI	: Front Pembela Islam
ISBN	: <i>International Standard Book Number</i>
ISSI	: Institut Sejarah Sosial Indonesia
JKB	: Jaringan Kerja Budaya
Juklak	: Petunjuk Pelaksanaan
MMI	: Majelis Mujahidin Indonesia
MK	: Mahkamah Konstitusi
MUI	: Majelis Ulama Indonesia
Orba	: Orde Baru
Perpres	: Peraturan Presiden
Perpu	: Peraturan Presiden Pengganti Undang-Undang
PKI	: Partai Komunis Indonesia
PNPS	: Pernyataan Presiden
PTUN	: Pengadilan Tata Usaha Negara
TAP MPR	: Ketetapan Majelis Permusyawaratan Rakyat
UU	: Undang-Undang
UUD	: Undang Undang Dasar