

**Pengaruh Media Audiovisual Terhadap Keterampilan *Dribbling***

**Sepakbola Usia 12 Tahun**



**ALI ASHARI**

**6315164491**

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh**

**Gelar Sarjana Pendidikan**

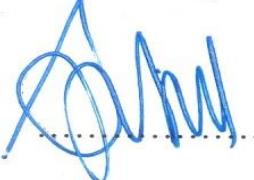
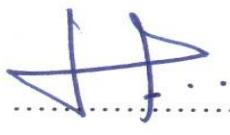
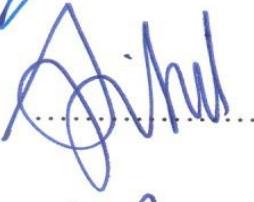
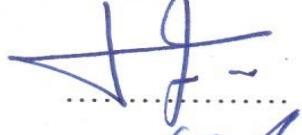
**PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA**

**FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I  (Nur Fitranzo, S.Pd., M.Pd) NIP. 198506182015041002			19 / 02 / 2022
Pembimbing II  (Drs. Endang Drajat, M.KM) NIP.196806041994031002			21 / 02 / 2022
1. (Dr. Bayu Nugraha, S.Pd., M.Pd.) Ketua NIP. 198112182010121002			19 / 02 / 2022
2. (Okki Yonda ., S.Or., M.Pd) NIDN. 8932120021	Sekretaris		19 / 02 / 2022
3. (Nur Fitranzo., S.Pd., M.Pd) NIP. 198112182010121002	Anggota		19 / 02 / 2022
4. (Drs. Endang Drajat., M.KM) NIP. 196806041994031002	Anggota		21 / 02 / 2022
5. (Dr. Hidayat Humaid., M.Pd) NIP. 196302101988031001	Anggota		19 / 02 / 2022

**Tanggal Lulus : Jumat, 11 Februari 2022**

## LEMBAR PERSEMBAHAN

### Yang Paling Utama

Alhadulillah puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunianya dapat memberikan saya kekuatan agar dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sampai selesai. Tak lupa shalawat serta salam tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Karya sederhana ini saya persembahkan untuk orang – orang yang saya cintai dan saya sayangi.

### Teruntuk kedua orang tuaku

Tak ada kalimat yang dapat mewakili selain kata “Terima kasih banyak”. Aku minta maaf untuk segala kesalahan yang ku lakukan selama ini yang mengakibatkan tertundanya kelulusan ini. Doakan anakmu ini agar menjadi seseorang yang dapat membanggakan nama baik keluarga.

### Untuk mas Oyi

Seseorang yang menyebalkan tetapi selalu ada disetiap keadaan genting. Maafkan adikmu yang sangat keras kepala ini. Harapanku dimasa depan kita bisa berkerja sama dalam bidang yang kita berdua geluti. Tetap rendah hati dan tetap menjadi mas oyi kecil yang ku kenal dulu. Aku selalu berdoa semoga gelapmu dimasa lalu akan menjadi terang dimasa depan.

## **Teruntuk Teman – Teman**

Terima kasih atas kontribusi kalian selama masa kuliah ini. untuk Mas Bimo teman wara wiri ditugas akhir skripsi, Noval Bazhurie manusia planet yang terus memotivasi, Bang ziung yang terus memberi semangat, Coach Singgih teman haha hihi disaat stress melanda dan yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat. Buat pasukan kosdekk terakhir Lilo (dagumen), Mahadi (engkoh toko elektronik), dan isan (Ucok) cepetan lulus dan fokus kerjain skripsi.tak lupa juga kawan ku sedari TK Ustadz Aennul atas bantuannya, terima kasih banyak. Tanpa bantuan kalian saya bukanlah apa – apa dan bukan siapa – siapa.

## **Untuk Dosen Pembimbing**

Terima kasih kepada bapak Nur Fitranto, M.Pd selaku Dosen pembimbing I, dan bapak Drs. Endang Drajat, M.Km Selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing saya agar dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sampai selesai.

## **Untuk Pasanganku saat ini**

Terima kasih banyak telah meluangkan waktunya untuk membantu tugas skripsi ini. I'm so happy with you. Tetap jadi mba tik yang pertama kali saya kenal dulu dengan kerecehannya, moodyan nya dan masih banyak lagi hal unik yang belum pernah saya temui pada wanita sebelumnya. Saya selalu berusaha agar menjadi pria yang dapat kamu banggakan dimasa depan.

## **Untuk para mantan**

Terima kasih untuk para mantan kekasih dan mantan gebetan atas kisah yang pernah terjalin. Dan terima kasih juga telah mengenalkan saya apa itu mencintai dan dicintai. Sehat dan bahagia selalu untuk kalian. Thanks.



## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

### **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis dipublikasikan orang lain, kecuali tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudia hari terdapat penyimpangan saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 23 Februari 2022  
Yang membuat pernyataan,



Dipindai dengan CamScanner



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ali Ashari  
NIM : 6315164491  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Keolahragaan/Pendidikan Kepelatihan Olahraga  
Alamat email : [aliashari.aa.97@gmail.com](mailto:aliashari.aa.97@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Pengaruh Media Audiovisual Terhadap Keterampilan Dribbling Sepak Bola  
Usia 12 Tahun**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2022

Penulis

(Ali Ashari)

## PENGARUH MEDIA AUDIOVISUAL TERHADAP KETERAMPILAN DRIBBLING SEPAKBOLA USIA 12 TAHUN

### ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh dari media *audio-visual* terhadap keterampilan *dribbling* sepakbola usia 12 tahun di SSB Bintang Muda Senayan. Penelitian ini dilakukan dengan metode penelitian deskriptif dengan pendekatan eksperimen untuk menggambarkan atau mendeskripsikan karakteristik dari variabel serta untuk meneliti suatu masalah sehingga didapat suatu hasil. Populasi dalam penelitian ini adalah anak usia 12 tahun SSB Bintang Muda Senayan yang berjumlah 20 orang. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *total sampling* sehingga jumlah sampel pada penelitian ini ada 20 orang. Instrumen tes yang digunakan yaitu *pre test* dan *post test* untuk mengukur keterampilan *dribbling*. Teknik analisa data yang digunakan adalah menuangkan frekuensi dalam bentuk persentase dan uji *paired sample t test*. Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh media audio-visual terhadap keterampilan *dribbling* sepakbola pada anak usia 12 tahun SSB Bintang Muda Senayan dengan  $t_{hitung} = 9.81 > t_{tabel} = 1.729$  dengan peningkatan latihan sebesar 37.10%

**Kata kunci:** Media *Audiovisual*, Keterampilan *Dribbling*, Sepakbola

**THE EFFECT OF AUDIOVISUAL MEDIA ON FOOTBALL  
DRIBBLINGSKILLS AGED 12 YEARS**

**ABSTRACT**

*This study aims to determine the effect of audio-visual media on soccer dribbling skills at the age of 12 at SSB Bintang Muda Senayan. This research was conducted using a descriptive research method with an experimental approach to describe or describe the characteristics of the variables and to examine a problem in order to obtain a result. The population in this study were children aged 12 years at SSB Bintang Muda Senayan, totaling 20 people. The sampling technique used was total sampling so that the number of samples in this study was 20 people. The test instruments used were pre-test and post-test to measure dribbling skills. The data analysis technique used is to pour the frequency in the form of a percentage and paired sample t test. Based on the results of data analysis and discussion, it can be concluded that there is an effect of audio-visual media on soccer dribbling skills in children aged 12 years at SSB Bintang Muda Senayan with  $t_{count} = 9.81 > t_{table} = 1.729$  with an increase in practice of 37.10%*

**Keywords:** Audiovisual Media, Dribbling Skills, Football

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Saya Panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Kepelatihan Olahragan Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Jakarta . Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr.Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Jakarta; Bapak Nur Fitran, S.Pd, M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing 1 dan Bapak Drs. Endang Drajat M.KM, Selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk saya menyusun skripsi ini, Pihak SSB Bintang Muda Senayan , yang telah banyak membantu dalam memperolah data yang saya perlukan, Bapak dan Ibu dan Keluarga saya, yang telah memberikan dukungan material maupun moral, dan teman – teman yang banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalaq segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.

Jakarta, 26 Januari 2022

Ali Ashari

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	i
<b>LEMBAR PERSEMBERAHAN .....</b>	ii
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
A. Identifikasi masalah .....	3
B. Pembatasan Masalah .....	4
C. Perumusan masalah.....	4
D. Kegunaan Penelitian.....	5
<b>BAB II KERANGKA TEORI DAAN KERANGKA BERPIKIR .....</b>	6
A. Kerangka Teori .....	6
1. Hakikat Media Audiovisual.....	6
2. Hakikat Keterampilan Sepakbola.....	9
3. Hakikat Anak Usia 12 Tahun.....	30
B. Kerangka Berpikir .....	39
C. Hipotesis .....	40
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	41

A.	Tujuan Penelitian .....	41
B.	Tempat dan Waktu Penelitian .....	41
C.	Metode Penelitian.....	41
D.	Populasi dan Sampel .....	44
E.	Teknik pengumpulan data.....	45
F.	Instumen Penelitian.....	45
G.	Pengujian Validitas dan Reliabilitas .....	49
H.	Teknik Analisis Data.....	50
	<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>53</b>
A.	Deskripsi Data.....	53
B.	Analisis Data .....	57
C.	Pembahasan.....	59
	<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>63</b>
A.	Kesimpulan .....	63
B.	Saran.....	63
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
	<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>69</b>
	<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>94</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kelebihan dan Kekurangan Metode Latihan <i>Audiovisual</i> .....	40
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Penilaian Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	47
Tabel 3. 2 Skor Baku Kategori.....	51
Tabel 4. 1 Statistik Keterampilan Dribbling .....	54
Tabel 4. 2 Perhitungan Kategorisasi <i>PreTest</i> .....	55
Tabel 4. 3 Perhitungan Kategorisasi <i>PostTest</i> .....	55
Tabel 4. 4Hasil Uji Normalitas .....	58
Tabel 4. 5 Hasil Uji <i>Paired Sample T Test</i> .....	58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Dribbling</i> Kaki Bagian Dalam .....	17
Gambar 2. 2 <i>Dribbling</i> Kaki Bagian Luar .....	18
Gambar 2. 3 <i>Dribbling</i> Menggunakan Punggung Kaki .....	19
Gambar 2. 4 Struktur Otot Tungkai .....	28
Gambar 3. 1 <i>Slalom Dribbling Test</i> .....	49
Gambar 4. 1 Test Awal Tingkat Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	56
Gambar 4. 2 Test Akhir Tingkat Keterampilan <i>Dribbling</i> .....	57



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Perhitungan Deskripsi Data .....	70
Lampiran 2. Instrumen Penelitian .....	75
Lampiran 3. Foto-Foto .....	87
Lampiran 4. Surat Menyurat .....	89

